



# CTG Sentinela do Forte

Fundado 25/04/1996

CNPJ 03.808.922/0001-18

Rua Dagoberto Barcelos, 411.

Cep: 96570-000 – Caçapava do Sul – RS

Of. 24/2022

Caçapava do Sul, 25 de Novembro de 2022.

Prefeitura Municipal de Caçapava do Sul  
**PROTOCOLO**

Nº 356 Data: 25/11/2022

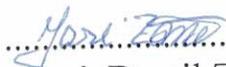
  
\_\_\_\_\_  
Responsável

Senhor Secretário:

O **CTG SENTINELA DO FORTE**, vem através deste apresentar o Plano de Trabalho de acordo com o Edital nº 3291/2022, emenda 13/2022 Vereador Mariano Teixeira no Valor de 4.000,00 .

Sendo o que se apresentava para o momento e certo de contar com sua atenção, despedimo-nos com um cordial aperto de mão.

Atenciosamente

  
.....  
José Darvil Zaneti Filho  
Patrão

Exmº Sr.  
Stener Camargo  
M.D. Secretário de Turismo



# CTG Sentinela do Forte

Fundado 25/04/1996

CNPJ 03.808.922/0001-18

Rua Dagoberto Barcelos, 411.

Cep: 96570-000 – Caçapava do Sul – RS

## PLANO DE TRABALHO

### 1 - DADOS CADASTRAIS

NOME DA INSTITUIÇÃO: CTG SENTINELA DO FORTE		C.N.P.J.: 03.808.922/0001-18	
TIPO DE ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL:		<input checked="" type="checkbox"/> Sem Fins Lucrativos <input type="checkbox"/> Cooperativa <input type="checkbox"/> Religiosa	
ENDEREÇO: RUA DAGOBERTO BARCELLOS, 411			
BAIRRO: FLORESTA	CIDADE: CAÇAPAVA DO SUL	U.F.: RS	CEP: 96570-000
TELEFONE: ( 55 ) 996391025	E-MAIL: lucas.marques.geo.94@gmail.com		
NOME DO RESPONSÁVEL: JOSE DARVIL ZANETTI FILHO		CPF: 306.737.040-68	
PERÍODO DE MANDATO: MAIO DE 2021 a MAIO DE 2023	CARTEIRA DE IDENTIDADE/ÓRGÃO EXPEDIDOR: 3012193961 / SJS/II RS	CARGO: PATRÃO	
ENDEREÇO RUA PASCHOAL PERY GORRESE Nº 51		CEP: 96570-000	

### 2 PROPOSTA DE TRABALHO

NOME DO PROJETO: <b>DIA CULTURAL</b>	PRAZO DE EXECUÇÃO	
	INICIO	TERMINO
	17/12/2022	17/12/2022

**PÚBLICO ALVO:**  
O DIA CULTURAL, BUSCA COMO PÚBLICO ALVO CRIANÇAS E JOVENS DE ESCOLAS E INVERNADAS DO MUNICÍPIO DE CAÇAPAVA DO SUL E TODOS OS TRADICIONALISTAS DE TODAS AS IDADES, AQUELES QUE SÃO AMANTES DAS TRADIÇÕES E DA CULTURA GAUCHA.

**DESCRIÇÃO DA REALIDADE QUE SERÁ OBJETO DA PARCERIA ( DEVENDO SER DEMONSTRADO O NEXO ENTRE A REALIDADE E AS ATIVIDADES OU PROJETOS E METAS A SEREM ATINGIDAS )**

Temos por identificação do projeto a realização de um Dia Cultural, apresentações e divulgação da cultura gaucha pela valorização e divulgação da cultura do nosso estado através das danças gaúchas, chula, trova, declamação e solista vocal. Buscamos atingir um alto número de visibilidade, com a realização deste evento, elevando o nome do nosso município, fazendo com que as pessoas busquem saber um pouco mais sobre Caçapava do Sul, oportunizando o conhecimento sobre a 2ª capital farroupilha, fazendo-se a divulgação na área cultural e tradicionalista.

