

13ª Festa Mundial do Folclore

Grupo de Arte Nativa Os Chimangos

CNPJ: 87.084.042/0001-36 - Rua José Pedro F. de Campos, 1560 - Caçapava do Sul, RS - Fone: (55)9 9681-4892

e:mail: oschimangos@gmail.com

www.facebook.com/gruposchimangos www.instagram.com/oschimangos www.youtube.com/@grupodeartenativaoschimang4928



PLANO DE TRABALHO

Etapa 5 **Emenda 04/23** Ver. Jussarete Vargas Dias Valor R\$ 2.500,00

1 - DADOS CADASTRAIS						
NOME DA INSTITUIÇÃO:		C.N	I.P.J.:			
Grupo de Arte Nativa "Os Chimangos"			084.042/00	01-36		
TIPO DE ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL:			(X) Sem Fins Lucrativos			
,			() Cooperativa			
		()	Religiosa			
ENDEREÇO: José Pedro F de Campos, 156	30					
BAIRRO: Centro	CIDADE: Caçapava do Sul	U.F : RS	CEP: 965	70-000		
TELEFONE:	E-MAIL: oschimangos@					
(55) 9 9681-4892						
NOME DO RESPONSÁVEL: Irajá Gervasio Lemos		-	CPF: 060.8	08.710-68	A.	
PERÍODO DE MANDATO: 2022 a 2025	CARTEIRA DE IDENTIDADE/ÓRGÃO EXPEDIDOR: 8002772971/SSP-RS	CAF	RGO: Presid	dente		
ENDEREÇO Rua Riachuelo, 7		1	CEP:			
			96570 - 000)		
+						
2 PROPOSTA DE TRABALH	0					
NOME DO PROJETO:						
13ª Festa Mundial do Folclore		PRA	ZO DE EX	ECUCÃO		
		INIC		TERMINO		
		20/0	07/2024	30/07/2024		
PÚBLICO ALVO: Comunidade	em geral			00/01/2024		

DESCRIÇÃO DA REALIDADE QUE SERÁ OBJETO DA PARCERIA (DEVENDO SER DEMONSTRADO O NEXO ENTRE A REALIDADE E AS ATIVIDADES OU PROJETOS E METAS A SEREM ATINGIDAS)

Atualmente, a comunidade de Caçapava do Sul e região enfrenta um cenário onde a exposição à diversidade cultural internacional é limitada. Embora rica em tradições locais, a falta de oportunidades para intercâmbio e apreciação de culturas estrangeiras deixa um vácuo na experiência cultural dos residentes. Além disso, a ausência de eventos de grande porte que promovam a integração entre diferentes grupos étnicos e culturais contribui para a manutenção de uma visão limitada e homogênea do mundo.

Nesse contexto, a 13ª Festa Mundial do Folclore surge como um projeto cultural transformador, com o objetivo de preencher essa lacuna e enriquecer a experiência cultural da comunidade. Através da parceria com o Grupo de Arte Nativa Os Chimangos, este evento bianual busca promover o intercâmbio artístico-cultural entre o Estado do Rio Grande do Sul e os grupos folclóricos da Alemanha, Argentina, Paraguai e República Tcheca, que se apresentarão em Caçapava do Sul de 20 a 30 de julho de 2024.

Durante este período, os integrantes desses grupos estrangeiros terão a oportunidade de interagir e conviver com os moradores locais, compartilhando suas tradições, costumes e técnicas artísticas. Essa vivência proporcionará não apenas uma ampliação do conhecimento sobre as culturas estrangeiras, mas também uma valorização da diversidade e um estreitamento dos laços entre os diferentes povos.

Os principais eventos da Festa Mundial do Folclore incluem espetáculos de danças folclóricas nos dias 26 e 27 de julho, no Ginásio de Esportes e Cultura Dr. Cyro Carlos de Melo - Melão, que contarão com a participação dos grupos estrangeiros e do Grupo de Arte Nativa Os Chimangos como representante do Brasil. Estima-se que um público de aproximadamente 4.000 pessoas comparecerá a esses espetáculos, proporcionando uma experiência única de imersão cultural.

