



# CTG Sentinela do Forte

Fundado 25/04/1996

CNPJ 03.808.922/0001-18

Rua Dagoberto Barcelos, 411.

Cep: 96570-000 – Caçapava do Sul – RS

## PLANO DE TRABALHO

### 1 - DADOS CADASTRAIS

NOME DA INSTITUIÇÃO: CTG SENTINELA DO FORTE		C.N.P.J.: 03.808.922/0001-18	
TIPO DE ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL:		<input checked="" type="checkbox"/> Sem Fins Lucrativos <input type="checkbox"/> Cooperativa <input type="checkbox"/> Religiosa	
ENDEREÇO: RUA DAGOBERTO BARCELLOS, 411			
BAIRRO: FLORESTA	CIDADE: CAÇAPAVA DO SUL	U.F.: RS	CEP: 96570-000
TELEFONE: ( 55 ) 996391025	E-MAIL: lucas.marques.geo.94@gmail.com		
NOME DO RESPONSÁVEL: GILNEI DE JESUS PEREIRA MARQUES		CPF: 436.715.190-53	
PERÍODO DE MANDATO: MAIO DE 2023 a MAIO DE 2025	CARTEIRA DE IDENTIDADE/ÓRGÃO EXPEDIDOR: 1061961981/ SSP/ RS	CARGO: PATRÃO	
ENDEREÇO: RUA JOÃO CARLOS OSÓRIO TORRES Nº182		CEP: 96570-000	

### 2 PROPOSTA DE TRABALHO

NOME DO PROJETO: <b>SEMANA FARROUPILHA CTG SENTINELA DO FORTE</b>	PRAZO DE EXECUÇÃO	
	INÍCIO	TERMINO
	12/09/2025	20/09/2025

PÚBLICO ALVO:  
A SEMANA FARROUPILHA CTG SENTINELA DO FORTE, BUSCA COMO PÚBLICO ALVO TODOS OS TRADICIONALISTAS DE TODAS AS IDADES, E COMUNIDADE EM GERAL.

DESCRIÇÃO DA REALIDADE QUE SERÁ OBJETO DA PARCERIA ( DEVENDO SER DEMONSTRADO O NEXO ENTRE A REALIDADE E AS ATIVIDADES OU PROJETOS E METAS A SEREM ATINGIDAS)

Temos por identificação do projeto Semana Farroupilha CTG Sentinela do Forte, a divulgação da cultura gaucha. O Evento busca divulgar e cultivar as tradições gauchas, fazendo com que nossa cidade se torne mais conhecida pela valorização e divulgação da cultura do nosso estado através das atividades tradicionalistas durante a semana de comemorações tradicionalistas do nosso estado. Buscamos atingir um alto número de visibilidade, com a realização deste evento, elevando o nome do nosso município, fazendo com que as pessoas busquem saber um pouco mais sobre Caçapava do Sul, oportunizando o conhecimento sobre a 2ª capital farroupilha, fazendo-se a divulgação na área cultural e tradicionalista, com a realização deste grande evento em nosso município é uma oportunidade ímpar, e fara com que nossa cidade seja reconhecida em todo estado do Rio Grande do Sul.

Tendo como público-alvo pessoas de todas as idades e de todas as classes sociais de nossa comunidade e região, o objetivo a ser atingido é trazer cada vez mais jovens para o meio tradicionalista, onde é ensinado além de danças, valores que serão levados para vida toda.

#### JUSTIFICATIVA DA PROPOSIÇÃO:

A realização do evento busca diante da sociedade caçapavana fortalecer as artes e tradições gaúchas com a finalidade de preservá-la e valorizar a cultura popular rio-grandense.

Diante do exposto, a população com esse evento terá a oportunidade de acompanhar atrações como danças tradicionais gaúchas, jogos campeiros, baile gaúcho e a culinária gaúcha, fazendo com que a tradição gaúcha mantenha-se viva, e inspirando crianças, jovens e adultos a participarem do meio tradicionalista.

O fortalecimento da cultura é um aspecto importantíssimo para que se diminua a vulnerabilidade social, promovendo a inclusão deixando de lado fatores econômicos, pois os indivíduos se tornam parte de um projeto coletivo. O CTG Sentinela do Forte está localizado em uma área do município que existe uma carência de atividades de lazer e cultura, que são elementos sócias importantes para que nossa população se torne valorizada e estimulada a participar da vida em sociedade.

Buscando incentivar e levar lazer a todas as pessoas através da cultura, a Semana Farroupilha, terá atrações como, danças tradicionais gaúchas, jogos campeiros, baile gaúcho e a culinária gaúcha, para a realização deste grande evento, estamos trabalhando para receber um aporte financeiro via **emenda de bancada PP N°32/2024, no valor de 15 mil reais.**

### 3 OBJETIVOS

#### 3.1 GERAIS

- a) Divulgação da nossa cultura através das danças, jogos campeiros, bailes e culinária gaúcha.
- b) Fortalecimento das entidades tradicionalistas.
- c) Fortalecimento e manutenção das tradições gaúchas.

#### 3.2. ESPECÍFICOS

- a.1) Oportunizar a sociedade, o contato com tais expressões artísticas da tradição gaúcha.
- b.2) Proporcionar as entidades, o quanto é importante a disseminação da cultura em diversas formas, fortalecendo ainda mais o vínculo entre todas as entidades.
- c.3) Visamos assim, preservar as manifestações artísticas e culturais, características do nosso Estado com o intuito que as mesmas não fiquem perdidas durante o passar do tempo.

### 4. METODOLOGIA

#### FORMA DE EXECUÇÃO DAS ATIVIDADES OU DOS PROJETOS E DE CUMPRIMENTO DAS METAS:

O projeto será executado pelo CTG Sentinela do Forte e a Invernada Artística Herdeiros da Tradição com a organização e logística do evento, a entidade ficará responsável por toda a organização operacional e logística.

O evento acontecerá do dia 12 de setembro até dia 20 de setembro de 2023.

O evento que terá início dia 12 de setembro, com um Baile gaúcho, para celebrar as tradições gaúchas, para embalar esse grande baile o grupo contratado será o grupo Estrada a Fora, para prestigiar o baile, todos devem ir com indumentária gaúcha conforme diretrizes do MTG, este baile será as 23hs com duração de 4hs. No dia 13 de setembro as 13hs acontecerá o acendimento da chama crioula durante o desfile farroupilha.

Para fazer todas as cerimônias previstas dentro da entidade será necessário a contratação de uma empresa de sonorização, para a realização do evento a empresa contratada para a sonorização e iluminação fica a cargo de Eduardo Brito Costa. Durante os dias 12 a 20 de setembro, acontecerá na entidade as grandes rondas, com exposição da cultura gaúcha, e apreciação da culinária gaúcha. No dia 14 de setembro terá um chimarrão infantil logo após acontecerá uma missa crioula as 20hs na entidade. Durante os dias 15 a 17 de setembro, a ronda terá início as 8hs da manhã com um almoço campeiro as 12hs, com atividades esportivas gaúchas durante o dia, a noite um jantar de integração as 20hs. No dia 18 de setembro a Invernada Artística fará sua Ronda Cultural com encontro de invernadas, com início as 18:30, logo após será servido um jantar.

