



CORAL MUNICIPAL CAÇAPAVANO
FUNDADO EM 13/09/1998 - CNPJ: Nº 04.378.703/0001-09
Certidão de UTILIDADE PÚBLICA ESTADUAL Nº 002305/03
Utilidade Pública Municipal - Decreto Executivo nº 1232
RUA 15 DE NOVEMBRO, 438
CEP: 96570-000 - CAÇAPAVA DO SUL - RS

PLANO DE TRABALHO

1 - DADOS CADASTRAIS

NOME DA INSTITUIÇÃO:		C.N.P.J.:	
Coral Municipal Caçapavano		04.378.703/0001-09	
TIPO DE ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL:		<input checked="" type="checkbox"/> Sem Fins Lucrativos	
		<input type="checkbox"/> Cooperativa	
		<input type="checkbox"/> Religiosa	
ENDEREÇO:			
Rua XV de Novembro, 84.			
BAIRRO:	CIDADE:	U.F:	CEP:
Centro	Caçapava do Sul	RS	96570-000
TELEFONE:	E-MAIL:		
(55) 999081763	figheraster@gmail.com		
NOME DO RESPONSÁVEL:		CPF:	
Mariângela Lindner Fighera		450.354.310.53	
PERÍODO DE MANDATO:	CARTEIRA DE IDENTIDADE/ÓRGÃO EXPEDIDOR:	CARGO:	
2025/2027	45035431053	Presidente	
ENDEREÇO		CEP:	
Rua Vagner Dotto nº152		96570-000	

2 PROPOSTA DE TRABALHO

NOME DO PROJETO:	PRAZO DE EXECUÇÃO	
	INÍCIO	TERMINO
	Julho/2025	Dezembro/2025

PÚBLICO ALVO: O projeto tem como objetivo atingir pelo menos 20 jovens, adultos e idosos de faixa etária de 15 a 75 anos e de todos os gêneros que receberão oficinas gratuitas de formação em canto e música, bem como proporcionar a comunidade Caçapavana apresentações culturais que serão realizadas em eventos oficiais e evento próprio realizado pela entidade.

DESCRIÇÃO DA REALIDADE QUE SERÁ OBJETO DA PARCERIA (DEVENDO SER DEMONSTRADO O NEXO ENTRE A REALIDADE E AS ATIVIDADES OU PROJETOS E METAS A

Handwritten signatures and initials in blue ink.

SEREM ATINGIDAS)

O Coral Municipal Caçapavano é uma entidade sem fins lucrativos que atua a 34 anos no Município e atualmente possui 10 componentes de várias idades e classes sociais, devido a pandemia do COVID-19 a entidade buscou realizar suas atividades no formato virtual, realizando ensaios e apresentações no formato de lives e que de certa forma fez com que diminuísse o número de integrantes, desta forma a partir deste projeto a entidade busca resgatar o formato presencial do grupo, realizando aulas de canto e música semanalmente de forma presencial, além de participar de eventos oficiais, realizar eventos culturais e representações oficiais do Município.

Além das aulas de música a entidade visa realizar trabalho de divulgação e sensibilização na comunidade de forma a aumentar o número de integrantes, que venham participar das aulas gratuitas de canto e música, garantindo aos participantes e a comunidade a democratização e o acesso à cultura.

JUSTIFICATIVA DA PROPOSIÇÃO:


A formação de um Coral é uma iniciativa adotada por instituições conscientes de seu papel sociocultural perante a comunidade e que entende que a Música, através do Canto Coral, traz certamente, a expectativa de aprimoramento para seus componentes, em vários setores como: a integração entre os participantes, incentivo a disciplina e organização, o desenvolvimento do senso crítico e o coral como instrumento cultural pois um repertório variado de um coral, que inclui diversos estilos e épocas, proporciona um conhecimento histórico e cultural da música e do homem.