Haverá também apresentações aberta ao público na associação de Pais e Amigos dos Excepcionais, na ASCAI, Asilo Rosinha Borges e Clube Recreativo Harmonia.

Além disso, um desfile na rua 15 de novembro reunirá os integrantes de todos os grupos participantes, com entidades locais de Caçapava do Sul, com uma audiência estimada em 5.000 pessoas. Este desfile não apenas celebrará a diversidade cultural, mas também promoverá a integração e o orgulho da comunidade em suas próprias tradições e identidade cultural.

Portanto, a 13ª Festa Mundial do Folclore representa uma oportunidade singular de transformar a realidade cultural da comunidade de Caçapava do Sul, proporcionando acesso à diversidade cultural internacional, promovendo o intercâmbio artístico-cultural e fortalecendo os laços

6A W

Lypenio

comunitários através da celebração da cultura e da tradição.

JUSTIFICATIVA DA PROPOSIÇÃO:

A cidade de Caçapava do Sul, localizada na região sul do Rio Grande do Sul e reconhecida como Geoparque Mundial da UNESCO, apresenta uma história rica em lutas e conquistas que contribuíram para o fortalecimento do Brasil como um todo. No entanto, a região enfrenta desafios relacionados ao seu desenvolvimento econômico, que sofreu estagnação durante a segunda metade do século XX. Diante desse contexto, é crucial implementar ações que elevem a autoestima da comunidade e promovam um desenvolvimento regional sustentável. Outro ponto importante é o potencial turístico e econômico que este evento pode oferecer. Ao promover a Festa Mundial do Folclore em meio à crise, é possível atrair visitantes e impulsionar o comércio local, gerando empregos temporários e estimulando a economia da região.

A 13ª Festa Mundial do Folclore, organizada pelo Grupo de Arte Nativa Os Chimangos, surge como uma iniciativa cultural de grande relevância para a região. Desde 1977, o grupo tem desempenhado um papel significativo na promoção da cultura folclórica brasileira, tanto a nível nacional quanto internacional. Com experiências anteriores de sucesso, incluindo participações em festivais na Europa, Os Chimangos têm a expertise necessária para conduzir um evento de grande porte como a Festa Mundial do Folclore.

O festival, que acontece a cada dois anos em Caçapava do Sul, tem como principal objetivo reunir grupos folclóricos de diferentes países, proporcionando à comunidade local e aos visitantes a oportunidade de vivenciar e apreciar diversas manifestações culturais. Além disso, o evento promove o intercâmbio cultural e a integração entre os participantes, contribuindo para a quebra de barreiras e estereótipos culturais.

A realização da Festa Mundial do Folclore não apenas enriquece culturalmente a comunidade local, mas também gera impactos positivos em diversos aspectos. Através da hospedagem voluntária dos integrantes das delegações estrangeiras nas residências da comunidade, há uma troca cultural enriquecedora e uma demonstração tangível da hospitalidade e fraternidade do povo caçapavano. Além disso, o evento estimula a economia local, gerando oportunidades de negócios nas áreas de artesanato, culinária, prestação de serviços, hotelaria e comércio.

Por meio de parcerias e captação de recursos, busca-se garantir a continuidade e o sucesso da Festa Mundial do Folclore, contribuindo para a promoção da cultura, o desenvolvimento regional e o fortalecimento da identidade cultural de Caçapava do Sul.

3 OBJETIVOS

3.1 GERAIS

Objetivos Gerais da 13ª Festa Mundial do Folclore em Caçapava do Sul:

a) Realizar a 13ª edição da Festa Mundial do Folclore em Caçapava do Sul, promovendo um evento

Affrences

cultural de grande magnitude que celebre e valorize as tradições folclóricas locais e internacionais.

b) Receber, hospedar e apresentar grupos folclóricos da Argentina, Alemanha, Paraguai e República Tcheca, proporcionando uma experiência enriquecedora de intercâmbio cultural para a comunidade local e para os visitantes.