É de suma importância a realização da semana farroupilha, pois é um símbolo para todos os gaúchos, a Semana Farroupilha é um evento festivo da Cultura gaúcha, que se comemora de 13 a 20 de setembro com desfiles em homenagem a líderes da Revolução Farroupilha. O evento é dedicado ao marco da Revolução Farroupilha, liderada pelo gaúcho Bento Gonçalves no século XIX.

Como contra partida o CTG vai contratar um conjunto musical para embalar o chimarrão infantil no dia 14 de setembro, essa contra partida será de 1.500,00 reais.

## 5. METAS E RESULTADOS ESPERADOS:

### 5.1 - DESCRIÇÃO DAS METAS E DE ATIVIDADES OU PROJETOS A SEREM EXECUTADOS, DE ACORDO COM O CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO FÍSICA DO OBJETO:

Temos como meta, alcançar diversos tradicionalistas, principalmente as pessoas de Caçapava do Sul, para que conheça o trabalho desenvolvido dentro da nossa entidade tradicionalista, que é a preservação da arte da cultura gaúcha e do culto as tradições do nosso estado. São 2 metas propostas com objetivo de realizar a Semana Farroupilha CTG Sentineia do Forte : Sonorização e iluminação, Conjunto musical. Sendo todas de contratação de prestadores de serviços.

### 5.2 – RESULTADOS ESPERADOS:

Atingir o maior número de pessoas, para que haja uma integração entre todos os participantes e público, assim deixando um legado para as novas gerações, divulgando nossas culturas e tradições.

Oportunizar as pessoas a descobrirem seus talentos, mostrando assim as atividades desenvolvidas dentro das entidades tradicionalista, despertando o interesse em mais participações crianças, jovens e adultos no meio tradicionalista

### 5.3 – PARÂMETROS PARA AFERIÇÃO DO CUMPRIMENTO DAS METAS:

Apresentação de nota fiscal comprovando a prestação de serviço, divulgação na página do Facebook e Instagram e de mídias espontâneas como sites e jornais.

### 5.4 – DESCRIÇÃO DAS AÇÕES

Meta	Ações	
1	1	Disponibilizar aos participantes, uma sonorização de qualidade para melhor atender a todos.
	2	Oferecer aos participantes, uma iluminação de qualidade, para que melhor atenda todos os participantes.
	...	
2	1	Disponibilizar aos participantes o conjunto musical , responsável por tocar as músicas no Baile gaúcho.
	2	Oferecer aos participantes um conjunto musical, de qualidade para embalar o baile gaúcho com as mais diversificadas músicas gaúchas do Rio Grande Do Sul
	...	

## 6. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO (META, ETAPA OU FASE)

META	ETAPA/FASE	ESPECIFICAÇÃO	INDICADOR FÍSICO		DURAÇÃO	
			UNIDADE	QUANTIDADE	INÍCIO	TÉRMINO
1.	1.1	Contratação de uma equipe de sonorização e iluminação para o evento.	SERVIÇO	01	12/09/25	20/09/25
2.	2.1	Contratação do Conjunto musical, para o evento.	CONTRATO	01	12/09/25	20/09/25

--	--	--	--	--	--	--

**7. PREVISÃO DE RECEITAS E DESPESAS (R\$1,00)**

RECEITA	TOTAL	VALOR MENSAL	VALOR ANUAL
PROPONENTE			
CONCEDENTE	15.000,00	15.000,00	15.000,00
<b>TOTAL GERAL</b>	<b>15.000,00</b>	<b>15.000,00</b>	<b>15.000,00</b>

Despesa	TOTAL	VALOR MENSAL	VALOR ANUAL
PROPONENTE	1.500,00	1.500,00	1.500,00
CONCEDENTE	15.000,00	15.000,00	15.000,00
<b>TOTAL GERAL</b>			

**8. CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO (R\$ 1,00)**

(considerar como primeiro mês o de início do projeto)

**8.1. CONCEDENTE**

Meta	1º mês	2º mês	3º mês	4º mês	5º mês	6º mês
	15.000,00					
<b>Meta : 1, 2, 3 E 4</b>						
Meta	7º mês	8º mês	9º mês	10º mês	11º mês	12º mês

**8.2. PROPONENTE - ORGANIZAÇÃO PARCEIRA (CONTRAPARTIDA)**

Meta	1º mês	2º mês	3º mês	4º mês	5º mês	6º mês
	1.500,00					
Meta	7º mês	8º mês	9º mês	10º mês	11º mês	12º mês



**9. DETALHAMENTO DA APLICAÇÃO DOS RECURSOS FINANCEIROS**

A handwritten signature in blue ink, located in the bottom right corner of the page. The signature is stylized and appears to be a name, possibly "J. P. Silva".

### **MODO E PERIODICIDADE DAS PRESTAÇÕES DE CONTAS**

- 30 dias contados do recebimento do repasse mensal.
- 30 dias contados do término da vigência.

### **PRAZO DE ANÁLISE DA PRESTAÇÃO DE CONTAS PELA ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA**

- 150 dias, contados da data de seu recebimento ou do cumprimento de diligência determinada, prorrogável justificadamente por igual período.

Caçapava do Sul 06 de Junho de 2025

Representante Legal do CTG Sentinela do Forte

  
Gilnei de Jesus Pereira Marques CPF: 436.715.190-53

### **11. DECLARAÇÃO**

Na qualidade de representante legal da ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL, declaro, para fins de comprovação junto ao MUNICÍPIO, para efeitos e sob as penas da Lei, que inexistente qualquer débito ou situação de inadimplência com a Administração Pública Municipal ou qualquer entidade da Administração Pública, que impeça a transferência de recursos oriundos de dotações consignadas no orçamento do Município para aplicação na forma prevista e determinada por este Plano de Trabalho.

Pede Deferimento.

Caçapava do Sul, 06/06/2025

Local e Data

  
CTG Sentinela do Forte



# CTG Sentinela do Forte

Fundado 25/04/1996

CNPJ 03.808.922/0001-18

Rua Dagoberto Barcelos, 411.