Tendo como público-alvo jovens e adolescentes de todas as classes sociais de nossa comunidade, o objetivo a ser atingido é trazer cada vez mais jovens para o meio tradicionalista, onde é ensinado além de danças, valores que serão levados para vida toda.

*2070*

#### JUSTIFICATIVA DA PROPOSIÇÃO:

A realização do evento busca diante da sociedade caçapavana fortalecer as artes e tradições gaúchas com a finalidade de preservá-la e valorizar a cultura popular rio-grandense.

Diante do exposto, a população com esse evento terá a oportunidade de acompanhar atrações como danças gaúchas, chula, trova, canto e declamação, fazendo com que a tradição gaúcha mantenha-se viva, e inspirando crianças, jovens e adultos a participarem do meio tradicionalista.

O fortalecimento da cultura é um aspecto importantíssimo para que se diminua a vulnerabilidade social, promovendo a inclusão deixando de lado fatores econômicos, pois os indivíduos se tornam parte de um projeto coletivo. O CTG Sentinela do Forte está localizado em uma área do município que existe uma carência de atividades de lazer e cultura, que são elementos sócias importantes para que nossa população se torne valorizada e estimulada a participar da vida em sociedade.

Buscando incentivar e levar lazer a todas as pessoas através da cultura, o Dia Cultural, terá atrações como, danças gaúchas, trova, declamação, chula e solista vocal.

### 3 OBJETIVOS

#### 3.1 GERAIS

a) Divulgação da nossa cultura através das danças, canto, chula e declamação.

b) Fortalecimento das entidades tradicionalistas.

c) Fortalecimento e manutenção das tradições gaúchas.

#### 3.2. ESPECÍFICOS

a.1) Oportunizar a sociedade, o contato com tais expressões artísticas da tradição gaúcha.

b.2) Proporcionar as entidades, o quanto é importante a disseminação da cultura em diversas formas, fortalecendo ainda mais o vínculo entre todas as entidades.

c.3) Visamos assim, preservar as manifestações artísticas e culturais, características do nosso Estado com o intuito que as mesmas não fiquem perdidas durante o passar do tempo.

### 4. METODOLOGIA

#### FORMA DE EXECUÇÃO DAS ATIVIDADES OU DOS PROJETOS E DE CUMPRIMENTO DAS METAS:

O projeto será executado pelo CTG Sentinela do Forte com a organização e logística do evento, a entidade ficará responsável por toda a organização operacional e logística, dentro das normas sanitárias, e conforme decreto municipal vigente.

O evento acontecerá no dia 17 de Dezembro de 2022, das 10hs da manhã até as 00:00hs, com diversas atividades durante todo do dia, com almoço e janta para os participantes. No turno da manhã a entidade estará aberta para a visitação de escolas, com apresentações de declamação, dança de salão e chula.

No período da tarde, a entidade continuara a receber alunos das escolas da rede municipal, para prestigiar apresentações atis ticas dos integrantes da internada do CTG Sentinela do Forte.

A tardinha as 18hs começara o encontro de trovadores aqui do nosso município, onde será apresentada os diferentes tipos de trovas do Rio Grande do Sul, após as apresentações os participantes terão um jantar de confraternização.

O encerramento será logo após um baile com duração de 2hs para confraterniza os participantes que ali se apresentaram, após o baile estará encerrado as atividades do Dia Cultural.

Para que o Dia Cultural seja feito e que todas as apresentações sejam realizadas, a entidade precisará contratar uma sonorização para o evento, a empresa contratada para esse serviço será Eduardo Brito Costa, responsável pela sonorização e iluminação do evento.