Da mesma forma a oportunidade de cantar em outros idiomas permite o acesso a diferentes culturas, onde o contato e conhecimento do texto certamente acrescentam muito à cultura e conhecimento de cada integrante do grupo.

Segundo a Constituição Federal de 1988, artigo 215, é dever do Estado garantir a todos o pleno exercício dos direitos culturais e acesso às fontes da cultura nacional, e apoiará e incentivará a valorização e a difusão das manifestações culturais.

Segundo estudos da UNESP (2016) (<https://repositorio.unesp.br/bitstream/handle/11449/155626/000886634.pdf?sequence=1&isAllowed=y>), a participação em coral atua no bem-estar dos indivíduos, melhora a consciência corporal, aumenta o lado criativo, melhora a comunicação, autoestima e autoconfiança, exercita a memória, previne doenças, entre outros benefícios.

Segundo o Plano Municipal de Cultura de Caçapava do Sul, o Município tem no canto coral



Um dos seus pontos fortes, destaca-se neste documento a atuação do Coral Municipal Caçapavano que atua desde 13 de setembro de 1990, sendo que esse coral se preocupa com a promoção e divulgação do canto coral como forma de contribuição e aprimoramento do patrimônio artístico e cultural do município, e também a integração de diferentes segmentos sociais, através da sua participação ativa em eventos como o já tradicional Canto e Luz e a comemoração do seu aniversário.

Através deste projeto a entidade busca difundir a musicalidade e buscar o pertencimento da comunidade quando a cultura do canto, realizando oficinas de canto e música gratuitas e apresentações culturais democráticas para a comunidade.

3 OBJETIVOS

3.1 GERAIS

- a) Ofertar oficinas gratuitas de formação musical para diversos públicos
- b) Divulgar o Coral Municipal através da mídia, escolas e universidades;
- c) Desenvolver formação em canto e organização de coro, com promoção de atividades artísticas e culturais permanentes, voltadas à formação humana, social e estética da comunidade.
- d) Proporcionar acesso à cultura musical e a arte do belo canto à comunidade em geral de forma gratuita e democrática.
- e) Proporcionar uma opção cultural de forma presencial em eventos oficiais do município ou realizados pela entidade;

3.2. ESPECÍFICOS

- a.1) Realizar oficinas de formação musical presenciais pelo menos uma vez na semana no Município;
- a.2) Democratizar o acesso à cultura
- b.1) Realizar visitas as escolas e universidades;
- b.2) Realizar divulgação na rádio e mídias digitais a fim de atrair novos membros para o Coral.
- c.1) Desenvolver trabalho social através de apresentações culturais em eventos oficiais;
- c.2) Promover encontro de grupos de cantores;
- c.3) Representar o município em ações locais e regionais;
- c.4) Desenvolver a formação em canto coral através de oficinas presenciais que envolvam técnica vocal, leitura de partituras e canto em quatro vozes;
- c.5) Preservar as canções do Cancioneiro nacional e internacional.
- d.1) Estimular a formação da plateia e a sensibilidade humana;
- d.2) Estimular e incentivar a vivência musical;

RS [assinatura] [assinatura] [assinatura]

- d.3) Promover apresentações presenciais em datas significativas;
- d.4) Abrir espaço à comunidade para possível ingresso de novos cantores;
- d.5) Qualificar os membros que atualmente compõe o Coral;
- e.1) Realizar apresentações em escolas, igrejas, universidades e eventos oficiais;
- e.2) Promover um evento cultural gratuito para a comunidade.