3.2. ESPECÍFICOS

- a.1) Divulgar a cultura gaúcha e nacional;
- a.2) Envolver toda a população do município e da região na recepção dos grupos-países visitantes;
- a.3) Incentivar o turismo e movimentar a economia da cidade e região;
- b.1) Promover o intercâmbio artístico-cultural entre os países envolvidos
- b.2) Fomentar a troca de experiências culturais, hábitos, costumes e tradições entre os visitantes e
- b.3) Projetar, a nível internacional, a Festa Mundial do Folclore e a cidade de Caçapava do Sul

FORMA DE EXECUÇÃO DAS ATIVIDADES OU DOS PROJETOS E DE CUMPRIMENTO DAS 4. METODOLOGIA METAS:

A 13ª Festa Mundial do Folclore, organizada pelo Grupo de Arte Nativa "Os Chimangos", é um evento bienal que demanda um planejamento meticuloso e uma ampla estrutura para sua realização. Programada originalmente para 2020, a edição precisou ser adiada devido à pandemia, embora já estivesse em estágio avançado de organização, com grupos estrangeiros confirmados e passagens compradas.

A preparação para o evento teve início há aproximadamente um ano, envolvendo diversos colaboradores e uma comissão de organização dedicada, em parceria com a comunidade local, setor público, entidades e comércio, se preparando para receber cerca de 120 estrangeiros no período de 20 a 30 de julho de 2024.

grupos folclóricos da Alemanha e da República Tcheca, chegarão por conta própria até o aeroporto ainda a ser definido, por motivo da catástrofe climática que estamos vivendo, onde serão recebidos pelos organizadores do evento. Ao término da festa, serão conduzidos de Caçapava do Sul ao aeroporto anteriormente definido, quando da alteração de seus voos para o retorno a seus países de origem

Já os grupos da Argentina e do Paraguai virão em ônibus próprios, sendo as despesas desde sua entrada no Brasil custeadas pelos promotores do evento. O transporte de todos os grupos dentro do município de Caçapava do Sul será de responsabilidade dos organizadores.

Durante sua estadia, todos os integrantes dos grupos estrangeiros serão hospedados nas residências de famílias da comunidade local, promovendo assim a integração e o intercâmbio

& Hylamos

cultural entre as diferentes culturas. As famílias anfitriãs serão responsáveis pela alimentação diária de seus hóspedes, enquanto nos eventos coletivos, como o Jantar de Confraternização e o Dia de Campo com demonstração de Tradições Gaúchas, a alimentação será providenciada pelos promotores do evento.

A realização da 13ª Festa Mundial do Folclore conta com o apoio do setor público municipal, esta etapa será através da emenda parlamentar 04/23, além da colaboração ativa da comunidade e de empresas locais, que contribuem para o sucesso e a realização deste importante evento cultural.

O recurso desta emenda no valor de R\$ 2.500,00 (dois mil e quinhentos reais), será aplicado na contratação o de 2 (dois) telões com projetor multimidia, que serão instalados no Ginásio de Esportes e utilizados nos dois dias de espetáculos; lembranças para troca de presentes com os grupos visitantes e entidades onde os grupos se apresentarão e confecção de ingressos para os espetáculos no Ginásio de Esportes.

5. METAS E RESULTADOS ESPERADOS:

5.1 - DESCRIÇÃO DAS METAS E DE ATIVIDADES OU PROJETOS A SEREM EXECUTADOS, DE ACORDO COM O CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO FÍSICA DO OBJETO:

O projeto será desenvolvido conforme plano de trabalho cumprindo todas as etapas a seguir.

- Recepcionar 120 pessoas de quatro grupos estrangeiros;
- Realizar desfile de integração da comunidade local com os grupos estrangeiros e o Grupo Promotor:
- Realizar dois dias de Festival com apresentações de todos os grupos;
- Realizar passeio Turístico com os grupos no Geoparque Caçapava.

5.2 – RESULTADOS ESPERADOS:

Recepcionar 120 pessoas de quatro grupos estrangeiros: Espera-se que a hospedagem e recepção dos 120 integrantes dos grupos estrangeiros ocorram de forma tranquila e acolhedora proporcionando uma experiência positiva de intercâmbio cultural e promovendo a integração entre as diferentes culturas representadas.