### 5. METAS E RESULTADOS ESPERADOS:

#### 5.1 - DESCRIÇÃO DAS METAS E DE ATIVIDADES OU PROJETOS A SEREM EXECUTADOS, DE ACORDO COM O CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO FÍSICA DO OBJETO:

Temos como meta, alcançar diversos tradicionalistas, principalmente as pessoas de Caçapava do Sul, para que conheça o trabalho desenvolvido dentro da nossa entidade tradicionalista, que é a preservação da arte da cultura gaúcha e do culto as tradições do nosso estado.

**5.2 – RESULTADOS ESPERADOS:**

Atingir o maior número de pessoas, para que haja uma integração entre todos os participantes e público, assim deixando um legado para as novas gerações, divulgando nossas culturas e tradições.  
 Oportunizar as pessoas a descobrirem seus talentos, mostrando assim as atividades desenvolvidas dentro das entidades tradicionalista, despertando o interesse em mais participações crianças, jovens e adultos no meio tradicionalista.

**5.3 – PARÂMETROS PARA AFERIÇÃO DO CUMPRIMENTO DAS METAS:**

Apresentação de nota fiscal comprovando a prestação de serviço.

**5.4 – DESCRIÇÃO DAS AÇÕES**

Meta	Ações
1 Sonorização e iluminação para o evento.	1 Disponibilizar aos participantes, uma sonorização de qualidade para melhor atender a todos.
	2 Oferecer aos participantes, uma iluminação de qualidade, para que melhor atenda todos os participantes.
	...
...	...

**6. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO (META, ETAPA OU FASE)**

META	ETAPA/FASE	ESPECIFICAÇÃO	INDICADOR FÍSICO		DURAÇÃO	
			UNIDADE	QUANTIDADE	INÍCIO	TÉRMINO
1.	1.1	Contratação de uma equipe de sonorização e iluminação para o evento.	01	01	17/12/22	17/12/22

**7. PREVISÃO DE RECEITAS E DESPESAS (R\$1,00)**

RECEITA	TOTAL	VALOR MENSAL	VALOR ANUAL
PROPONENTE			
CONCEDENTE	4.000,00	4.000,00	4.000,00
<b>TOTAL GERAL</b>	<b>4.000,00</b>	<b>4.000,00</b>	<b>4.000,00</b>

Despesa	TOTAL	VALOR MENSAL	VALOR ANUAL
PROPONENTE			
CONCEDENTE	4.000,00	4.000,00	4.000,00

*2000*

<b>TOTAL GERAL</b>			
--------------------	--	--	--

**8. CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO (R\$ 1,00)**

(considerar como primeiro mês o de início do projeto)

**8.1. CONCEDENTE**

Meta	1º mês	2º mês	3º mês	4º mês	5º mês	6º mês
	4.000,00					
<b>Meta : 1</b>						
Meta	7º mês	8º mês	9º mês	10º mês	11º mês	12º mês

**8.2. PROPONENTE - ORGANIZAÇÃO PARCEIRA (CONTRAPARTIDA)**

Meta	1º mês	2º mês	3º mês	4º mês	5º mês	6º mês
Meta	7º mês	8º mês	9º mês	10º mês	11º mês	12º mês

**9. DETALHAMENTO DA APLICAÇÃO DOS RECURSOS FINANCEIROS**

UNID	ESPECIFICAÇÃO DA DESPESA	VALOR MENSAL	VALOR TOTAL
	<b>Material de Consumo</b>		
	(material de expediente, sociopedagógico etc. Descrever pormenorizadamente, com indicação do custo unitário e total de acordo com os valores praticados no mercado, instruídos de orçamentos)		
	<b>Serviços de Terceiros – Pessoa Física</b>		
	(descrever cada contratação individualmente)		
	<b>Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica</b>	4.000,00	4.000,00
	(descrever cada contratação individualmente)		

