

levados para vida toda.

CTG Sentinela do Forte

Fundado 25/04/1996 CNPJ 03.808.922/0001-18

Rua Dagoberto Barcelos, 411.

Cep: 96570-000 - Caçapava do Sul - RS

PLANO DE TRABALHO

1 - DADOS CADASTRAIS						
NOME DA INSTITUIÇÃO:				C.N.P.J.:		
CTG SENTINELA DO FORTE				03.808.922/0001-18		
TID O DE				05.000.522/0	001-18	
TIPO DE ORGANIZAÇÃO DA SO	OCIEDADE CIVIL:			(X) Sem Fins L	ucrativos	
1				() Cooperativ		
NDEDECO		***************************************		() Religiosa		
NDEREÇO: RUA DAGOBERTO BARCELLOS	2 444				-	
BAIRRO:	····			•		
FLORESTA	CIDADE:	U.F	:	CEP:		
TELEFONE:	CAÇAPAVA DO SUL E-MAIL:	RS	······	96570-000		
(55) 996391025	lucas.marques.geo.94@gm		_	*		
NOME DO RESPONSÁVEL:	Tucas.marques.geo.94@gm	*************************				
JOSE DARVIL ZANETTI FILHO			CPF: 306.737.0	140.60		
PERÍODO DE MANDATO:	CARTEIRA DE IDENTIDAD)F/ÓR	GÃO	CARGO:		
	EXPEDIDOR:		GAO	CARGO.		
MAIO DE 2021 a MAIO DE 2023		PATRÃO				
ENDEREÇO	3012193961 / SJS/II RS	[CEP:	1.711170		
RUA PASCHOAL PERY GORRE	96570-00	0				
2 PROPOSTA DE TRABALHO						

NOME DO PROJETO:						
ONDA CULTURAL				PRAZO DE EXEC		
				INICIO	TERMINO	
PÚBLICO ALVO:		***************************************		16/09/2022	16/09/2022	
A RONDA CHI TURAL BUSCA C	OMO DUDI IOG ALVIA					
A RONDA CULTURAL, BUSCA C	OMO PUBLICO ALVO GRUI	POSE	DE DANÇ	AS DA MUNICÍF	PIO DE CAÇAPAVA DO SUL	
E TODOS OS TRADICIONALISTA CULTURA GAUCHA.	AS DE TODAS AS IDADES, A	AQUE	LES QUE	SAO AMANTE	S DAS TRADIÇÕES E DA	
DESCRIÇÃO DA REALIDADE QU A REALIDADE E AS ATIVIDADES	JE SERÁ OBJETO DA PARC	EDIA	/ DEVEN	DO CED DEMO		
THE REPORT OF THE PROPERTY OF	OU FRUIF IUS F WE IAS		$ \wedge$ \wedge $ \wedge$ $ \wedge$			
Temos por identificação de	o projeto a realização de uma	a Ron	da Cultur	al apresentação	s o divulgação do cultura	
gaucha			aa ounui	ar, aprosentações	o e divulgação da cultura	

O Evento busca divulgar e cultuar as tradições gauchas, fazendo com que nossa cidade se torne mais conhecida pela valorização e divulgação da cultura do nosso estado através das danças tradicionais gaúchas, chula, danças gaúchas de salão, declamação e solista vocal. Buscamos atingir um alto número de visibilidade, com a realização deste evento, elevando o nome do nosso município, fazendo com que as pessoas busquem saber um pouco mais sobre Caçapava do Sul, oportunizando o conhecimento sobre a 2ª capital farroupilha, fazendo-se a divulgação na área cultural e tradicionalista. Tendo como público-alvo jovens e adolescentes de todas as classes sociais de nossa comunidade, o objetivo a ser atingido é trazer cada vez mais jovens para o meio tradicionalista, onde é ensinado além de danças, valores que serão

JUSTIFICATIVA DA PROPOSIÇÃO:

A realização do evento busca diante da sociedade caçapavana fortalecer as artes e tradições gaúchas com a finalidade de preservá-la e valorizar a cultura popular rio- grandense.

Diante do exposto, a população com esse evento terá a oportunidade de acompanhar atrações como danças tradicionais gaúchas, chula, danças de salão, canto e declamação, fazendo com que a tradição gaúcha mantenha-se viva, e inspirando crianças, jovens e adultos a participarem do meio tradicionalista.

O fortalecimento da cultura e um aspecto importantíssimo para que se diminua a vulnerabilidade social, promovendo a inclusão deixando de lado fatores econômicos, pois os indivíduos se tornam parte de um projeto coletivo. O CTG Sentinela do Forte está localizado em uma área do município que existe uma carência de atividades de lazer e cultua, que são elementos sócias importantes para que nossa população se torne valorizada e estimulada a participar da vida em sociedade.

