

1 - DADOS CADASTRAIS

NOME DA INSTITUIÇÃO:
CTG SENTINELA DO FORTE

C.N.P.J.:

TIPO DE ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL:

(X) Sem Fins Lucrativos
() Cooperativa
() Religiosa

ENDEREÇO:

RUA DAGOBERTO BARCELLOS, 411

BAIRRO:
FLORESTA

CIDADE:
CAÇAPAVA DO SUL

U.F:
RS

CEP:
96 570 000

TELEFONE:

(55) 9 99 97 15 90

9 E-MAIL:

gilneimarques230@hotmail.com

NOME DO RESPONSÁVEL:

GILNEI DE JESUS PEREIRA MARQUES

CPF:

436.715.190-53

PERÍODO DE MANDATO:

09/05/2019 A 09/05/2021

CARTEIRA DE IDENTIDADE/ÓRGÃO

EXPEDIDOR: 1061961981 SSP

CARGO:

PATRÃO

ENDEREÇO:

RUA JOÃO CARLOS OSÓRIO TORRES, 182

CEP:

96.570 000

2 PROPOSTA DE TRABALHO

NOME DO PROJETO:

13º FORTE EM ARTE – 13º ENCONTRO DE CONFRATERNIZAÇÃO E DIVULGAÇÃO DA CULTURA GAÚCHA

PRAZO DE EXECUÇÃO

INICIO

24/08/2019

TÉRMINO

24/08/2019

PÚBLICO ALVO: O Evento FORTE EM ARTE, foi criado em 2004 com o objetivo de divulgar e cultivar a tradição através da dança, canto e declamação, direcionado a juventude em idade escolar trazendo o jovem para dentro das entidades tradicionalista.

DESCRIÇÃO DA REALIDADE QUE SERÁ OBJETO DA PARCERIA (DEVENDO SER DEMONSTRADO O NEXO ENTRE A REALIDADE E AS ATIVIDADES OU PROJETOS E METAS A SEREM ATINGIDAS) Temos por identificação do projeto a realização da 13ª edição do Encontro Artístico Forte em Arte

O Evento contará com as seguintes modalidades: Declamação, solista vocal e danças tradicionais, incluindo as categorias pré-mirim, mirim, juvenil, adulta e veterana, contemplando assim todas as idades possíveis a serem abrangidas nesse aspecto não deixando nenhuma faixa etária de lado.

Fazendo parte o CTG Sentinela do forte da 18ª Região Tradicionalista amplia-se ao mínimo a participação de 12 cidades a visibilidade deste evento atraindo uma quantidade considerável de no mínimo 12 grupos de danças no evento. Este número amplia-se com os participantes inscritos nas modalidades individuais, trazendo o nosso público-alvo a um número aproximado de 350 à 400 pessoas durante o evento. Como já exposto a maioria desse público será de espectadores de fora de nossa cidade, com certeza os mesmos aproveitaram o tempo livre para visitarem os nossos pontos turísticos, fazerem compras em nosso comércio utilizarem nossos postos de gasolina e lojas de conveniências além de com certeza, fomentar nosso comércio local.

A interação de pessoas de fora de nossa cidade com nossos municípios será muito positiva em relação a troca de experiências, vivências nos meio tradicionalista e de forma geral podendo os nossos visitantes levarem um pouco da nossa cultura, folclore, tradição e turismo as suas respectivas cidades, tornando assim a maior visibilidade do nosso município em relação aos demais.

JUSTIFICATIVA DA PROPOSIÇÃO: A realização do evento busca diante da sociedade caçapavana fortalecer as artes e tradições gaúchas com a finalidade de preservá-la e valorizar a cultura popular rio-grandense.

Diante do exposto, a população com esse evento terá a oportunidade de acompanhar os grupos que fazem da tradição gaúcha uma forma de manter viva a cultura entre as crianças, jovens e adultos... que participam de competições e apresentações artísticas no âmbito nacional.