Realizar desfile de integração da comunidade local com os grupos estrangeiros e o Grupo Promotor O desfile de integração visa promover a união e o encontro entre a comunidade local e os grupos estrangeiros, assim como o Grupo Promotor. Espera-se que este evento seja bem-sucedido en demonstrar a diversidade cultural presente no evento e fortalecer os laços de amizade colaboração entre os participantes, atingindo um público de 5 mil expectadores;

Realizar dois dias de Festival com apresentações de todos os grupos: Os dois dias de Festival sã momentos-chave do evento, nos quais são esperadas apresentações de alto nível dos grupo

folclóricos, proporcionando ao público local e visitantes uma experiência cultural enriquecedora e diversificada. Espera-se atingir um público de 4 mil expectadores, com apresentações que contribuam para promover a valorização e preservação das tradições folclóricas.

Em suma, os resultados esperados incluem uma recepção calorosa e organizada dos grupos estrangeiros, a realização bem-sucedida do desfile de integração e dos dois dias de Festival, e o fortalecimento dos laços culturais e comunitários entre os participantes.

5.3 – PARÂMETROS PARA AFERIÇÃO DO CUMPRIMENTO DAS METAS:

- Ingressos;
- Fotografias:
- Registro na imprensa;
- Filmagens;

E 4	DE00010 %		
Meta	- DESCRIÇÃO		
1		Açõe	
	Recepcionar 120 pessoas		Organizar hospedagem solidária para os visitantes;
	de quatro		Organizar alimentação para os visitantes no jantar de Troca de Danças e Dia de Campo
	grupos estrangeiros;	3	Organizar o transporte para os grupos
2	Realizar	1	Divulgar o desfile de integração para a população
	desfile de integração	2	Convidar as entidades locais
	da	3	Comunicar os órgãos competentes quanto a data e horário do mesmo
-	comunidade local com os grupos estrangeiros e o Grupo Promotor;		Organizar com os 4 grupos mais o grupo promotor e entidades locais o desfile
3		2 3	Contratar serviços de sonorização, músicos, infraestrutura, alimentação para a equipe do som, limpeza, souvenirs da festa, serviços de costureira para ajustes de roupas e confecção de bandeiras, serviços gráficos, segurança, entre outros. Divulgar o evento Promover dois dias de apresentações dos grupos.
1	Realizar passeio	1	Contratar transporte para o passeio com os grupos

or of in Affaire

5	Turístico com os grupos no Geoparque Caçapava. Contratar	1	Realizar passeio nos Geossítios Guaritas e Minas do Camaquã
	Telão		- Divulgação de mídias dos patrocinadores
6	Confeccion ar Lembrança s da 13ª Festa Mundial do Folclore		- Reconhecimento e gratidão para com os grupos participantes da 13ª Festa Mundial do Folclore e as entidades que recepcionarão os grupos em seus recintos.
7	Ingressos para Espetáculo s no Ginásio de Esportes		- Controle de acesso à Festa, respeitando o numero de participantes conforme PPCI - Controlar a receita

6. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO (META, ETAPA OU FASE)



13ª Festa Mundial do Folclore

Grupo de Arte Nativa Os Chimangos

CNPJ: 87.084.042/0001-36 — Rua José Pedro F. de Campos, 1560 — Caçapava do Sul, RS — Fone: (55)9 9681-4892

e-mail: oschimangos@gmail.com www.instagram.com/oschimangos

www.facebook.com/gruposchimangos www.youtube.com/@grupodeartenativaoschimang4928



META	ETAPA/FASE	CODEOUEIO	-1			
TVILLITY	ZIMI AN AGE	ESPECIFICAÇÃO INDICADOR FÍSICO		INDICADOR FÍSICO		URAÇÃO
1			UNIDADE	QUANTIDAD E	INÍCIO	TÉRMINO
1	1	Organizar hospedagem solidária para os visitantes;	Hospedagem	120	Junho 2024	Julho 2024
1	2	Organizar alimentação para os visitantes no jantar de Troca de Danças e dia de Campo	Alimentação	120	Julho 2024	Julho 2024
1	3	Organizar o transporte para os grupos	Transporte dos integrantes	120	Junho 2024	Julho 2024
						1 1