4. METODOLOGIA

FORMA DE EXECUÇÃO DAS ATIVIDADES OU DOS PROJETOS E DE CUMPRIMENTO DAS METAS:

Inicialmente será realizado o planejamento das atividades junto com o regente e os participantes ativos através de reuniões presenciais, durante este planejamento é elaborado um cronograma de atividades anual, incluindo ensaios, oficinas práticas, teoria de canto e apresentações, concomitante a este planejamento iniciará a divulgação através de rádios e jornais visando que novos componentes façam parte do grupo, semanalmente serão realizados oficinas de três horas e quinzenalmente a diretoria do grupo se reúne para organizar e acompanhar e avaliar as ações em andamento e futuras, as oficinas e reuniões são presenciais. As oficinas serão ensinadas técnicas de canto coral, timbragem e práticas de grupo. Para realizar as apresentações em escolas, igrejas e universidades será feito contato com a diretoria das entidades para agendamento das apresentações presenciais, quanto a participação de eventos oficiais a entidade irá se apresentar sempre que convidada pela Secretaria de Município da Cultura e Turismo.

5. METAS E RESULTADOS ESPERADOS:

5.1 - DESCRIÇÃO DAS METAS E DE ATIVIDADES OU PROJETOS A SEREM EXECUTADOS, DE ACORDO COM O CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO FÍSICA DO OBJETO:

- Difundir o canto coral, atraindo pessoas das mais variadas atividades, idades e condições socioeconômicos, abrilhantando atividades do nosso município e representando o mesmo em eventos locais e regionais, sendo assim, o Coral Municipal Caçapavano tem por metas:
- Ofertar oficina de música e canto gratuitos;
- Estar disponível para participar de em eventos presenciais e on-line previstos no calendário do município,
- Realizar apresentações em escolas, universidades e igrejas;
- Divulgar o Coral em mídias e em escolas;
- Qualificar os participantes do projeto no que diz respeito ao canto coral,
- Preservar as canções do cancioneiro nacional e internacional;

Handwritten signatures and initials in blue ink, including the name "Tiago" and other illegible marks.

Proporcionar oficinas semanais de aula de canto coral gratuitas para a comunidade;

5.2 – RESULTADOS ESPERADOS:

Os objetivos socioculturais e educativo musicais estão intimamente relacionados ao canto coral, espera-se que sua efetivação incentive o respeito às relações interpessoais, tanto entre coralistas quanto em sua relação com a comunidade do qual faz parte. O canto em conjunto tem revelado um imenso potencial social e inclusivo. Esperamos que a partir das metas desenvolvidas possa-se integrar pessoas de diferentes nichos sociais e dar a conhecer uma nova forma de expressão cultural que é ao mesmo tempo individual e coletiva. Espera-se ainda, dar manutenção ao compromisso de união do grupo com responsabilidade, respeito e dedicação à comunidade do qual fazemos parte. Certamente os participantes e apreciadores do canto coral poderão vislumbrar novas dimensões para sua vida e para a comunidade.

5.3 – PARÂMETROS PARA AFERIÇÃO DO CUMPRIMENTO DAS METAS:

Lista de presenças dos coralistas;

Fotografias das oficinas e apresentações;

Ensaio semanais;

Relatório mensal das atividades.

5.4 – DESCRIÇÃO DAS AÇÕES

Meta	Ações
1 Ofertar oficinas gratuitas de canto semanalmente desenvolvendo o canto coral, a técnica vocal e a leitura de partituras.	1 Organizar o material e o grupo para as oficinas semanais;
	2 Desenvolver aquecimento e técnica vocal através de exercícios periódicos;
	3 Realizar o estudo e leitura das partituras das músicas desenvolvidas.
	4 Fazer estudo detalhado da pronúncia das diferentes músicas estudadas;
	5 Fazer cópia das partituras e letras estudadas.
2 Preservar as canções do cancioneiro nacional e internacional.	1 Realizar estudos com músicas do cancioneiro nacional e internacional
3 Participar de em eventos presenciais previstos no	1 Organizar as datas de ensaios, escolher músicas e participar do estudo da música e da técnica vocal para as apresentações.
	2 Organizar a presença e participação ativa dos coralistas nas apresentações.
	3 Garantir a pontualidade e qualidade das apresentações.