Cep: 96570-000 – Caçapava do Sul – RS

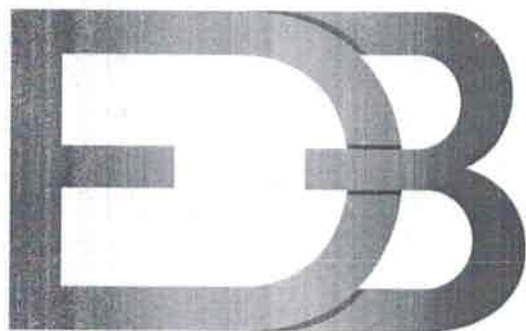
## QUADRO DEMONSTRATIVO DE VALORES

EDITAL Nº 3833/2025

EMENDA Nº 32/2024

ANEXO AO PLANO DE TRABALHO

ITENS	QUANT.	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
SONORIZAÇÃO E ILUMINAÇÃO PALCO A	01	5.000,00	5.000,00
CONJUNTO MUSICAL	01	10.000,00	10.000,00
<b>TOTAL</b>	-	-	<b>15.000,00</b>



EDUARDO BRITO COSTA  
MEI- CNPJ: 11.487.088/0001-34  
CAÇAPAVA DO SUL-RS

### PROPOSTA DE SHOW

Por meio deste, envio proposta de valores para Sonorização e iluminação do baile dia 12 de setembro de 2025 no CTG Sentinela do Forte, para o projeto Semana Farroupilha, no município de Caçapava do Sul.

Valor da proposta: **5.000,00 (três mil reais)**

Caçapava do Sul, 06 de JUNHO de 2025.



## **CTG Sentinela do Forte**

Fundado 25/04/1996

CNPJ 03.808.922/0001-18

Rua Dagoberto Barcelos, 411.

Cep: 96570-000 – Caçapava do Sul - RS

### **JUSTIFICATIVA**

**responsabilidade da sonorização e iluminação do Baile no projeto Semana Farroupilha CTG Sentinela do Forte, fica a cargo de Eduardo Brito Costa MEI CNPJ: 11.487.008/0001-34. Tendo em vista o excelente serviços prestados ao CTG Sentinela do Forte em vários eventos que a entidade promoveu, 1º Forte em Dança, 2º Forte em Dança, 3º Forte em Dança e a Live beneficente, a comissão do evento decidiu que a sonorização e iluminação do evento fique a cargo de Eduardo Brito Costa MEI CNPJ: 11.487.008/0001-34.**

**CAÇAPAVA DO SUL, 06 de Junho de 2025.**

  
**GILNEI DE JESUS PEREIRA MARQUES**  
Patrão  
CTG Sentinela do forte



GRUPO ESTRADA A FORA  
CNPJ: 20.197.688/0001-59  
CAÇAPAVA DO SUL-RS

ORÇAMENTOS PARA SEMANA FARROUPILHA CTG SENTINELA DO FORTE

CONJUNTO MUSICAL PARA BAILE .....10.000,00

**TOTAL.....10.000,00**

OBS:

CONJUNTO MUSICAL PARA FANDANGO ADULTO - 12/09/2025  
CTG SENTINELA DO FORTE

Caçapava do Sul, 06 de JUNHO de 2025.



## CTG Sentinela do Forte

Fundado 25/04/1996

CNPJ 03.808.922/0001-18


Rua Dagoberto Barcelos, 411.

Cep: 96570-000 – Caçapava do Sul - RS

### JUSTIFICATIVA

responsabilidade do O fandango para o projeto Semana Farroupilha CTG Sentinela do Forte, fica a cargo do Grupo Estrada a Fora CNPJ: 20.197.688/0001-59. Tendo em vista o excelente serviços prestados ao CTG Sentinela do Forte em vários Fandangos em outros anos durante a semanas farroupilhas anteriores, e sendo um grupo de Caçapava do Sul, buscando valorizar os artistas locais, a comissão do evento decidiu que o fandango fica a cargo do Grupo Estrada a Fora CNPJ: 20.197.688/0001-59.

CAÇAPAVA DO SUL, 06 de Junho de 2025.

  
GILNEI DE JESUS PEREIRA MARQUES  
Patrão  
CTG Sentinela do forte



# CTG Sentinela do Forte

Fundado 25/04/1996

CNPJ 03.808.922/0001-18

Rua Dagoberto Barcelos, 411.

Cep: 96570-000 – Caçapava do Sul – RS

## PLANO DE TRABALHO

### 1 - DADOS CADASTRAIS

NOME DA INSTITUIÇÃO: CTG SENTINELA DO FORTE		C.N.P.J.: 03.808.922/0001-18	
TIPO DE ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL:		<input checked="" type="checkbox"/> Sem Fins Lucrativos <input type="checkbox"/> Cooperativa <input type="checkbox"/> Religiosa	
ENDEREÇO: RUA DAGOBERTO BARCELLOS, 411			
BAIRRO: FLORESTA	CIDADE: CAÇAPAVA DO SUL	U.F.: RS	CEP: 96570-000
TELEFONE: ( 55 ) 996391025	E-MAIL: lucas.marques.geo.94@gmail.com		
NOME DO RESPONSÁVEL: GILNEI DE JESUS PEREIRA MARQUES		CPF: 436.715.190-53	
PERÍODO DE MANDATO: MAIO DE 2023 a MAIO DE 2025	CARTEIRA DE IDENTIDADE/ÓRGÃO EXPEDIDOR: 1061961981/ SSP/ RS	CARGO: PATRÃO	
ENDEREÇO RUA JOÃO CARLOS OSÓRIO TORRES Nº182		CEP: 96570-000	

### 2 PROPOSTA DE TRABALHO

NOME DO PROJETO: <b>6º FORTE EM DANÇA 2ª ETAPA</b>	PRAZO DE EXECUÇÃO	
	INICIO	TERMINO
	19/07/2025	20/07/2025

PÚBLICO ALVO:  
O EVENTO 6º FESTIVAL FORTE EM DANÇA 2ª ETAPA, BUSCA COMO PÚBLICO ALVO TODOS OS TRADICIONALISTAS DE TODAS AS IDADES, E COMUNIDADE EM GERAL.

DESCRIÇÃO DA REALIDADE QUE SERÁ OBJETO DA PARCERIA ( DEVENDO SER DEMONSTRADO O NEXO ENTRE A REALIDADE E AS ATIVIDADES OU PROJETOS E METAS A SEREM ATINGIDAS)

Temos por identificação do projeto a realização do Forte em Dança, apresentações e divulgação da cultura gaucha. O Evento busca divulgar e cultivar as tradições gauchas, fazendo com que nossa cidade se torne mais conhecida pela valorização e divulgação da cultura do nosso estado através das danças tradicionais gaúchas. Buscamos atingir um alto número de visibilidade, com a realização deste evento, elevando o nome do nosso município, fazendo com que as pessoas busquem saber um pouco mais sobre Caçapava do Sul, oportunizando o conhecimento sobre a 2ª capital farroupilha, fazendo-se a divulgação na área cultural e tradicionalista, a realização do 6º Festival Forte em Dança em nosso município é uma oportunidade ímpar, e fara com que nossa cidade seja reconhecida em todo estado do Rio Grande do Sul.

Tendo como público-alvo jovens e adolescentes de todas as classes sociais de nossa comunidade e região, o objetivo a ser atingido é trazer cada vez mais jovens para o meio tradicionalista, onde é ensinado além de danças, valores que serão levados para vida toda.

#### JUSTIFICATIVA DA PROPOSIÇÃO:

A realização do evento busca diante da sociedade caçapavana fortalecer as artes e tradições gaúchas com a finalidade de preservá-la e valorizar a cultura popular rio-grandense.

