

CNPJ:88.142.302/0001-45 - Fone/fax:(55)3281-1351 - Rua XV de Novembro,438 - CEP 96.570-000 - Caçapava do Sul-RS

PARECER TÉCNICO

Com base na análise do Processo Administrativo nº.123/2024 - Edital nº 3591/2024 - Inexigibilidade de Chamamento Público que apresentou como finalidade firmar parceria com Organização da Sociedade Civil tendo por objeto: apoio à entidade cultural para realizar atividades de cunho artístico-cultural e de intercâmbio cultural apresentados pelo Grupo de Arte Nativa os Chimangos CNPJ nº. 87.084.042/0001-36 através do Projeto 13ª Festa Mundial do Folclore. Foram realizadas as análises da Etapa () 1 () 2 () 3 () 4 (x) 5 () 6 que são provenientes dos recursos impostos pelas emendas parlamentares do Município.

1 - Mérito da Proposta:

Após análise criteriosa, observou-se que a proposta apresentada pelo Grupo de Arte Nativa Os Chimangos, referente à viabilização da etapa 5 de realização da 13ª Festa Mundial do Folclore (a realizar-se entre os dias 20/07/24 e 30/07/24), destaca-se pela relevância cultural para o município de Caçapava do Sul, especialmente pela sua contribuição para a construção da memória social e identitária da cidade, através da continuidade deste evento que possui amplo histórico com outras 12 edições concluídas, ações artístico-culturais transversais e forte potencial cultural, turístico e econômico.

Neste sentido, considera-se que a proposta possui amplo interesse público, especialmente quanto ao impacto sociocultural, ao viabilizar o intercâmbio internacional entre os artistas e coletivos culturais locais e os 120 artistas oriundos de grupos artísticos de países como Alemanha, Argentina, Paraguai e República Tcheca. Também considera-se positivo o impacto no desenvolvimento da cadeia produtiva da cultura local, de modo a promover a geração de renda para fornecedores e mercado local. Especialmente no que tange à meta de recepcionar os quatro grupos estrangeiros na cidade e à meta de realizar os dois dias de festival de arte folclórica no Ginásio de Esportes Dr. Cyro Carlos de Melo, a realizar-se nos dias 27/07/24 e 28/07/24, com o objetivo de promover as apresentações artísticas de todos os grupos nacionais e estrangeiros, os recursos requeridos pela proponente através desta emenda serão direcionados para as contratações de serviços locais relacionados à infraestrutura, incluindo a locação de dois telões multimídia, a confecção de 4.000 ingressos impressos para dar acesso ao evento no referido ginásio, além do custeio da produção de 10 souvenires com a identidade visual do Festival para presentear os artistas dos grupos convidados e entidades parceiras.

A proposta também engloba outras metas consideradas pertinentes com o objeto, sendo essas: realizar o desfile de integração com os grupos participantes e entidades locais em via pública da cidade, a qual potencializará a oferta de atrações artísticas e turísticas



______ CNPJ:88.142.302/0001-45 - Fone/fax:(55)3281-1351 - Rua XV de Novembro,438 - CEP 96.570-000 - Caçapava do Sul-RS

para a agenda cultural da cidade, ampliará sua visibilidade junto à região e também na mídia, além de gerar impacto positivo para as vendas no comércio e serviços locais; e a meta de realizar um passeio turístico com os grupos convidados ao Geoparque local, o que contribuirá para ampliar a visibilidade turística, a difusão do conhecimento histórico e cultural sobre a cidade, além de instigar as trocas culturais entre os participantes.

2 - Da identidade e da reciprocidade de interesse das partes na realização, em mútua cooperação:

Avaliou-se que a proposta estabelece interesse mútuo e responsabilidades partilhadas entre o Poder Público e a instituição Grupo de Arte Nativa os Chimangos a ser beneficiada com os recursos provenientes desta emenda parlamentar, uma vez que haverá investimento de contrapartida financeira e de horas técnicas da equipe de trabalho para o planejamento, organização, pré-produção, divulgação, produção e avaliação do evento por parte da proponente, a qual já possui a expertise na realização desta ação continuada ao longo de tantos anos na cidade. Além do fato que os benefícios a serem produzidos para o município poderão superar os resultados das metas propostas neste Plano de Trabalho, por tratar-se de evento de ampla repercussão cultural, turística, econômica e que suscitará visibilidade midiática para a cidade de Caçapava do Sul.