2	1	Divulgar o desfile de	Publicações	2	Junho	Julho 2024
		integração para a	em nas redes	8	2024	04110 2024
		população	sociais e			
			portais de			
			notícia			
2	2	Convidar as entidades	Convites	10	Julho	Julho 2024
		locais			2024	
			-			
2	3	Comunicar os órgãos	Ofícios	4	Julho	Julho 2024
		competentes quanto a data			2024	Juli 10 2024
		e horário do mesmo			2024	
2	4	Organizar com os 4 grupos	Desfile	1	Julho	Julho 2024
		mais o grupo promotor o			2024	
		desfile	,		1	
3	1	Contratar serviços para	Contratos	9	Julho	Julho 2024
		realizar o evento			2024	
3	2	Divulgar o evento	Publicações	5	Julho	Julho 2024
			em nas redes		2024	
			sociais e		,	
			portais de			
}	3	Description	notícia			
•	3	Promover o evento com	Evento	1	Julho	Julho 2024
	2	apresentações			2024	
	2	Realizar passeio turístico	Passeio	1	Julho	Julho 2024
	1	0			2024	
	'	Contratar Telões	Unidade	2	Julho	Julho 2024
	1	Conford			2024	
	'	Confeccionar			Julho	Julho 2024
		Lembranças da 13ª	Unidade	10	2024	
		Festa Mundial do				
		Folclore				
	1	Ingressos para			Julho	
		Espetáculos no Ginásio	Unidade	4.000	2024	Julho 2024
		de Esportes				

7. PREVISÃO DE RECEITAS E DESPESAS (R\$1,00)

A Sylpemos

RECEITA	TOTAL	V	ALOR MENSA	_	VALOR ANUAL	
PROPONENTE	R\$ 690,00	D	R\$ 690,00			
			Αφ 690,00		R\$ 690,00	
CONCEDENTE	R\$ 2.500,00	R	R\$ 2.500,00		R\$ 2.500,00	
TOTAL GERAL				_	Αφ 2.500,00	
TOTAL GERAL	R\$ 3.190,00	R	\$ 3.190,00		R\$ 3.190,00	
Despesa	1-0					
PROPONENTE	TOTAL	V	ALOR MENSAL		VALOR ANUAL	
	R\$ 690,00	R	\$ 690,00		R\$ 690,00	
CONCEDENTE	R\$ 2.500,00	D	2 500 00			
		173	\$ 2.500,00		R\$ 2.500,00	
OTAL GERAL	R\$ 3.190,00	R	3.190,00		R\$ 3.190,00	
ontrapartida R\$ 6					114 3.190,00	
. CRONOGRAMA D	E DESEMBOLSO	(R\$ 1,00)				
. CRONOGRAMA D considerar como prin	E DESEMBOLSO	(R\$ 1,00) io do projeto)				
. CRONOGRAMA D considerar como prin	PE DESEMBOLSO neiro mês o de iníci	io do projeto)				
. CRONOGRAMA D considerar como prim 1. CONCEDENTE	E DESEMBOLSO neiro mês o de iníci 1º mês	(R\$ 1,00) io do projeto) 2º mês	3º mês	4º mês	5º mês	6º mês
. CRONOGRAMA D considerar como prim 1. CONCEDENTE	PE DESEMBOLSO neiro mês o de iníci	io do projeto)	3º mês	4º mês	5º mês	6º mês
. CRONOGRAMA D considerar como prin 1. CONCEDENTE Meta	pe DESEMBOLSO neiro mês o de iníci 1º mês 2.500,00	2º mês				
. CRONOGRAMA D considerar como prin 1. CONCEDENTE Meta 5, 6, 7	E DESEMBOLSO neiro mês o de iníci 1º mês	io do projeto)	3º mês	4º mês	5° mês	6º mês
. CRONOGRAMA D considerar como prin 1. CONCEDENTE Meta 5, 6, 7	pe DESEMBOLSO neiro mês o de iníci 1º mês 2.500,00	2º mês				
. CRONOGRAMA Doconsiderar como primo. 1. CONCEDENTE Meta 5, 6, 7 Meta	pe DESEMBOLSO neiro mês o de iníci 1º mês 2.500,00 7º mês	2º mês 8º mês	9º mês			
. CRONOGRAMA D considerar como prin 1. CONCEDENTE Meta 5, 6, 7	pe DESEMBOLSO neiro mês o de iníci 1º mês 2.500,00 7º mês	2º mês 8º mês EEIRA (CONTR.	9º mês	10º mês	11º mês	
. CRONOGRAMA D considerar como prin 1. CONCEDENTE Meta 5, 6, 7 Meta	pe DESEMBOLSO neiro mês o de iníci 1º mês 2.500,00 7º mês PRGANIZAÇÃO PARO 1º mês	2º mês 8º mês	9º mês			
CRONOGRAMA Donsiderar como prino 1. CONCEDENTE Meta 5, 6, 7 Meta	pe DESEMBOLSO neiro mês o de iníci 1º mês 2.500,00 7º mês	2º mês 8º mês EEIRA (CONTR.	9º mês	10º mês	11º mês	12 mês
. CRONOGRAMA Deconsiderar como prima. 1. CONCEDENTE Meta 5, 6, 7 Meta 2.2. PROPONENTE - O Meta	pe DESEMBOLSO neiro mês o de iníci 1º mês 2.500,00 7º mês PRGANIZAÇÃO PARO 1º mês	2º mês 8º mês EEIRA (CONTR.	9º mês	10º mês	11º mês	12 mês