Diante do exposto, a população com esse evento terá a oportunidade de acompanhar atrações como danças tradicionais gaúchas, fazendo com que a tradição gaúcha mantenha-se viva, e inspirando crianças, jovens e adultos a participarem do meio tradicionalista.

O fortalecimento da cultura é um aspecto importantíssimo para que se diminua a vulnerabilidade social, promovendo a inclusão deixando de lado fatores econômicos, pois os indivíduos se tornam parte de um projeto coletivo. O CTG Sentinela do Forte está localizado em uma área do município que existe uma carência de atividades de lazer e cultura, que são elementos sócias importantes para que nossa população se torne valorizada e estimulada a participar da vida em sociedade.

Buscando incentivar e levar lazer a todas as pessoas através da cultura, o 6º Festival Forte em Dança 2ª Etapa, terá atração como, danças tradicionais gaúchas, nas categorias, pré-mirim, adulto força A, adulto força B, veterano e xirua, para a realização deste grande evento, estamos trabalhando para receber um aporte financeiro via **emenda individual da Vereadora Patrícia Castro PT nº47/2024, no valor de 10 mil reais.**

Para valorizar ainda mais as culturas do Rio Grande do Sul, nosso evento disponibilizara um espaço para o Artesanato, cultura essa muito valorizada em nosso município, esse espaço será disponibilizado para as pessoas que trabalham com essa arte, levem seus produtos produzidos aqui em Caçapava do Sul, para expor no evento, e um espaço para uma bancada de divulgação do GEOPARQUE Caçapava do Sul, para todos os visitantes conhecerem o potencial turístico do nosso município.

### 3 OBJETIVOS

#### 3.1 GERAIS

- a) Divulgação da nossa cultura através das danças gaúchas.
- b) Fortalecimento das entidades tradicionalistas.
- c) Fortalecimento e manutenção das tradições gaúchas.

#### 3.2. ESPECÍFICOS

- a.1) Oportunizar a sociedade, o contato com tais expressões artísticas da tradição gaúcha.
- b.2) Proporcionar as entidades, o quanto é importante a disseminação da cultura em diversas formas, fortalecendo ainda mais o vínculo entre todas as entidades.
- c.3) Visamos assim, preservar as manifestações artísticas e culturais, características do nosso Estado com o intuito que as mesmas não fiquem perdidas durante o passar do tempo.

### 4. METODOLOGIA

#### FORMA DE EXECUÇÃO DAS ATIVIDADES OU DOS PROJETOS E DE CUMPRIMENTO DAS METAS:

O projeto será executado pelo CTG Sentinela do Forte e a internada Artística Herdeiros da Tradição com a organização e logística do evento, a entidade ficará responsável por toda a organização operacional e logística, dentro das normas sanitárias, e conforme decreto municipal vigente.

O evento acontecerá nos dias 19 e 20 de Julho de 2025, mas a organização de palcos começaram no dia 17 de Julho, no dia 20 de Agosto (Domingo) vai começar o evento às 9h da manhã com intervalo de 30 minutos para almoço com previsão de encerramento às 20h, com apresentações artísticas de grupos de danças, a serem apresentadas no Palco A (Melão).

O evento terá premiação para os vencedores em cada modalidade disputada, essa premiação será através de troféus. Para a realização do evento a empresa contratada para a sonorização e iluminação fica a cargo de Eduardo Brito Costa. Para uma maior divulgação do nosso evento, a transmissão ao vivo do evento no Facebook da entidade e cobertura fotográfica, a empresa responsável será a Estampa da Tradição.

Durante o evento no palco A, terá vários tipos de exposições, como: praça de alimentação, chamarrodromo, exposição e comércio de artesanato, exposições de pilchas gaúchas, exposição do projeto Geoparque, além das apresentações artísticas das danças tradicionais gaúchas.

No encerramento do evento, terá um show de músicas gaúchas e a integração das entidades que participaram do evento, com uma apresentação coletiva. Logo após será feita a entrega de premiação para os vencedores de cada modalidade, assim encerrando o evento. Como contra partida financeira a entidade vai pagar um valor de 6.000,00 (mil reais) para o prestador de serviço da empresa Estampa da Tradição, pois o valor do orçamento supera o valor

destinado na emenda.

## 5. METAS E RESULTADOS ESPERADOS:

### 5.1 - DESCRIÇÃO DAS METAS E DE ATIVIDADES OU PROJETOS A SEREM EXECUTADOS, DE ACORDO COM O CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO FÍSICA DO OBJETO:

Temos como meta, alcançar diversos tradicionalistas, principalmente as pessoas de Caçapava do Sul, para que conheça o trabalho desenvolvido dentro da nossa entidade tradicionalista, que é a preservação da arte da cultura gaucha e do culto as tradições do nosso estado. São 3 metas propostas com objetivo de realizar o 5º Forte em Dança: Sonorização e iluminação, seguranças do evento e Transmissão ao vivo do evento. Sendo todas de contratação de prestadores de serviços.

### 5.2 – RESULTADOS ESPERADOS:

Atingir o maior número de pessoas, para que haja uma integração entre todos os participantes e público, assim deixando um legado para as novas gerações, divulgando nossas culturas e tradições.

Oportunizar as pessoas a descobrirem seus talentos, mostrando assim as atividades desenvolvidas dentro das entidades tradicionalista, despertando o interesse em mais participações crianças, jovens e adultos no meio tradicionalista

Premiar os vencedores com troféus nas seguintes modalidades : Danças Tradicionais Gaúchas ( pré- mirim, adulto força A, adulto força B, veterano e xiru).

### 5.3 – PARÂMETROS PARA AFERIÇÃO DO CUMPRIMENTO DAS METAS:

Apresentação de nota fiscal comprovando a prestação de serviço, divulgação na página do Facebook e Instagram e de mídias espontâneas como sites e jornais.

### 5.4 – DESCRIÇÃO DAS AÇÕES

Meta	Ações
1 Sonorização e iluminação para o evento.	1 Disponibilizar aos participantes, uma sonorização de qualidade para melhor atender a todos.
	2 Oferecer aos participantes, uma iluminação de qualidade, para que melhor atenda todos os participantes.
	...
2 Cobertura fotográfica do evento	1 Oferecer a todos os participantes uma cobertura fotográfica de qualidade.
	2 Proporcionar a todos os participantes levar uma lembrança em forma de fotografia da sua participação do evento.
	...
3 Transmissão ao vivo do evento	1 Disponibilizar que um número maior de pessoas tenha a possibilidade de acompanhar o evento, via uma transmissão ao vivo pela internet.
	2 Proporcionar a os participantes a possibilidade de divulgar o seu trabalho que está sendo apresentado no evento para um maior número de pessoas.