UR OSA riago UF

calendário do município;		
4 Organizar um evento de canto coral	1	Organizar um evento de acesso gratuito
5 Realizar apresentações em escolas, igrejas e universidades.	1	Divulgar o canto coral nas instituições.

6. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO (META, ETAPA OU FASE)

META	ETAPA/FASE	ESPECIFICAÇÃO	INDICADOR FÍSICO		DURAÇÃO	
			UNIDADE	QUANTIDADE	INÍCIO	TÉRMINO
1	Ofertar oficinas semanais desenvolvendo o canto coral, a técnica vocal e a leitura de partituras;	Nas oficinas – exercícios de técnica vocal, exercícios respiratórios, de aquecimento das cordas vocais, leitura de partituras e ensaio das músicas em 4 vozes, soprano, tenor, baixo e contralto.	Ensaios semanal	1	Julho/2025	Dezembro/2025
2	Preservar as canções do cancioneiro nacional e internacional.	Realizar estudos musicais com músicas pertencentes ao cancioneiro nacional e internacional modificando esporadicamente o repertório	Músicas estudadas	Mínimo de 10 músicas	Julho/2025	Dezembro/2025
3	Participar de eventos presenciais previstos no calendário do	Participar de eventos oficiais do Município	Eventos	3	Julho/2025	Dezembro/2025

de
 OSA
 Thiago
 uf.

	município;					
4	Organizar um evento de canto coral	Organizar pelo menos um evento gratuito	Evento	1	Julho/2025	Dezembro/2025
5	Realizar apresentações em escolas, igrejas e universidades.	Realizar apresentações musicais nas entidades	Apresentações	3	Julho/2025	Dezembro/2025

7. PREVISÃO DE RECEITAS E DESPESAS (R\$1,00)

RECEITA	TOTAL	VALOR MENSAL	VALOR ANUAL
PROPONENTE			
CONCEDENTE	R\$ 22.000,00	R\$ 3.666,66	R\$ 22.000,00
TOTAL GERAL			

Despesa	TOTAL	VALOR MENSAL	VALOR ANUAL
PROPONENTE			
CONCEDENTE	R\$ 22.000,00	R\$ 3.666,66	R\$ 22.000,00
TOTAL GERAL			

8. CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO (R\$ 1,00)

(Considerar como primeiro mês o de início do projeto)

8.1. CONCEDENTE

Meta	1º mês	2º mês	3º mês	4º mês	5º mês	6º mês
	R\$ 3.666,66	R\$ 3.666,66	R\$ 3.666,66	R\$ 3.666,66	R\$ 3.666,66	R\$ 3.666,70
Meta	7º mês	8º mês	9º mês	10º mês	11º mês	12º mês
	-	-	-	-	-	-

8.2. PROPONENTE - ORGANIZAÇÃO PARCEIRA (CONTRAPARTIDA)

Meta	1º mês	2º mês	3º mês	4º mês	5º mês	6º mês
Meta	7º mês	8º mês	9º mês	10º mês	11º mês	12º mês

Handwritten signatures and initials at the bottom right of the page.

--	--	--	--	--	--	--

9. DETALHAMENTO DA APLICAÇÃO DOS RECURSOS FINANCEIROS


UNID	ESPECIFICAÇÃO DA DESPESA	VALOR MENSAL	VALOR TOTAL
	Material de Consumo		
	(material de expediente, sociopedagógico etc. Descrever pormenorizadamente, com indicação do custo unitário e total de acordo com os valores praticados no mercado, instruídos de orçamentos)		
	Material de expediente, folhas, impressões, cópias.	R\$616,66	R\$3.700,00
	Serviços de Terceiros – Pessoa Física		
	(Descrever cada contratação individualmente)		
	Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica		
	(Descrever cada contratação individualmente)		
	Pagamento de Regente/Instrutor	R\$ 2.500,00	R\$15.000,00
	Pagamento do tecladista	R\$200,00	R\$1.200,00
	Pagamento de escritório contábil	R\$ 350,00	R\$ 2.100,00
	Custos Indiretos/Equipe Encarregada pela execução		
	(Descrever total das despesas pormenorizadamente como aluguel, energia elétrica, água, internet, telefone, material de consumo etc.)		
	Equipamentos Permanentes		
	(Se houver a necessidade, descrever cada bem ou material a ser adquirido, com custo unitário de acordo com os valores praticados no mercado, instruído com orçamentos prévios)		

