



CTG Sentinela do Forte

Fundado 25/04/1996

CNPJ 03.808.922/0001-18

Rua Dagoberto Barcelos, 411.

Cep: 96570-000 – Caçapava do Sul – RS

PLANO DE TRABALHO

1 - DADOS CADASTRAIS

NOME DA INSTITUIÇÃO: CTG SENTINELA DO FORTE		C.N.P.J.: 03.808.922/0001-18	
TIPO DE ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL:		☒ Sem Fins Lucrativos ☐ Cooperativa ☐ Religiosa	
ENDEREÇO: RUA DAGOBERTO BARCELLOS, 411			
BAIRRO: FLORESTA	CIDADE: CAÇAPAVA DO SUL	U.F.: RS	CEP: 96570-000
TELEFONE: (55) 996391025	E-MAIL: lucas.marques.geo.94@gmail.com		
NOME DO RESPONSÁVEL: GILNEI DE JESUS PEREIRA MARQUES		CPF: 436.715.190-53	
PERÍODO DE MANDATO: MAIO DE 2023 a MAIO DE 2025	CARTEIRA DE IDENTIDADE/ÓRGÃO EXPEDIDOR: 1061961981/ SSP/ RS	CARGO: PATRÃO	
ENDEREÇO RUA JOÃO CARLOS OSÓRIO TORRES Nº182		CEP: 96570-000	

2 PROPOSTA DE TRABALHO

NOME DO PROJETO: INDUMENTÁRIA CTG SENTINELA DO FORTE INVERNADA HERDEIROS DA TRADIÇÃO	PRAZO DE EXECUÇÃO	
	INICIO	TERMINO
	27/10/2024	31/12/2024

PÚBLICO ALVO:
A INDUMENTÁRIA CTG SENTINELA DO FORTE INVERNADA HERDEIROS DA TRADIÇÃO, BUSCA BENEFICIAR OS DANÇARINOS DA INVERNADA JUVENIL NA CONFECÇÃO DAS ROUPAS.

DESCRIÇÃO DA REALIDADE QUE SERÁ OBJETO DA PARCERIA (DEVENDO SER DEMONSTRADO O NEXO ENTRE A REALIDADE E AS ATIVIDADES OU PROJETOS E METAS A SEREM ATINGIDAS)

O CTG Sentinela do Forte, fundado em 25 de abril de 1996, é uma entidade dedicada à preservação e promoção das tradições culturais do Rio Grande do Sul. Localizado em Caçapava do Sul, o nome do centro de tradições gaúchas (CTG) faz referência ao Forte Dom Pedro II, um importante monumento histórico da região, simbolizando a rica herança cultural e a história do nosso estado.

A principal finalidade do CTG é cultivar e disseminar a cultura gaúcha, promovendo o aprendizado e a prática das danças tradicionais através de suas invernadas mirim, juvenil e adulta. Com mais de 70 integrantes ativos, a entidade se torna um espaço de aprendizado e convivência, onde os participantes têm a oportunidade de se conectar com suas raízes culturais. As invernadas desempenham um papel fundamental na formação cultural dos jovens e adultos, proporcionando aulas de danças, músicas e vestimentas típicas. Além disso, o CTG promove eventos e apresentações que não só fortalecem a identidade gaúcha, mas também atraem a comunidade local para se envolver e valorizar essa cultura.

[Handwritten signatures and initials]

A realidade do CTG Sentinela do Forte está profundamente conectada à necessidade de manter viva a cultura gaúcha em um mundo em constante transformação. As atividades propostas refletem essa realidade, promovendo não apenas a formação de novos dançarinos, mas também o fortalecimento dos laços comunitários e a valorização da identidade regional. Ao atingir as metas estabelecidas, o CTG não apenas preserva suas tradições, mas também se posiciona como um importante agente cultural no município de Caçapava do Sul, contribuindo para a formação de uma sociedade que reconhece e valoriza sua história.

JUSTIFICATIVA DA PROPOSIÇÃO:

A proposta de desenvolvimento das atividades e projetos do CTG Sentinela do Forte é fundamentada em várias razões que evidenciam a importância de nossa atuação cultural e social na comunidade de Caçapava do Sul.

Temos em vista levar a internada artística Herdeiros da Tradição, para participar de um Rodeio Artístico de caráter competitivo. É muito importante esse intercâmbio cultural com outras entidades de várias cidades do Rio Grande do Sul.