Buscando incentivar e levar lazer a todas as pessoas através da cultura, a Ronda Cultural, tera atrações como, danças tradicionais gaúchas danças de salão, declamação, chula e solista vocal.

3 OBJETIVOS

3.1 GERAIS

- a) Divulgação da nossa cultura através das danças, canto, chula e declamação.
- b) Fortalecimento das entidades tradicionalistas.
- c) Fortalecimento e manutenção das tradições gauchas.

3.2. ESPECÍFICOS

- a.1) Oportunizar a sociedade, o contato com tais expressões artísticas da tradição gaucha.
- b.2) Proporcionar as entidades, o quanto é importante a disseminação da cultura em diversas formas, fortalecendo ainda mais o vínculo entre todas as entidades.
- c.3) Visamos assim, preservar as manifestações artísticas e culturais, características do nosso Estado com o intuito que as mesmas não fiquem perdidas durante o passar do tempo.

4. METODOLOGIA

FORMA DE EXECUÇÃO DAS ATIVIDADES OU DOS PROJETOS E DE CUMPRIMENTO DAS METAS:

O projeto será executado pelo CTG Sentinela do Forte com a organização e logística do evento, a entidade ficará responsável por toda a organização operacional e logística, dentro das normas sanitárias, e conforme decreto municipal vigente.

O evento acontecerá no dia 16 de Setembro de 2022, das 7hs da manhã até as 00:00hs, com diversas tividades durante todo do dia, com almoço e janta para os participantes. No turno da manhã a entidade estará aberta para a visitação de escolas, com apresentações de declamação, dança de salão e chula.

No período da tarde, a entidade continuara a receber alunos das escolas da rede municipal, para prestigiar apresentações atis ticas dos integrantes da invernada do CTG Sentinela do Forte.

A tardinha as 18hs começara o encontro de invernadas com apresentações de CTGs aqui do nosso município, onde será apresentada danças tradicionais do Rio Grande do Sul, após as apresentações os participantes terão um jantar de confraternização.

O encerramento será logo após um baile com duração de 2hs para confraternizar os grupos que ali se apresentaram, após o baile estará encerrado as atividades da Ronda Cultural.

Para que a Ronda seja feita e que todas as apresentações sejam realizadas, a entidade precisará contratar uma sonorização para o evento, a empresa contratada para esse serviço será Eduardo Brito Costa, responsável pela sonorização e iluminação do evento.

5. METAS E RESULTADOS ESPERADOS:

5.1 - DESCRIÇÃO DAS METAS E DE ATIVIDADES OU PROJETOS A SEREM EXECUTADOS, DE ACORDO COM O CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO FÍSICA DO OBJETO:

Temos como meta, alcançar diversos tradicionalistas, principalmente as pessoas de Caçapava do Sul, para que conheça o trabalho desenvolvido dentro da nossa entidade tradicionalista, que é a preservação da arte da cultura gaucha e do culto as tradições do nosso estado.

of the Oa

5.2 – RESULTADOS ESPERADO	OS:
---------------------------	-----

Atingir o maior número de pessoas, para que haja uma integração entre todos os participantes e público, assim deixando um legado para as novas gerações, divulgando nossas culturas e tradições.

Oportunizar as pessoas a descobrirem seus talentos, mostrando assim as atividades desenvolvidas dentro das entidades tradicionalista, despertando o interesse em mais participações crianças, jovens e adultos no meio tradicionalista.

5.3 – PARÂMETROS PARA AFERIÇÃO DO CUMPRIMENTO DAS METAS:

Apresentação de nota fiscal comprovando a prestação de serviço.

5.4 – DESCRIÇÃO DAS AÇÕE	.4 -	DES	CRIÇ	ÃO D	AS	AÇÕES	S
--------------------------	------	-----	------	------	----	-------	---

3.4 -	DESCRIÇAU L	JAS AÇC	DES
Meta			
1 Sonorização e iluminação		1	Disponibilizar aos participantes, uma sonorização de qualidade para melhor atender a todos.
	para o evento.	2	Oferecer aos participantes, uma iluminação de qualidade, para que melhor atenda todos os participantes.

6. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO (META, ETAPA OU FASE)

	(META, ETALA OUT AGE)								
META	ETAPA/FASE	ESPECIFICAÇÃO	INDICADOR FÍSICO		DURAÇÃO				
			UNIDADE	QUANTIDA DE	INÍCIO	TÉRMINO			
1.	1.1	Contratação de uma equipe de sonorização e iluminação	01	01	16/09/22	16/09/22			
		para o evento.							