11. DECLARAÇÃO

Na qualidade de representante legal da ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL, declaro, para fins de comprovação junto ao MUNICÍPIO, para efeitos e sob as penas da Lei, que inexistente qualquer débito ou situação de inadimplência com a Administração Pública Municipal ou qualquer entidade da Administração Pública, que impeça a transferência de recursos oriundos de dotações consignadas no orçamento do Município para aplicação na forma prevista e determinada por este Plano de Trabalho.

Pede Deferimento.

Caçapava do Sul, 20 de maio de 2025.

Documento assinado digitalmente
 MARIANGELA LINDNER FIGHERA
Data: 22/05/2025 19:34:36-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Mariângela Lindner Fighera

CPF:450.354.310-53

18   

ORÇAMENTO

Declaro para fins de documentação para a Prefeitura Municipal de Caçapava do Sul que o valor dos serviços de regência, preparação vocal e arranjos musicais para a instituição Coral Municipal Caçapavano para o ano de 2025 será de R\$ 2.500,00 (dois mil e quinhentos reais), totalizando 20 horas mensais.



Atenciosamente,

Gabriel Zeppe



Handwritten signatures and initials at the bottom right of the page, including the name 'Tiago' and other illegible marks.

ORÇAMENTO

Declaro para fins de documentação para a Prefeitura Municipal de Caçapava do Sul que o valor dos serviços de regência, preparação vocal e arranjos musicais para a instituição Coral Municipal Caçapavano para o ano de 2025 será de R\$ 2.900,00 (dois mil e novecentos reais), totalizando 20 horas mensais.

Bruna S

Atenciosamente,

Bruna da Silva

↑
Tiago
VJ

ORÇAMENTO

Declaro para fins de documentação para a Prefeitura Municipal de Caçapava do Sul que o valor dos serviços de regência, preparação vocal e arranjos musicais para a instituição Coral Municipal Caçapavano para o ano de 2025 será de R\$ 3.200,00 (três mil e duzentos reais), totalizando 20 horas mensais.

Matheus S. Lameira

Atenciosamente,

Matheus S. Lameira

R
OSA
Triago
Uf

ORÇAMENTO

Declaramos para fins de documentação para a Prefeitura Municipal de Caçapava do Sul que o valor dos honorários contábeis para a instituição Coral Municipal Caçapavano para a execução do projeto durante 06 meses de 2025 será de R\$ 2.100,00 (dois mil e cem reais).

Atenciosamente

BARBOSA PEREIRA
CONTADORES E
ASSOCIADOS S/S
LTDA:06084342000113

Assinado de forma digital por BARBOSA PEREIRA
CONTADORES E ASSOCIADOS S/S LTDA:06084342000113
Dados: 2025.04.21 09:13:05 -03'00'

Escritório Garantia

Handwritten signatures and initials in blue ink, including the name "Tiago" and a large stylized signature.



CORAL MUNICIPAL CAÇAPAVANO
FUNDADO EM 13/09/1990 - CNPJ: N° 04.378.703/0001-09
Certidão de UTILIDADE PÚBLICA ESTADUAL N° 002305/03
Utilidade Pública Municipal - Decreto Executivo n° 1232
RUA 15 DE NOVEMBRO, 438
CEP: 96570-000 - CAÇAPAVA DO SUL - RS

Of. nº 05/2025

Caçapava do Sul, 22 de Maio de 2025

Prezado Secretário

Ao cumprimentá-lo cordialmente, vimos informar que fornecemos somente um orçamento, porque o escritório contábil Barbosa Pereira e Associados Ltda. presta os serviços para o Coral Municipal caçapavano a muitos anos, tendo toda a documentação da nossa entidade.