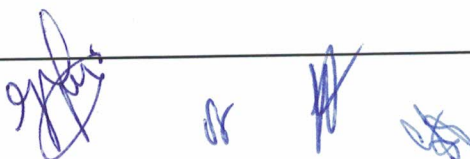
- 1. Preservação Cultural:** O Rio Grande do Sul possui uma rica tradição cultural, marcada por danças, músicas e costumes que são parte essencial da identidade gaúcha. Com a crescente globalização e a diluição de tradições locais, é fundamental que o CTG atue ativamente na preservação e disseminação dessa cultura, garantindo que as novas gerações conheçam e valorizem suas raízes.
- 2. Educação e Formação:** As internadas mirim, juvenil e adulta proporcionam um espaço educativo que vai além da dança. Os participantes aprendem sobre história, respeito, disciplina e trabalho em equipe, contribuindo para o desenvolvimento pessoal e social dos integrantes. Essa formação é essencial para a construção de cidadãos conscientes e valorizadores de sua cultura.
- 3. Fortalecimento Comunitário:** Ao promover eventos abertos e ações de envolvimento da comunidade, o CTG fortalece os laços sociais e fomenta um senso de pertencimento. Em um momento em que a sociedade enfrenta desafios de isolamento e desunião, a promoção de atividades culturais pode ser uma ferramenta poderosa para integrar e unir as pessoas.
- 4. Desenvolvimento Sustentável:** A captação de recursos para a manutenção das atividades do CTG é uma necessidade que se justifica pela busca de sustentabilidade a longo prazo. Com uma gestão eficiente dos recursos, podemos garantir que as atividades culturais não apenas continuem, mas se expandam, beneficiando um número ainda maior de pessoas.
- 5. Valorização do Patrimônio Histórico:** Ao associar nossas atividades ao Forte Dom Pedro II, promovemos a valorização do patrimônio histórico local. Isso não apenas enriquece nossas apresentações, mas também atrai a atenção da comunidade e de visitantes para a história e cultura da região, estimulando o turismo e a economia local.
- 6. Acessibilidade e Inclusão:** É fundamental garantir que nossas atividades sejam acessíveis a todos, independentemente de idade ou condição social. A proposta inclui iniciativas que visam promover a inclusão de grupos marginalizados, contribuindo para um ambiente mais diverso e acolhedor dentro do tradicionalismo gaúcho.

Em suma, a justificativa para a proposição das atividades e projetos do CTG Sentinela do Forte é robusta e necessária. Acreditamos que, ao implementar estas ações, não só estamos cumprindo nossa missão de preservar e promover a cultura gaúcha, mas também contribuindo para o desenvolvimento social e cultural de nossa comunidade, formando cidadãos conscientes e comprometidos com suas tradições e com o futuro, estamos trabalhando para receber um aporte financeiro via emenda impositiva de bancada do MDB nº88/2023.

3 OBJETIVOS

3.1 GERAIS

- a) Preservação cultural.
- b) Educação e formação.
- c) Fortalecimento comunitário.
- d) Desenvolvimento sustentável.



e) Valorização do patrimônio histórico.

f) Acessibilidade e inclusão.

3.2. ESPECÍFICOS

a) Preservação e disseminação dessa cultura, garantindo que as novas gerações conheçam e valorizem suas raízes.

b) Essa formação é essencial para a construção de cidadãos conscientes e valorizadores de sua cultura.

c) Promoção de atividades culturais pode ser uma ferramenta poderosa para integrar e unir as pessoas.

d) Com uma gestão eficiente dos recursos, podemos garantir que as atividades culturais não apenas continuem, mas se expandam, beneficiando um número ainda maior de pessoas.

e) Ao associar nossas atividades ao Forte Dom Pedro II, promovemos a valorização do patrimônio histórico local.

f) A proposta inclui iniciativas que visam promover a inclusão de grupos marginalizados, contribuindo para um ambiente mais diverso e acolhedor dentro do tradicionalismo gaúcho.

4. METODOLOGIA

FORMA DE EXECUÇÃO DAS ATIVIDADES OU DOS PROJETOS E DE CUMPRIMENTO DAS METAS:

O projeto será executado pelo CTG Sentinela do Forte e a internada Artística Herdeiros da Tradição, a entidade ficará responsável por toda a organização operacional e logística.