*26/11/15*

	<b>Custos Indiretos/Equipe Encarregada pela execução</b>		
	(descrever total das despesas pormenorizadamente como aluguel, energia elétrica, água, internet, telefone, material de consumo etc.)		
	<b>Equipamentos Permanentes</b>		
	(Se houver a necessidade, descrever cada bem ou material a ser adquirido, com custo unitário de acordo com os valores praticados no mercado, intruído com orçamentos prévios)		
	<b>Remuneração da equipe encarregada da execução do Plano de Trabalho</b>		
	(descrição pormenorizada das despesas, inclusive de pessoal próprio da organização da sociedade civil, durante a vigência da parceria, compreendendo as despesas com pagamentos de impostos, contribuições sociais, Fundo de Garantia do Tempo de Serviço – FGTS, férias, décimo terceiro salário, salários proporcionais, verbas rescisórias e demais encargos sociais e trabalhistas)		
	<b>Total</b>	<b>R\$ 4.000,00</b>	<b>R\$ 4.000,00</b>

## 10. PRESTAÇÃO DE CONTAS

### MODO E PERIODICIDADE DAS PRESTAÇÕES DE CONTAS

- 60 dias contados do recebimento do repasse mensal.
- \_\_\_\_ ( ) dias contados do término da vigência.

### PRAZO DE ANÁLISE DA PRESTAÇÃO DE CONTAS PELA ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA

- \_\_\_\_ dias, contados da data de seu recebimento ou do cumprimento de diligência determinada, prorrogável justificadamente por igual período.

Caçapava do Sul 25 de Novembro de 2022

Representante Legal do CTG Sentinela do Forte

Jose Darvil Zanetti Filho CPF: 306.737.040-68



## 11. DECLARAÇÃO

Na qualidade de representante legal da ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL, declaro, para fins de comprovação junto ao MUNICÍPIO, para efeitos e sob as penas da Lei, que inexistente qualquer débito ou situação de inadimplência com a Administração Pública Municipal ou qualquer entidade da Administração Pública, que impeça a transferência de recursos oriundos de dotações consignadas no orçamento do Município para aplicação na forma prevista e determinada por este Plano de Trabalho.

Pede Deferimento.

Caçapava do Sul, 25/11/22

Local e Data

  
CTG Sentinela do Forte



## CTG Sentinela do Forte

Fundado 25/04/1996

CNPJ 03.808.922/0001-18

Rua Dagoberto Barcelos, 411.

Cep: 96570-000 – Caçapava do Sul - RS

### JUSTIFICATIVA

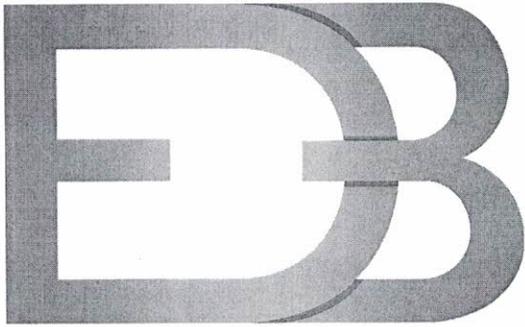
A contratação, do som e iluminação para o Dia Cultural. A responsabilidade fica a cargo de Eduardo Brito Costa- MEI CNPJ: 11.487.088/0001-34. Tendo em vista o excelente serviços prestados no 1º Forte em Dança, 2º Forte em dança e no 13º Forte em Arte, com uma sonorização de qualidade e uma excelente iluminação bem como atendendo todos os palcos do Evento. A comissão do evento decidiu que a sonorização e iluminação fique a cargo de EDUARDO BRITO COSTA- MEI CNPJ: 11.487.088/0001-34.

CAÇAPAVA DO SUL, 25 de Novembro de 2022.

JOSE DARVIL ZANETTI

Patrão do

CTG Sentinela do forte



EDUARDO BRITO COSTA  
MEI- CNPJ: 11.487.088/0001-34  
CAÇAPAVA DO SUL-RS

ORÇAMENTO PARA O DIA CULTURAL

SONORIZAÇÃO - .....2.500,00

ILUMINAÇÃO - ..... 1.500,00

**TOTAL.....4.000,00**

Caçapava do Sul, 25 de Novembro de 2022.

.....  
Eduardo Brito Costa