Sendo o que tínhamos para o momento, despedimo-nos.

Atenciosamente,

Mariângela Lindner Figuera

Presidente

Ilmo. Sr. Ignacio Rodrigo Berroa Lemos

Prefeito de Caçapava do Sul

Declaro para fins de documentação para a Prefeitura Municipal de Caçapava do Sul que o valor dos serviços de tecladista/pianista acompanhador para a instituição Coral Municipal Caçapavano para o ano de 2025 será de R\$ 200,00 (duzentos reais) mensais.

Documento assinado digitalmente
gov.br FAGNER AUGUSTO KEMMERICH
Data: 22/05/2025 10:54:05-0300
Verifique em <https://validar.it.gov.br>

Atenciosamente,
Fagner A. Kemmerich


Diogo

Declaro para fins de documentação para a Prefeitura Municipal de Caçapava do Sul que o valor dos serviços de tecladista/pianista acompanhador para a instituição Coral Municipal Caçapavano para o ano de 2025 será de R\$ 400,00 (quatrocentos reais) mensais.

Documento assinado digitalmente
gov.br VANESSA DA SILVA
Data: 22/05/2025 10:58:58-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Atenciosamente,

Vanessa da Silva


Tiago



CORAL MUNICIPAL CAÇAPAVANO
FUNDADO EM 13/09/1990 CNPJ: N° 04.378.703/0001-09
Certidão de UTILIDADE PÚBLICA ESTADUAL N° 002305/03
Utilidade Pública Municipal – Decreto Executivo n° 1232
RUA 15 DE NOVEMBRO, 438
CEP: 96570-000 – CAÇAPAVA DO SUL – RS

TOMADA DE PREÇOS

FORNECEDOR: Charles Ben-Hur M. Lemes

TELEFONE: (55) 3281-1687

ITEM	QUANT	DESCRIÇÃO	V. UNITARIO	V. TOTAL
01		TINTA EPSON PRETA	75,00	
02		TINTA EPSON COLORIDA	75,00	
03		FOLHAS DE OFICIO	31,90	
04		PASTAS	11,90	
05		CANETAS	1,00	
06		LÁPIS	1,00	
07		ENVELOPE	0,50	
08		GRAMPEADOR	14,90	
09				
10				
11				

14.895.762/0001-54

CHARLES BEN-HUR M. LEMES

RUA 15 DE NOVEMBRO, 438

CEP: 96570-000

CAÇAPAVA DO SUL - RS

22/05/25

DATA

ASSINATURA E CARIMBO

riago



CORAL MUNICIPAL CAÇAPAVANO
FUNDADO EM 13/09/1990 CNPJ: Nº 04.378.703/0001-09
Certidão de UTILIDADE PÚBLICA ESTADUAL Nº 002305/03
Utilidade Pública Municipal – Decreto Executivo nº 1232
RUA 15 DE NOVEMBRO, 438
CEP: 96570-000 – CAÇAPAVA DO SUL – RS

TOMADA DE PREÇOS

FORNECEDOR: CBM Lemus e Cia Ltda

TELEFONE: (55) 984482721

ITEM	QUANT	DESCRIÇÃO	V. UNITARIO	V. TOTAL
01		TINTA EPSON PRETA	79,00	
02		TINTA EPSON COLORIDA	79,00	
03		FOLHAS DE OFICIO	32,90	
04		PASTAS	12,50	
05		CANETAS	1,50	
06		LÁPIS	1,20	
07		ENVELOPE	0,70	
08		GRAMPEADOR	15,90	
09				
10				
11				

05521 555/0001-00

22/05/2025

DATA

ASSINATURA E CARIMBO