O fortalecimento da cultura é um aspecto importantíssimo para que se diminua a vulnerabilidade social

Handwritten signatures and initials in blue ink.

pessoal, promovendo a inclusão deixando de lado fatores econômicos, pois os indivíduos se tornam parte de um projeto coletivo. O C.T.G. Sentinela do Forte está localizado em uma área do município que existe uma carência de atividades de lazer e cultura, que são elementos sociais importantes para que nossa população se torne valorizada e estimulada a participar da vida em sociedade. Com a realização do evento pretende-se oportunizar aos grupos de danças e aos participantes de modalidades individuais mostrarem o seu trabalho, a sua arte incentivando desta forma cada vez mais a participação de novas pessoas, além de difundirem dessa forma a cultura regional gaúcha.

Para incentivar a cultura através da participação de diferentes indivíduos em um rodeio artístico e envolver a participação de todos com a finalidade de dar visibilidade a cultura local o evento contará com as 3 modalidades, danças tradicionais gaúchas, solista vocal e declamação.

3 OBJETIVOS

3.1 GERAIS

- Divulgação da nossa cultura através das danças tradicionais, declamação e canto.
- Fortalecimento de nossas entidades tradicionalistas.
- Fortalecimento e manutenção das tradições gaúchas.

3.2. ESPECÍFICOS

- Oportunizar a sociedade, contato direto com tais expressões artísticas da tradição gaúcha;
- Propiciar a união e o convívio mútuo das entidades tradicionalistas envolvidas com o evento, fortalecendo ainda mais o vínculo de união e participação entre elas.
- Visamos assim preservar as manifestações artísticas e culturais, características do nosso Estado com intuito que as mesmas não fiquem perdidas durante o passar do tempo.

4. METODOLOGIA

FORMA DE EXECUÇÃO DAS ATIVIDADES OU DOS PROJETOS E DE CUMPRIMENTO DAS METAS:

O projeto será executado pelo Ctg Sentinela do Forte com a organização e logística do evento. A entidade ficará responsável por toda a organização administrativa e operacional, fazendo um acolhimento das entidades convidadas, onde haverá uma listagem das ordens das apresentações previamente divulgadas nos meios de comunicação e e-mail, colocando assim em prática a logística pré definida pela comissão organizadora. As apresentações artísticas se farão por ordem das modalidades individuais, sendo elas declamação e solista vocal, finalizando com os grupos de danças tradicionais gaúchas.

Após o término das apresentações será servido um jantar por adesão, com o intuito de mais uma vez, existir um momento de interação coletiva com as entidades, visando nesse momento, conforme já relatado no objetivo específico que é propiciar a união e o convívio mútuo das entidades tradicionalistas envolvidas com o evento, fortalecendo ainda mais o vínculo de união e participação entre elas, logo em seguida será feita uma cerimônia de entrega dos troféus aos participantes do evento.

5. METAS E RESULTADOS ESPERADOS:

5.1 - DESCRIÇÃO DAS METAS E DE ATIVIDADES OU PROJETOS A SEREM EXECUTADOS, DE ACORDO COM O CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO FÍSICA DO OBJETO:

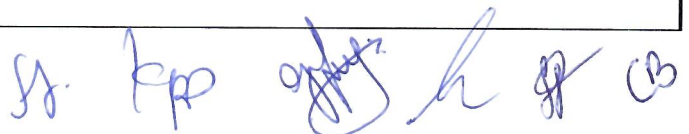
Temos como metas alcançar maior número de participantes possíveis, visto que este evento será aberto a todas as entidades tradicionalistas da nossa cidade, região e estado, não deixando restrito apenas a 18ª região tradicionalista.

Atingir a população em geral, principalmente aos cidadãos de Caçapava do Sul, para que conheça o trabalho desenvolvido dentro das entidades tradicionalistas que é de preservação da arte da cultura gaúcha e do culto as tradições do nosso estado

5.2 – RESULTADOS ESPERADOS:

Atingir o maior número de pessoas, para que haja uma integração e troca de experiências, assim deixando um legado para as novas gerações, divulgando nossas culturas e tradições.

Oportunizar as pessoas a descobrirem seus talentos, mostrando assim as atividades desenvolvidas dentro das entidades tradicionalista, despertando o interesse em mais participações no meio



5.3 – PARÂMETROS PARA AFERIÇÃO DO CUMPRIMENTO DAS METAS:
 Apresentação da nota fiscal comprovando a prestação do serviço.