RECEITA	TOTAL	VALOR MENSAL	VALOR ANUAL
PROPONENTE			
CONCEDENTE	4.000,00	4.000,00	4.000,00
TOTAL GERAL	4.000,00	4.000,00	4.000,00
Despesa	TOTAL	VALOR MENSAL	VALOR ANUAL
PROPONENTE			
CONCEDENTE	4.000,00	4.000.00	4 000 00

4.000,00

4.000,00

TOTAL GERAL						
TOTAL GERAL						
8 CPONOCRAMA DE F	DECEMBOL O	O (DA 4 00)				
8. CRONOGRAMA DE D	DESEMBOLS	O (R\$ 1,00)				
(considerar como primeir	o mes o de in	icio do projeto	D)			
8.1. CONCEDENTE						
Meta	1º mês	2º mês	3º mês	4º mês	5º mês	6º mês
	4.000,00				0 11100	O IIIC3
Meta: 1						
Meta	7º mês	8º mês	9º mês	10º mês	11º mês	12 mês
						1211100
						*
9.2 PROPONENTE ORGA	NIZA 0 8 0 0 0 0					
8.2. PROPONENTE - ORGA Meta	NIZAÇÃO PAR					
ivieta	1º mês	2º mês	3º mês	4º mês	5º mês	6º mês
Nata						
Meta	7º mês	8º mês	9º mês	10º mês	11º mês	12 mês

JNID	ESPECIFICAÇÃO DA DESPESA	VALOR MENSAL	VALOR TOTAL
	Material de Consumo		
***************************************	(material de expediente, sociopedagógico etc. Descrever pormenorizadamente, com indicação do custo unitário e total de acordo com os valores praticados no mercado, instruídos de orçamentos)		
	Serviços de Terceiros – Pessoa Física		
	(descrever cada contratação individualmente)		
	Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica	4.000,00	4.000,00
Market State Control of the Control	(descrever cada contratação individualmente)		

for both

Total	R\$ 4.000,00	R\$ 4.000,00
proporcionais, verbas rescisórias e demais encargos sociais e trabalhistas)		
parceria, compreendendo as despesas com pagamentos de impostos, contribuições sociais, Fundo de Garantia do Tempo de Serviço – FGTS, férias, décimo terceiro salário, salários		
(descrição pormenorizada das despesas, inclusive de pessoal próprio da organização da sociedade civil, durante a vigência da		
Remuneração da equipe encarregada da execução do Plano de Trabalho		
(Se houver a necessidade, descrever cada bem ou material a ser adquirido, com custo unitário de acordo com os valores praticados no mercado, intrruído com orçamentos prévios)	•	
Equipamentos Permanentes		
energia electrica, agua, internet, telefone, material de consumo etc.)		
(descrever total das despesas pormenorizadamente como aluguel, energia elétrica, água, internet, telefone, material de consumo etc.)		

10. PRESTAÇÃO DE CONTAS							
MODO E PERIODICIDADE DAS PRESTAÇÕES DE CONTAS							
- 60 dias contados do recebimento do repasse mensal.							
() dias contados do término da vigência.							
PRAZO DE ANÁLISE DA PRESTAÇÃO DE CONTAS PELA ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA dias, contados da data de seu recebimento ou do cumprimento de diligência determinada, prorrogável justificamente por igual período.							
Caçapava do Sul 17 de Agosto de 2022							
Representante Legal do CTG Sentinela do Forte José Darvil Zanetti Filho CPF: 306.737.040-68							

18P 6A

11. DECLARAÇÃO

Na qualidade de representante legal da ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL, declaro, para fins de comprovação junto ao MUNICÍPIO, para efeitos e sob as penas da Lei, que inexiste qualquer débito ou situação de inadimplência com a Administração Pública Municipal ou qualquer entidade da Administração Pública, que impeça a transferência de recursos oriundos de dotações consignadas no orçamento do Município para aplicação na forma prevista e determinada por este Plano de Trabalho.

Pede Deferimento.

Caçapava do Sul, 17/08/22

Local e Data

CTG Sentinela do Forte

Kap Or



CTG Sentinela do Forte

Fundado 25/04/1996 CNPJ 03.808.922/0001-18 Rua Dagoberto Barcelos, 411. Cep: 96570-000 – Caçapava do Sul – RS

QUADRO DEMONSTRATIVO DE VALORES

EDITAL N° 3291/2022 EMENDA 13/2022, 20/2022 e 89/2022. ANEXO AO PLANO DE TRABALHO

ITENS	QUANT.	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
EMPRESA ELÉTRICA	01	4.000,00	4.000,00
MATERIAL ELÉTRICO	01	6.000,00	6.000,00
EMPRESA DE CONSTRUÇÃO	01	2.000,00	2.000,00
MATERIAL DE CONSTRUÇÃO	01	3.000,00	3.000,00
SONORIZAÇÃO RONDA CULTURAL	01	4.000,00	4.000,00
TOTAL	_	-	19.000,00