UNID	TALHAMENTO DA APLICAÇÃO DOS RECURSOS FINANCES ESPECIFICAÇÃO DA DESPESA	VALOR MENSAL	VALOR TOTAL	
	Material de Consumo			
	(material de expediente, socio pedagógico etc. Descrever pormenorizadamente, com indicação do custo unitário e total de acordo com os valores praticados no mercado, instruídos de orçamentos)			
		0,0	0,0	
		<u> </u>	D N Sylpen	

Serviços de Terceiros – Pessoa Física		
Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica		
Contratar Telões	1.800,00	1.800,00
Lembranças para troca de presentes entre os grupo visitantes	s 850,00	850,00
Ingressos para os espetáculos no Ginásio de Esportes	540,00	540,00
Custos Indiretos/Equipe Encarregada pela execução		
(descrever total das despesas pormenorizadamente como aluguel energia elétrica, água, internet, telefone, material de consumo etc.	l, .)	
Equipamentes D.		
Equipamentos Permanentes		
(Se houver a necessidade, descrever cada bem ou material a ser adquirido, com custo unitário de acordo com os valores praticados no mercado, intrruído com orçamentos prévios)	r	
Remuneração da equipe encarregada da execução do Plano de Trabalho		
(descrição pormenorizada das despesas, inclusive de pessoal próprio da organização da sociedade civil, durante a vigência da parceria, compreendendo as despesas com pagamentos de impostos, contribuições sociais, Fundo de Garantia do Tempo de Serviço — FGTS, férias, décimo terceiro salário, salários proporcionais, verbas rescisórias e demais encargos sociais e trabalhistas)		
Contrapartida R\$ 690,00		

W & Yy Senros

10. PRESTAÇÃO DE CONTAS

MODO E PERIODICIDADE DAS PRESTAÇÕES DE CONTAS

- 30 (trinta) dias contados do recebimento do repasse mensal.
- 30 (trinta) dias contados do término da vigência.

PRAZO DE ANÁLISE DA PRESTAÇÃO DE CONTAS PELA ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA

- 150 dias, contados da data de seu recebimento ou do cumprimento de diligência determinada, prorrogável justificadamente por igual período.