5.4 – DESCRIÇÃO DAS AÇÕES

Meta		Ações	
1	Sonorização para o 13º Forte em Arte	1	Disponibilizar aos participantes um som de qualidade para melhor atender aqueles que participaram das modalidades, declamação, canto e danças tradicionais.
		2	Oferecer uma iluminação de qualidade aos participantes, e ao público em geral.
2		1	
		2	
		...	

6. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO (META, ETAPA OU FASE)

META	ETAPA/FASE	ESPECIFICAÇÃO	INDICADOR FÍSICO		DURAÇÃO	
			UNIDADE	QUANTIDADE	INÍCIO	TÉRMINO
1		Realização do Evento			24/08/19	24/08/2019
	1.1	Contratação de sonorização e iluminação para o Evento.	01	01	24/08/19	24/08/2019
	1.2	Promover a integração de grupos tradicionalistas locais e convidados , alem de participantes individuais.	01	12 grupos	24/08/19	24/08/2019
	1.3	Recepção dos participantes, dançarinos, individuais, acompanhantes e publico em geral	01	350 á 400 pessoas	24/08/19	24/08/2019

7. PREVISÃO DE RECEITAS E DESPESAS (R\$1,00)

RECEITA	TOTAL	VALOR MENSAL	VALOR ANUAL
PROPONENTE			
CONCEDENTE	5.000,00	5.000,00	5.000,00
TOTAL GERAL	5.000,00	5.000,00	5.000,00

Despesa	TOTAL	VALOR MENSAL	VALOR ANUAL
PROPONENTE			
CONCEDENTE	5.000,00	5.000,00	5.000,00
TOTAL GERAL			

8. CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO (R\$ 1,00)

(considerar como primeiro mês o de início do projeto)

8.1. CONCEDENTE

Meta	1º mês	2º mês	3º mês	4º mês	5º mês	6º mês
Meta: 1	5.000,00					

Handwritten signatures and initials in blue ink.

Meta	7º mês	8º mês	9º mês	10º mês	11º mês	12º mês
8.2. PROPONENTE - ORGANIZAÇÃO PARCEIRA (CONTRAPARTIDA)						
Meta	1º mês	2º mês	3º mês	4º mês	5º mês	6º mês
Meta	7º mês	8º mês	9º mês	10º mês	11º mês	12º mês

9. DETALHAMENTO DA APLICAÇÃO DOS RECURSOS FINANCEIROS

UNID	ESPECIFICAÇÃO DA DESPESA	VALOR MENSAL	VALOR TOTAL
	Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica		
	CNPJ: 14.474.859-0001-47	5.000,00	5.000,00
	SILVANA NUNES DOTTO		
		Total R\$ 5.000,00	R\$ 5.000,00

10. PRESTAÇÃO DE CONTAS

MODO E PERIODICIDADE DAS PRESTAÇÕES DE CONTAS

- 30 (trinta) dias contados do recebimento do repasse mensal.
- _____ () dias contados do término da vigência.

PRAZO DE ANÁLISE DA PRESTAÇÃO DE CONTAS PELA ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA

- ____ dias, contados da data de seu recebimento ou do cumprimento de diligência determinada, prorrogável justificadamente por igual período.

Caçapava do Sul, 30 de julho de 2019

Representante Legal do CTG Sentinela do Forte

Gilnei de Jesus Pereira Marques CPF: 436.715.190-53

11. DECLARAÇÃO

Na qualidade de representante legal do CTG Sentinela do Forte, declaro, para fins de comprovação junto ao MUNICÍPIO, para efeitos e sob as penas da Lei, que inexistente qualquer débito ou situação de inadimplência com a Administração Pública Municipal ou qualquer entidade da Administração Pública, que impeça a transferência de recursos oriundos de dotações consignadas no orçamento do Município para aplicação na forma prevista e determinada por este Plano de Trabalho.

Pede Deferimento.

Caçapava do Sul 30/07/2019

CTG Sentinela do Forte