**6. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO (META, ETAPA OU FASE)**

META	ETAPA/FASE	ESPECIFICAÇÃO	INDICADOR FÍSICO		DURAÇÃO	
			UNIDADE	QUANTIDADE	INÍCIO	TÉRMINO
1.	1.1	Contratação de uma equipe de sonorização e iluminação para o evento.	SERVIÇO	01	19/07/25	20/07/25
	1.2	Apresentação de grupos durante o evento.	GRUPOS	20	19/07/25	20/07/25
2.	2.1	Contratação da Empresa de fotografia.	CONTRATO	01	19/07/25	20/07/25
	2.2	Pessoas esperadas durante os dois dias de evento.	PESSOAS	2000	19/07/25	20/07/25
3.	3.1	Contratação para o serviço de transmissão ao vivo do evento.	TRANSMISSÃO	01	19/07/25	20/07/25
	3.2	Transmissão do evento e todas as apresentações dos grupos de danças.	CONCORRENTES	500	19/07/25	20/07/25

**7. PREVISÃO DE RECEITAS E DESPESAS (R\$1,00)**

RECEITA	TOTAL	VALOR MENSAL	VALOR ANUAL
PROPONENTE	6.000,00	6.000,00	6.000,00
CONCEDENTE	10.000,00	10.000,00	10.000,00
<b>TOTAL GERAL</b>	<b>10.000,00</b>	<b>10.000,00</b>	<b>10.000,00</b>
Despesa	TOTAL	VALOR MENSAL	VALOR ANUAL
PROPONENTE	6.000,00	6.000,00	6.000,00

CONCEDENTE	10.000,00	10.000,00	10.000,00
<b>TOTAL GERAL</b>			

### 8. CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO (R\$ 1,00)

(considerar como primeiro mês o de início do projeto)

#### 8.1. CONCEDENTE

Meta	1º mês	2º mês	3º mês	4º mês	5º mês	6º mês
	10.000,00					
<b>Meta : 1, 2, 3 E 4</b>						
Meta	7º mês	8º mês	9º mês	10º mês	11º mês	12º mês

#### 8.2. PROPONENTE - ORGANIZAÇÃO PARCEIRA (CONTRAPARTIDA)

Meta	1º mês	2º mês	3º mês	4º mês	5º mês	6º mês
	6.000,00					
Meta	7º mês	8º mês	9º mês	10º mês	11º mês	12º mês

### 9. DETALHAMENTO DA APLICAÇÃO DOS RECURSOS FINANCEIROS

UNID	ESPECIFICAÇÃO DA DESPESA	VALOR MENSAL	VALOR TOTAL
	<b>Material de Consumo</b>		
	(material de expediente, sociopedagógico etc. Descrever pormenorizadamente, com indicação do custo unitário e total de acordo com os valores praticados no mercado, instruídos de orçamentos)		
	<b>Serviços de Terceiros – Pessoa Física</b>		
	(descrever cada contratação individualmente)		
	<b>Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica</b>	<b>10.000,00</b>	<b>10.000,00</b>
	(descrever cada contratação individualmente)		
	<b>Custos Indiretos/Equipe Encarregada pela execução</b>		
	(descrever total das despesas pormenorizadamente como aluguel, energia elétrica, água, internet, telefone, material de consumo etc.)		
	<b>Equipamentos Permanentes</b>		

(Se houver a necessidade, descrever cada bem ou material a ser adquirido, com custo unitário de acordo com os valores praticados no mercado, intruído com orçamentos prévios)		
<b>Remuneração da equipe encarregada da execução do Plano de Trabalho</b>		
(descrição pormenorizada das despesas, inclusive de pessoal próprio da organização da sociedade civil, durante a vigência da parceria, compreendendo as despesas com pagamentos de impostos, contribuições sociais, Fundo de Garantia do Tempo de Serviço – FGTS, férias, décimo terceiro salário, salários proporcionais, verbas rescisórias e demais encargos sociais e trabalhistas)		
	<b>Total R\$ 10.000,00</b>	<b>R\$ 10.000,00</b>

## 10. PRESTAÇÃO DE CONTAS

### MODO E PERIODICIDADE DAS PRESTAÇÕES DE CONTAS

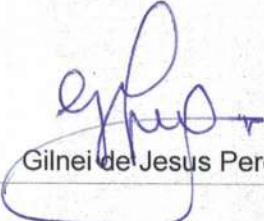
- 30 dias contados do recebimento do repasse mensal.
- 30 dias contados do término da vigência.

### PRAZO DE ANÁLISE DA PRESTAÇÃO DE CONTAS PELA ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA

- 150 dias, contados da data de seu recebimento ou do cumprimento de diligência determinada, prorrogável justificadamente por igual período.

Caçapava do Sul 06 de Junho de 2025

Representante Legal do CTG Sentinela do Forte

  
Gilnei de Jesus Pereira Marques CPF: 436.715.190-53

## 11. DECLARAÇÃO

Na qualidade de representante legal da ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL, declaro, para fins de comprovação junto ao MUNICÍPIO, para efeitos e sob as penas da Lei, que inexistente qualquer débito ou situação de inadimplência com a Administração Pública Municipal ou qualquer entidade da Administração Pública, que impeça a transferência de recursos oriundos de dotações consignadas no orçamento do Município para aplicação na forma prevista e determinada por este Plano de Trabalho.

Pede Deferimento.

Caçapava do Sul, 06/06/2025

Local e Data

  
CTG Sentinela do Forte

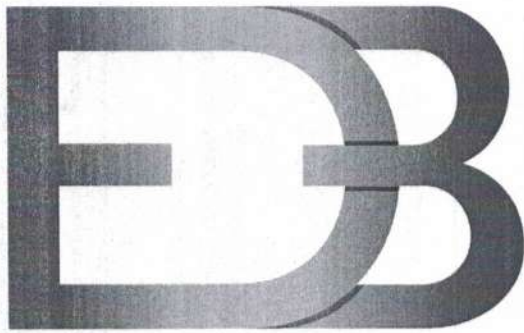


**CTG Sentinela do Forte**  
Fundado 25/04/1996  
CNPJ 03.808.922/0001-18  
Rua Dagoberto Barcelos, 411.  
Cep: 96570-000 – Caçapava do Sul – RS

### QUADRO DEMONSTRATIVO DE VALORES

EDITAL Nº 3833/2025  
EMENDA Nº 47/2024  
ANEXO AO PLANO DE TRABALHO

ITENS	QUANT.	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
SONORIZAÇÃO E ILUMINAÇÃO PALCO A	01	8.000,00	8.000,00
TRANSMISSÃO AO VIVO DO EVENTO	01	4.000,00	4.000,00
COBERTURA FOTOGRÁFICA	01	4.000,00	4.000,00
<b>TOTAL</b>	-	-	<b>16.000,00</b>



EDUARDO BRITO COSTA  
MEI- CNPJ: 11.487.088/0001-34  
CAÇAPAVA DO SUL-RS

ORÇAMENTO 6º FESTIVAL FORTE EM DANÇA 2ª ETAPA

SONORIZAÇÃO E ILUMINAÇÃO DO 6º FESTIVAL FORTE EM DANÇA, PALCO  
A, 'MELÃO' 20 DE JULHO DE 2025.