3 - Da viabilidade da sua execução:

Avaliou-se como pertinentes e exequíveis as metas propostas no Plano de Trabalho para a viabilização da etapa 5 de realização da 13ª Festa Mundial do Folclore, uma vez que a instituição Grupo de Arte Nativa os Chimangos já possui expertise e amplo histórico de boa execução das outras 12 edições do evento. Neste quesito, observou-se coesão entre a metodologia, cronograma de execução e o descritivo de metas e ações propostas para a boa exequibilidade dos objetivos, considerados coerentes com o objeto da proposta. A instituição apresentou detalhamento em sua metodologia para a busca de parcerias locais e compromete-se com o investimento de recursos para o fomento da cadeia produtiva local.

A previsão de despesas e receitas explicitou a viabilidade técnico-financeira para o custeio dos serviços de locação de dois telões multimídia para a instalação no Ginásio de Esportes Dr. Cyro Carlos de Melo nos dias 27/07/24 e 28/07/24; do serviço de criação e confecção de 10 souvenires com a identidade visual do Festival para presentear os artistas dos grupos convidados e entidades parceiras; além da confecção de 4.000 ingressos impressos para dar acesso ao evento.



CNPJ:88.142.302/0001-45 - Fone/fax:(55)3281-1351 - Rua XV de Novembro,438 - CEP 96.570-000 - Caçapava do Sul-RS

4 - Do cronograma de desembolso previsto no plano de trabalho:

Observou-se que a proposta cumpre meritoriamente com os critérios estabelecidos pelo Edital 3591/2024 e o cronograma de desembolsos está adequado ao cronograma de execução das ações do evento, demonstrando coesão e coerência entre as metas a serem viabilizadas com os recursos da concedente e os recursos provenientes da contrapartida da instituição proponente.

No que se refere às despesas a serem custeadas com os recursos provenientes dessa emenda, observou-se que a proponente respeitou o princípio da economicidade, ao optar pelos orçamentos de menor valor para os serviços de locação de dois telões multimídia e de confecção de 4.000 ingressos impressos, estando os valores adequados à prática do mercado local. Já no caso da confecção de 10 souvenires com a identidade visual do Festival observou-se que os orçamentos apresentados estão com especificações diferentes, contudo a proponente optou pela confecção de troféus, considerando-se esse orçamento e de menor valor, o que reafirma o seu cuidado com a economicidade em relação aos recursos públicos investidos.

5 - Dos meios disponíveis para fiscalização da parceria e procedimentos para avaliação físico-financeira e de cumprimento das metas e objetivos:

A entidade terá de disponibilizar relatórios mensais a respeito dos pagamentos feitos com recursos públicos. A Administração Pública deverá disponibilizar mecanismos de fiscalização através da Secretaria de Cultura e Turismo para acompanhamento do cumprimento das metas durante a vigência do Projeto.

6 - Da descrição de elementos mínimos de convicção e de meios de prova que serão aceitos pela administração pública na prestação de contas:

Conforme exposto no Plano de Trabalho, por meio das metas e descrições das ações, durante o período de execução da proposta, a entidade deverá manter um extrato atualizados de movimentação da conta bancária, contratos e notas dos serviços prestados, etc.

7 - Da designação do gestor da parceria:

O gestor da parceria designado, por intermédio de portaria expedida pela administração pública, será autorizado pelo senhor Prefeito, conforme regulamentado no Decreto Executivo Municipal nº 3807/2017, e terá como indicação o Secretário de Município da Cultura e Turismo.



CNPJ:88.142.302/0001-45 - Fone/fax:(55)3281-1351 - Rua XV de Novembro,438 - CEP 96.570-000 - Caçapava do Sul-RS

8 - Da designação da Comissão de Acompanhamento e Avaliação:

A Comissão de Monitoramento e Avaliação deverá ser composta por servidores indicados em portaria pelo administrador para acompanhamento dos processos pactuados pelo Poder Executivo Municipal no exercício de 2024 e nos relatórios de avaliação das contas a serem prestadas pela OSC, conforme previsto no manual de prestação de contas e Decreto Executivo Municipal nº 3807/2017.

om base no relatório nas análises técnicas realizadas emite-se parecer:
x) favorável
) favorável com ressalva,
) desfavorável, a realização do Termo de Parceria.
É o parecer técnico prévio a realização do Termo de Parceria.
Caçapava do Sul, 22 de junho de 2024.
Simone Luz Ferreira Constante
Parecerista Técnica

Contrato nº. 5612/2024