A entidade, vai contratar uma empresa para prestar o serviço de costura para a confecção de 10 peças de bombacha e colete, para os peões da internada juvenil do CTG Sentinela do Forte. Essa indumentária vai ser feita por uma empresa especializada no ramo de fabricação de roupas gauchas para manter o padrão das diretrizes do MTG. Essas roupas terão que ser entregue em um prazo de 30 dias após firmar a parceria com a empresa.

A entidade, também vai contratar uma empresa para a confecção de florões, (peça de metal fundido para colocar nos cintos dos peões), esses florões serão desenvolvidos um modelo específico da entidade com o nome do CTG Sentinela do Forte, para a confecção desse material pedidos um prazo para entrega de 15 dias após o pedido realizado.

Temos como objetivo garantir uma indumentária de qualidade e dentro dos padrões exigidos pelo MTG, para que a internada em Rodeios não tenha desconto de nota, por causa da indumentária.

Essa metodologia não só garantirá a aquisição adequada das indumentárias, mas também promoverá um sentimento de união e pertencimento entre os jovens do CTG Sentinela do Forte, reforçando a importância da cultura gaúcha.

5. METAS E RESULTADOS ESPERADOS:

5.1 - DESCRIÇÃO DAS METAS E DE ATIVIDADES OU PROJETOS A SEREM EXECUTADOS, DE ACORDO COM O CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO FÍSICA DO OBJETO:

Temos como meta, beneficiar os adolescentes que hoje dançam na internada Juvenil do CTG Sentinela do Forte, mantendo os jovens em ambientes saudáveis, trabalhando e incentivando a cultura as tradições do nosso estado.

Temos como meta 1: Adquirir indumentária para os peões da internada Juvenil do CTG Sentinela do Forte

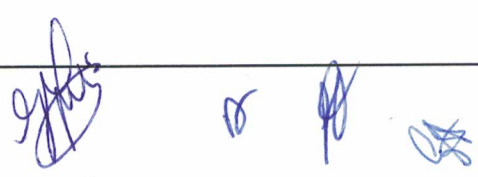
Meta 2 : Adquirir Florões para os peões da internada Juvenil do CTG Sentinela do Forte.

5.2 – RESULTADOS ESPERADOS:

Os resultados esperados com as atividades e projetos do CTG Sentinela do Forte são abrangentes e impactantes. Com foco na preservação cultural, no desenvolvimento pessoal e na inclusão social, o CTG pretende se afirmar como um espaço fundamental para a promoção das tradições gaúchas, fortalecendo a comunidade de Caçapava do Sul e suas raízes culturais.

5.3 – PARÂMETROS PARA AFERIÇÃO DO CUMPRIMENTO DAS METAS:

Apresentação de nota fiscal comprovando a prestação de serviço, divulgação na página do Facebook e Instagram, Fotos e vídeos.



5.4 – DESCRIÇÃO DAS AÇÕES			
Meta		Ações	
1	Contratação de uma empresa de costura	1	Disponibilizar aos peões, uma indumentária gaúcha.
		2	Oferecer aos peões, uma indumentária de qualidade dentro dos padrões do MTG.
		...	
2	Compra de Uma empresa para Confeção de florões	- 1 Disponibilizar aos peões um florão para usar no cinto. - 2 Oferecer aos peões um florão padrão com o símbolo e nome da entidade.	

META	ETAPA/FASE	ESPECIFICAÇÃO	INDICADOR FÍSICO		DURAÇÃO	
			UNIDADE	QUANTIDADE	INÍCIO	TÉRMINO
1.	1.1	Contratação de uma empresa de costura.	PEÕES	010	27/10/24	31/12/24
2.	2.1	Contratação de uma empresa para confeccionar florões	FLORÕES	10	27/10/24	31/12/24

7. PREVISÃO DE RECEITAS E DESPESAS (R\$1,00)

RECEITA	TOTAL	VALOR MENSAL	VALOR ANUAL
PROPONENTE			
CONCEDENTE	5.000,00	5.000,00	5.000,00
TOTAL GERAL	5.000,00	5.000,00	5.000,00