SONORIZAÇÃO E ILUMINAÇÃO PALCO A 'MELÃO' DIA 20 DE JULHO..... 8.000,00

**TOTAL.....8.000,00**

Caçapava do Sul, 06 de JUNHO de 2025.



## **CTG Sentinela do Forte**

Fundado 25/04/1996

CNPJ 03.808.922/0001-18


Rua Dagoberto Barcelos, 411.

Cep: 96570-000 – Caçapava do Sul - RS

### **JUSTIFICATIVA**

**responsabilidade da sonorização e iluminação do 6º Festival Forte em Dança 2º dia, fica a cargo de Eduardo Brito Costa MEI CNPJ: 11.487.008/0001-34. Tendo em vista o excelente serviços prestados ao CTG Sentinela do Forte em vários eventos que a entidade promoveu, 1º Forte em Dança, 2º Forte em Dança, 3º Forte em Dança e a Live beneficente, a comissão do evento decidiu que a sonorização e iluminação do evento fique a cargo de Eduardo Brito Costa MEI CNPJ: 11.487.008/0001-34.**

**CAÇAPAVA DO SUL, 06 de Junho de 2025.**

  
**GILNEI DE JESUS PEREIRA MARQUES**  
Patrão  
CTG Sentinela do forte

Gravataí, 10 de junho de 2025.

## **ORÇAMENTO**

Ao  
CTG Sentinela do Forte

### **Transmissão do Rodeio**

Transmissão em tempo real na internet das danças tradicionais no dia 20 de julho de  
2025.  
(câmeras em dois ângulos do palco e entrevista)

**Valor: R\$ 4.000,00**  
(quatro mil reais)

**Deivis Bueno Fotografia**  
CNPJ 29.948.499/0001-45

Gravataí, 10 de junho de 2025.

Ao

CTG Sentinela do Forte

**Evento: VI Forte em Dança**

**Data: 20 de julho de 2025**

**Local: Caçapava do Sul – RS**

#### **DESCRIÇÃO DO SERVIÇO**

Cobertura fotográfica em tempo integral das apresentações de danças tradicionais durante o evento no palco principal.

**Valor: R\$ 4.000,00**

(quatro mil e quinhentos reais)

**Estampa da Tradição**

**CNPJ 38.101.620/0001-90**



## **CTG Sentinela do Forte**

Fundado 25/04/1996

CNPJ 03.808.922/0001-18

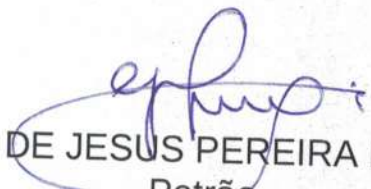
Rua Dagoberto Barcelos, 411.

Cep: 96570-000 – Caçapava do Sul - RS

### **JUSTIFICATIVA**

**responsabilidade pela cobertura fotográfica e transmissão ao vivo do 6º Festival Forte em Dança 2ª etapa, fica a cargo da Estampa da Tradição CNPJ: 29.948.499/0001-45. Tendo em vista o excelente serviços prestados na área de fotografias e transmissões em vários rodeios do Estado, e sendo a única empresa com a data disponível para cobrir o evento 6º Festival Forte em Dança, a comissão do evento decidiu que a cobertura fotográfica e transmissão ao vivo do evento fique a cargo da Estampa da Tradição CNPJ: 29.948.499/0001-45.**

**CAÇAPAVA DO SUL, 06 de Junho de 2025.**

  
GILNEI DE JESUS PEREIRA MARQUES  
Patrão  
CTG Sentinela do forte



# CTG Sentinela do Forte

Fundado 25/04/1996

CNPJ 03.808.922/0001-18

Rua Dagoberto Barcelos, 411.

Cep: 96570-000 – Caçapava do Sul – RS

## PLANO DE TRABALHO

### 1 - DADOS CADASTRAIS

NOME DA INSTITUIÇÃO: CTG SENTINELA DO FORTE		C.N.P.J.: 03.808.922/0001-18	
TIPO DE ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL:		<input checked="" type="checkbox"/> Sem Fins Lucrativos <input type="checkbox"/> Cooperativa <input type="checkbox"/> Religiosa	
ENDEREÇO: RUA DAGOBERTO BARCELLOS, 411			
BAIRRO: FLORESTA	CIDADE: CAÇAPAVA DO SUL	U.F.: RS	CEP: 96570-000
TELEFONE: ( 55 ) 996391025	E-MAIL: lucas.marques.geo.94@gmail.com		
NOME DO RESPONSÁVEL: GILNEI DE JESUS PEREIRA MARQUES		CPF: 436.715.190-53	
PERÍODO DE MANDATO: MAIO DE 2023 a MAIO DE 2025	CARTEIRA DE IDENTIDADE/ÓRGÃO EXPEDIDOR: 1061961981/ SSP/ RS	CARGO: PATRÃO	
ENDEREÇO: RUA JOÃO CARLOS OSÓRIO TORRES Nº182		CEP: 96570-000	

### 2 PROPOSTA DE TRABALHO

NOME DO PROJETO: <b>6º FESTIVAL FORTE EM DANÇA</b>	PRAZO DE EXECUÇÃO	
	INICIO	TERMINO
	19/07/2025	20/07/2025

**PÚBLICO ALVO:**  
O EVENTO 6º FESTIVAL FORTE EM DANÇA, BUSCA COMO PÚBLICO ALVO TODOS OS TRADICIONALISTAS DE TODAS AS IDADES, E COMUNIDADE EM GERAL.

**DESCRIÇÃO DA REALIDADE QUE SERÁ OBJETO DA PARCERIA ( DEVENDO SER DEMONSTRADO O NEXO ENTRE A REALIDADE E AS ATIVIDADES OU PROJETOS E METAS A SEREM ATINGIDAS)**

Temos por identificação do projeto a realização do 6º Festival Forte em Dança, apresentações e divulgação da cultura gaúcha.

O Evento busca divulgar e cultivar as tradições gaúchas, fazendo com que nossa cidade se torne mais conhecida pela valorização e divulgação da cultura do nosso estado através das danças tradicionais, danças gaúchas de salão, declamação e solista vocal. Buscamos atingir um alto número de visibilidade, com a realização deste evento, elevando o nome do nosso município, fazendo com que as pessoas busquem saber um pouco mais sobre Caçapava do Sul, oportunizando o conhecimento sobre a 2ª capital farroupilha, fazendo-se a divulgação na área cultural e tradicionalista, a realização do 6º Festival Forte em Dança em nosso município é uma oportunidade ímpar, e fara com que nossa cidade seja reconhecida em todo estado do Rio Grande do Sul.

Tendo como público-alvo jovens e adolescentes de todas as classes sociais de nossa comunidade e região, o objetivo a ser atingido é trazer cada vez mais jovens para o meio tradicionalista, onde é ensinado além de danças, valores que serão levados para vida toda.

## JUSTIFICATIVA DA PROPOSIÇÃO:

A realização do evento busca diante da sociedade caçapavana fortalecer as artes e tradições gaúchas com a finalidade de preservá-la e valorizar a cultura popular rio-grandense.