Caçapava do Sul, 06 de junho de 2024

Iraja Gervasio Lemos

CPF 060.808.710-68

11. DECLARAÇÃO

Na qualidade de representante legal da ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL, declaro, para fins de comprovação junto ao MUNICÍPIO, para efeitos e sob as penas da Lei, que inexiste qualquer débito ou situação de inadimplência com a Administração Pública Municipal ou qualquer entidade da Aministração Pública, que impeça a transferência de recursos oriundos de dotações consignadas no orçamento do Município para aplicação na forma prevista e determinada por este Plano de Trabalho.

Pede Deferimento.

Caçapava do Sul, 06 de junho de 2024



Caçapava do Sul, 26 de Março de 2024. À Grupo de Arte Nativa OS CHIMANGOS 13ª Festa Mundial do Folclore



Prezado cliente, vimos através desta apresentar nossa proposta orçamentária para a confecção do(s) serviço(s) abaixo relacionados.

Item(s) solicitado(s) do orçamento nr.
4600 un - Ingressos - 9x19 - impressão colorido - numerado - picote - montagem em blocos. R\$ 620,00
620,00 % 4.600 UN. = RA 0,135 A UNIDADE 4.000 UN. X 0,135 = RA 540,00
⁄alidade da proposta: a combinar
Gráfica Somer Ltda Rua Júlio de Castilhos, 1386 - Caçapava do Sul/RS CNPJ: 12.039.637/0001-70 - Fone: 55 3281.3330

MARIA CRISTINA N. BORBA – ME Travessa Adão Comasseto nº 200, Santa Maria-RS

Fone: (55) 4102-4066

E-mail: contato@editoracaxias.com.br

CNPJ 25.432.264/0001-45 Insc. Estadual: 109/0391240 Validade 15 dias

Dados do cliente					
Nome/Razão Social	Grupo de Arte Nativa Os Chimangos ref. à 13ª Festa Mundial do Folclore.				
	Santa Maria/ RS				
Cidade					

DESCRIÇÃO DO OBJETO:

Quantidade	Descrição	Valor unitário	Valor total
01	Banner de Iona Tamanho 1m x 70cm	R\$65,00	R\$65,00
100	Cartaz Colorido - tamanho 40x60cm Papel couche 115g	R\$8,90	R\$890,00
500	Folders Tamanho aberto 21x30cm – papel 115g Acabamento 2 dobras	R\$1,55	R\$775,00
4.600	Ingressos Tamanho 9,9x20cm - colorido 4x0 (somente frente) Papel Offset 70g Acabamento picote	R\$0,185	R\$851,00

Santa Maria, 26 de Março de 2024.

25.432.264/0001-45
MARIA CRISTINA N. BORBA - ME
Travessa Adão Comasseto, 200
CEP: 97.060-485
Santa Maria - RS

Maria Cristina N. Borba

Wr

A

Santa Cruz do Sul 27/03/2024 À Grupo arte nativa Os Chimangos

At. Giselda Albarnaz Fone: (55)99681-4892



Prezado cliente, Vimos através desta apresentar nossa proposta orçamentária para a confecção do(s) serviço(s) conforme e

Ítem(s) solicitado(s) do orçamento nro: 115953.

92 Blocos - 50x1 ingressos, 3 modelos

1 via 19x8cm, 4x0 cores em Off-set 75g. Intercalado, Colado, Numerado, N. Inicial 001, N. Final 4600, Picote Microserrilha, Grampeado, Número de grampos 1.

Total R\$ 1.453,60

Unit: 15,80

Pgto: 28 dias

Arte pronta / Uma entrega em Santa Maria

Atenciosamente,

Lupagraf Indústria Gráfica Ltda EPP 05.656.070/0001-16

Não serão aceitas alterações das condições de pagamento após aprovação do orçamento.