Despesa	TOTAL	VALOR MENSAL	VALOR ANUAL
PROPONENTE	500,00	500,00	500,00
CONCEDENTE	5.000,00	5.000,00	5.000,00
TOTAL GERAL	5.500,00	5.500,00	5.500,00

8. CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO (R\$ 1,00)

(considerar como primeiro mês o de início do projeto)

8.1. CONCEDENTE

Meta	1º mês	2º mês	3º mês	4º mês	5º mês	6º mês
Meta : 1, 2,	5.000,00					
Meta	7º mês	8º mês	9º mês	10º mês	11º mês	12 mês

8.2. PROPONENTE - ORGANIZAÇÃO PARCEIRA (CONTRAPARTIDA)						
Meta	1º mês	2º mês	3º mês	4º mês	5º mês	6º mês
1,2	500,0					
Meta	7º mês	8º mês	9º mês	10º mês	11º mês	12º mês

9. DETALHAMENTO DA APLICAÇÃO DOS RECURSOS FINANCEIROS

UNID	ESPECIFICAÇÃO DA DESPESA	VALOR MENSAL	VALOR TOTAL
	Material de Consumo		
	(material de expediente, sociopedagógico etc. Descrever pormenorizadamente, com indicação do custo unitário e total de acordo com os valores praticados no mercado, instruídos de orçamentos)		
	Serviços de Terceiros – Pessoa Física		
	(descrever cada contratação individualmente)		
	Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica	5.500,00	5.500,00
	(descrever cada contratação individualmente)		
	Custos Indiretos/Equipe Encarregada pela execução		
	(descrever total das despesas pormenorizadamente como aluguel, energia elétrica, água, internet, telefone, material de consumo etc.)		
	Equipamentos Permanentes		
	(Se houver a necessidade, descrever cada bem ou material a ser adquirido, com custo unitário de acordo com os valores praticados no mercado, intruído com orçamentos prévios)		
	Remuneração da equipe encarregada da execução do Plano de Trabalho		
	(descrição pormenorizada das despesas, inclusive de pessoal próprio da organização da sociedade civil, durante a vigência da parceria, compreendendo as despesas com pagamentos de impostos, contribuições sociais, Fundo de Garantia do Tempo de Serviço – FGTS, férias, décimo terceiro salário, salários proporcionais, verbas rescisórias e demais encargos sociais e trabalhistas)		
Total		R\$ 5.500,00	R\$ 5.500,00

10. PRESTAÇÃO DE CONTAS

MODO E PERIODICIDADE DAS PRESTAÇÕES DE CONTAS

- 30 dias contados do recebimento do repasse mensal.
- 30 dias contados do término da vigência.

PRAZO DE ANÁLISE DA PRESTAÇÃO DE CONTAS PELA ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA

- dias, contados da data de seu recebimento ou do cumprimento de diligência determinada, prorrogável justificadamente por igual período.

Caçapava do Sul 07 de Outubro de 2024

Representante Legal do CTG Sentinela do Forte Gilnei de Jesus Pereira Marques CPF: 436.715.190-53

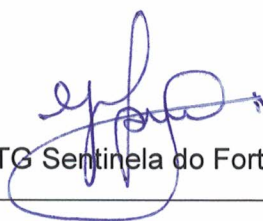
11. DECLARAÇÃO

Na qualidade de representante legal da ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL, declaro, para fins de comprovação junto ao MUNICÍPIO, para efeitos e sob as penas da Lei, que inexistente qualquer débito ou situação de inadimplência com a Administração Pública Municipal ou qualquer entidade da Administração Pública, que impeça a transferência de recursos oriundos de dotações consignadas no orçamento do Município para aplicação na forma prevista e determinada por este Plano de Trabalho.

Pede Deferimento.

Caçapava do Sul, 07/10/2024

Local e Data


CTG Sentinela do Forte





CTG Sentinela do Forte
Fundado 25/04/1996
CNPJ 03.808.922/0001-18
Rua Dagoberto Barcelos, 411.
Cep: 96570-000 – Caçapava do Sul – RS

QUADRO DEMONSTRATIVO DE VALORES

EDITAL Nº 3672/2024

EMENDA 88/2023

ANEXO AO PLANO DE TRABALHO

ITENS	QUANT.	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
EMPRESA DE COSTURA	10	415,00	4.150,00
EMPRESA DE FLORÕES	10	135,00	1.350,00
TOTAL	-	-	5.500,00