Diante do exposto, a população com esse evento terá a oportunidade de acompanhar atrações como danças tradicionais, danças de salão, canto e declamação, fazendo com que a tradição gaúcha mantenha-se viva, e inspirando crianças, jovens e adultos a participarem do meio tradicionalista.

O fortalecimento da cultura é um aspecto importantíssimo para que se diminua a vulnerabilidade social, promovendo a inclusão deixando de lado fatores econômicos, pois os indivíduos se tornam parte de um projeto coletivo. O CTG Sentinela do Forte está localizado em uma área do município que existe uma carência de atividades de lazer e cultura, que são elementos sócias importantes para que nossa população se torne valorizada e estimulada a participar da vida em sociedade.

Buscando incentivar e levar lazer a todas as pessoas através da cultura, o Forte em Dança, terá atrações como, danças tradicionais, danças de salão, declamação e solista vocal, para a realização deste grande evento, estamos trabalhando para receber um aporte financeiro via **emenda individual do Vereador Zilmar Araújo PP nº62/2024, no valor de 30 mil reais.**

Para valorizar ainda mais as culturas do Rio Grande do Sul, nosso evento disponibilizara um espaço para o Artesanato, cultura essa muito valorizada em nosso município, esse espaço será disponibilizado para as pessoas que trabalham com essa arte, levem seus produtos produzidos aqui em Caçapava do Sul, para expor no evento, e um espaço para uma bancada de divulgação do GEOPARQUE Caçapava do Sul, para todos os visitantes conhecerem o potencial turístico do nosso município.

## 3 OBJETIVOS

### 3.1 GERAIS

a) Divulgação da nossa cultura através das danças, canto e declamação.

b) Fortalecimento das entidades tradicionalistas.

c) Fortalecimento e manutenção das tradições gaúchas.

### 3.2. ESPECÍFICOS

a.1) Oportunizar a sociedade, o contato com tais expressões artísticas da tradição gaúcha.

b.2) Proporcionar as entidades, o quanto é importante a disseminação da cultura em diversas formas, fortalecendo ainda mais o vínculo entre todas as entidades.

c.3) Visamos assim, preservar as manifestações artísticas e culturais, características do nosso Estado com o intuito que as mesmas não fiquem perdidas durante o passar do tempo.

## 4. METODOLOGIA

### FORMA DE EXECUÇÃO DAS ATIVIDADES OU DOS PROJETOS E DE CUMPRIMENTO DAS METAS:

O projeto será executado pelo CTG Sentinela do Forte e a invernada Artística Herdeiros da Tradição com a organização e logística do evento, a entidade ficará responsável por toda a organização operacional e logística, dentro das normas sanitárias, e conforme decreto municipal vigente.

O evento acontecerá nos dias 19 e 20 de Julho de 2025, mas a organização de palcos começaram no dia 17 de Julho. O evento vai começar no dia 19 de Julho (Sábado) as 8:30hs da manhã com intervalo de 30 minutos para almoço com previsão de encerramento as 20hs, com apresentações artísticas de grupos e individuais, divididas em 4 palcos de apresentações, Palco A (Melão) danças tradicionais gaúchas, Palco B (Sindicato dos funcionários públicos municipais), danças gaúchas de salão, Palco C (Clube da melhor idade e vivência) Declamação, e Palco D (CTG Sentinela do Forte) solista vocal.

O evento terá premiação para os vencedores em cada modalidade disputada, essa premiação será através de troféus. Para a realização do evento a empresa contratada para a sonorização e iluminação fica a cargo de Eduardo Brito Costa. Para uma maior divulgação do nosso evento, será feita transmissão ao vivo do evento no facebook da entidade, a empresa responsável será a Estampa da Tradição, está empresa também vai ser responsável pela cobertura fotográfica do evento. No final do evento teremos uma integração, Eduardo Brito Costa produtor musical será o responsável pelo conjunto musical para embalar essa confraternização.

O evento terá inicio as 08:30hs da manhã, a abertura oficial será as 13:30hs com todas as autoridades presentes, com um cronograma padrão,

Durante o evento no palco A, terá vários tipos de exposições, como: praça de alimentação, chamarrodromo,

exposição e comércio de artesanato, exposições de pilchas gaúchas, exposição do projeto Geoparque, além das apresentações artísticas das danças tradicionais gaúchas.

No encerramento do evento, terá um show de músicas gauchas e a integração das entidades que participaram do evento, com uma apresentação coletiva. Logo após será feita a entrega de premiação para os vencedores de cada modalidade, assim encerrando o evento. Como contra partida financeira a entidade vai pagar um valor de 3.300,00 reais, para entidades premiadas com a 1ª e 2ª colocação em cada categoria nas danças tradicionais.

Esse valor será dividido nas modalidades, mirim força A, mirim força B, juvenil iniciante, juvenil sênior, será distribuído da seguinte forma: 1º Lugar categoria mirim força A 700,00 reais, 2º lugar 500,00 reais. 1º Lugar categoria Mirim força B 500,00 reais, 2º lugar 300,00. 1ª Lugar categoria Juvenil iniciante 600,00 reais, 2º lugar 300,00 reais. 1º Lugar categoria Juvenil sênior 800,00 reais, 2º lugar 600,00 reais.

## 5. METAS E RESULTADOS ESPERADOS:

### 5.1 - DESCRIÇÃO DAS METAS E DE ATIVIDADES OU PROJETOS A SEREM EXECUTADOS, DE ACORDO COM O CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO FÍSICA DO OBJETO:

Temos como meta, alcançar diversos tradicionalistas, principalmente as pessoas de Caçapava do Sul, para que conheça o trabalho desenvolvido dentro da nossa entidade tradicionalista, que é a preservação da arte da cultura gaucha e do culto as tradições do nosso estado. São 4 metas propostas com objetivo de realizar o 6º Festival Forte em Dança: Sonorização e iluminação, Conjunto musical, Cobertura fotográfica e Transmissão ao vivo do evento. Sendo todas de contratação de prestadores de serviços.

### 5.2 – RESULTADOS ESPERADOS:

Atingir o maior número de pessoas, para que haja uma integração entre todos os participantes e público, assim deixando um legado para as novas gerações, divulgando nossas culturas e tradições.

Oportunizar as pessoas a descobrirem seus talentos, mostrando assim as atividades desenvolvidas dentro das entidades tradicionalista, despertando o interesse em mais participações crianças, jovens e adultos no meio tradicionalista

Premiar os vencedores com troféus nas seguintes modalidades : Danças Tradicionais (mirim força A, mirim força B, juvenil iniciante e juvenil sênior) danças gauchas de salão ( mirim e juvenil ) Declamação masculino e feminino ( mirim e juvenil ) Solista vocal masculino e feminino ( mirim e juvenil ) .

### 5.3 – PARÂMETROS PARA AFERIÇÃO DO CUMPRIMENTO DAS METAS:

Apresentação de nota fiscal comprovando a prestação de serviço, divulgação na página do Facebook e Instagram e de mídias espontâneas como sites e jornais.