A confirmação está vinculada à aprovação de crédito. Não aceitamos cartões de crédito

O PRAZO DE ENTREGA SEMPRE É EM DIAS ÚTEIS E SE INICIA APÓS A REVISÃO DO ARQUIVO FEITO PELA GRÁFICA OU DA PROVA APROVADA PELO CLIENTE

Validade da proposta: 10 dias Fone: (51) 3056-7500 Autorizo a confeção dos ítens acima assinalados

Grupo arte nativa Os Chimangos



Orçamento 13ª Festa Mundial do Folclore Ginásio de Esportes Melão Dias 26 e 27/07/2024

FOTOGRAFIAS | R\$ 2150,00

Cobertura Fotográfica dos dois dias de apresentações Entrega de todas as fotos, tratadas, em arquivo digital

GRAVAÇÃO | R\$ 7300,00

Filmagem do Evento com 3 câmeras Captação de áudio Edição digital Entrega em arquivo digital (link google drive)

TELÕES | R\$ 1800,00

2 telões de 150" com projetor multimídia Instalação e operação Cabos e acessórios necessários

TOTAL: R\$ 11.250,00





ORÇAMENTO FESTA MUNDIAL DO FOLCLORE

Itens:

- Fotografias das apresentações, entrega em mídia digital R\$ 2500,00
- Filmagem das apresentações, entrega em mídia digital R\$ 9000,00
- 2 telões com projetor multimídia R\$ 2450,00

TOTAL R\$ 13.950,00

Data: 26 e 27 de julho de 2024 Local: Ginásio de Esportes Melão





OLS BROADCAST

Orçamento Festa Mundial do Folclore Ginásio Melão - 26 e 27/07/2024

- Cobertura Fotográfica do evento (entrega digital) R\$ 2200,00
- Filmagem do Evento com ou sem transmissão
 Entrega do vídeo em arquivo digital R\$ 8200,00
- 2 telões com projetor convencional R\$ 2000,00

TOTAL: R\$ 12.400,00

W SON



CNPJ: 32.276.310/0001-20

HEITOR SCHMIDT E CIA LTDA

Orçamento: Grupo de Arte Nativa Os Chimangos ref.

Serviço de confecção de 10 troféus para a 13ª Festa Mundial do Folclore.

01)* Troféus em chapa metálica (plana), medindo 20cm de altura proporcional a largura, com acabamento em dourado, serigrafia em preto, adesivo colorido (logo) e base em MDF com acabamento em preto.

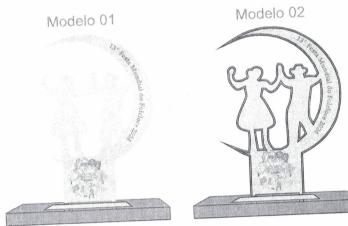
02)* Troféus em chapa metálica (plana), medindo 20cm de altura proporcional a largura, com acabamento em preto, adesivo colorido (todo em dourado com logo e escritas) e base em MDF com acabamento em preto.

Modelo 01 Modelo 02

Valor da unidade = 85,00un Valor total = 850,00

Entrega a combinar.

* modelos diferentes



Santa Maria - RS 17 de abril de 2024

32.276.310/0001-20 HEITOR SCHMIDT E CIA LTDA

Rus Sylvic Asgets Condure, 1º 152 N. S. Medianeirs

CEP: 97.080-620

Senta Maria - RS

Rua Sylvio Angelo Cauduro, nº 152 Contato: (55) 3223-3377



Caçapava do Sul, 02 de abril de 2024

À

Comissão Organizadora 13ª Festa Mundial do Folclore

Atendendo solicitação do Grupo de Arte Nativa Os Chimangos, apresento orçamento para a confecção de 10 unidades de placas em alto relevo em metal para troca de presentes durante a 13ª Festa Mundial do Folclore.

Valor: R\$ 1.400,00 - SENDO = UNID. 140.00

Nome <u>EBILSON TRINDAGE DINIZ</u>

CNPJ/ ou CPF <u>939935 520 - 91</u>

y OA

Caçapava do Sul, 05 de junho de 2024.

Αo

Grupo de Arte Nativa "Os Chimangos"

Atendendo solicitação desta entidade, apresento orçamento de lembranças a serem trocadas com os grupos participantes da 13ª Festa Mundial do Folclore.

Valor Unitário: 150,00 (cento e cinquenta reais)

Nome Rosa Maria Pinto Ruschel.

CNPJ/CPF 740844020.87.

ER.

Sold W