### 5.4 – DESCRIÇÃO DAS AÇÕES

Meta	Ações
1 Sonorização e iluminação para o evento.	1 Disponibilizar aos participantes, uma sonorização de qualidade para melhor atender a todos.
	2 Oferecer aos participantes, uma iluminação de qualidade, para que melhor atenda todos os participantes.
	...
2 Conjunto musical.	1 Disponibilizar aos participantes o conjunto musical , responsável por tocar as músicas no show de encerramento.
	2 Oferecer aos participantes um conjunto musical, para acompanhá-los nas apresentações de integração ao final do evento.
	...
3 Cobertura fotográfica.	1 Oferecer a todos os participantes uma cobertura fotográfica de qualidade.
	2 Proporcionar a todos os participantes levar uma lembrança em forma de fotografia da sua participação do evento.
4 Transmissão ao vivo do evento	1 Disponibilizar que um número maior de pessoas tenha a possibilidade de acompanhar o evento, via uma transmissão ao vivo pela internet.
	2

Proporcionar a os participantes a possibilidade de divulgar o seu trabalho que está sendo apresentado no evento para um maior número de pessoas.

## 6. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO (META, ETAPA OU FASE)

META	ETAPA/FASE	ESPECIFICAÇÃO	INDICADOR FÍSICO		DURAÇÃO	
			UNIDADE	QUANTIDADE	INÍCIO	TÉRMINO
1.	1.1	Contratação de uma equipe de sonorização e iluminação para o evento.	SERVIÇO	01	19/07/25	20/07/25
	1.2	Apresentações durante o evento.	GRUPOS	12	19/07/25	20/07/25
	1.3	Apresentação de concorrentes individuais	CONCORRENTE	150	19/07/25	20/07/25
2.	2.1	Contratação do Conjunto musical, para o evento.	CONTRATO	01	19/07/25	20/07/25
	2.2	Baile de integração no final das premiações	PESSOAS	500	19/07/25	20/07/25
3.	3.1	Contratação para o serviço de fotografia.	SERVIÇO	01	19/07/25	20/07/25
	3.2	Cobertura fotográfica dos grupos de danças	GRUPOS	12	19/07/25	20/07/25
4.	4.1	Contratação para o serviço de transmissão ao vivo do evento.	TRANSMISSÃO	01	19/07/25	20/07/25

4.2	Transmissão do evento e todas as apresentações de grupos de danças.	PESSOAS	2000	19/07/25	20/07/25
-----	---	---------	------	----------	----------

### 7. PREVISÃO DE RECEITAS E DESPESAS (R\$1,00)

RECEITA	TOTAL	VALOR MENSAL	VALOR ANUAL
PROPONENTE	3.300,00	3.300,00	3.300,00
CONCEDENTE	30.000,00	30.000,00	30.000,00
<b>TOTAL GERAL</b>	<b>30.000,00</b>	<b>30.000,00</b>	<b>30.000,00</b>

Despesa	TOTAL	VALOR MENSAL	VALOR ANUAL
PROPONENTE	3.300,00	3.300,00	3.300,00
CONCEDENTE	30.000,00	30.000,00	30.000,00
<b>TOTAL GERAL</b>			

### 8. CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO (R\$ 1,00)

(considerar como primeiro mês o de início do projeto)

#### 8.1. CONCEDENTE

Meta	1º mês	2º mês	3º mês	4º mês	5º mês	6º mês
	30.000,00					
<b>Meta : 1, 2, 3 E 4</b>						
Meta	7º mês	8º mês	9º mês	10º mês	11º mês	12º mês

#### 8.2. PROPONENTE - ORGANIZAÇÃO PARCEIRA (CONTRAPARTIDA)

Meta	1º mês	2º mês	3º mês	4º mês	5º mês	6º mês
	3.300,00					
Meta	7º mês	8º mês	9º mês	10º mês	11º mês	12º mês

### 9. DETALHAMENTO DA APLICAÇÃO DOS RECURSOS FINANCEIROS

UNID	ESPECIFICAÇÃO DA DESPESA	VALOR MENSAL	VALOR TOTAL
------	--------------------------	--------------	-------------

<b>Material de Consumo</b>		
(material de expediente, sociopedagógico etc. Descrever pormenorizadamente, com indicação do custo unitário e total de acordo com os valores praticados no mercado, instruídos de orçamentos)		
<b>Serviços de Terceiros – Pessoa Física</b>		
(descrever cada contratação individualmente)		
<b>Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica</b>	<b>30.000,00</b>	<b>30.000,00</b>
(descrever cada contratação individualmente)		
<b>Custos Indiretos/Equipe Encarregada pela execução</b>		
(descrever total das despesas pormenorizadamente como aluguel, energia elétrica, água, internet, telefone, material de consumo etc.)		
<b>Equipamentos Permanentes</b>		
(Se houver a necessidade, descrever cada bem ou material a ser adquirido, com custo unitário de acordo com os valores praticados no mercado, instruído com orçamentos prévios)		
<b>Remuneração da equipe encarregada da execução do Plano de Trabalho</b>		
(descrição pormenorizada das despesas, inclusive de pessoal próprio da organização da sociedade civil, durante a vigência da parceria, compreendendo as despesas com pagamentos de impostos, contribuições sociais, Fundo de Garantia do Tempo de Serviço – FGTS, férias, décimo terceiro salário, salários proporcionais, verbas rescisórias e demais encargos sociais e trabalhistas)		
	<b>Total R\$ 30.000,00</b>	<b>R\$ 30.000,00</b>

## 10. PRESTAÇÃO DE CONTAS

### MODO E PERIODICIDADE DAS PRESTAÇÕES DE CONTAS

- 30 dias contados do recebimento do repasse mensal.

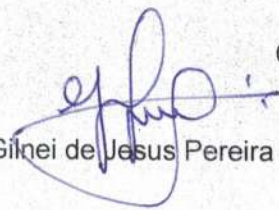
- 30 dias contados do término da vigência.

### **PRAZO DE ANÁLISE DA PRESTAÇÃO DE CONTAS PELA ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA**

- 150 dias, contados da data de seu recebimento ou do cumprimento de diligência determinada, prorrogável justificadamente por igual período.

Caçapava do Sul 06 de Junho de 2025

Representante Legal do CTG Sentinela do Forte

  
Gilnei de Jesus Pereira Marques CPF: 436.715.190-53

### **11. DECLARAÇÃO**

Na qualidade de representante legal da ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL, declaro, para fins de comprovação junto ao MUNICÍPIO, para efeitos e sob as penas da Lei, que inexistem qualquer débito ou situação de inadimplência com a Administração Pública Municipal ou qualquer entidade da Administração Pública, que impeça a transferência de recursos oriundos de dotações consignadas no orçamento do Município para aplicação na forma prevista e determinada por este Plano de Trabalho.

Pede Deferimento.

Caçapava do Sul, 06/06/2025

Local e Data

  
CTG Sentinela do Forte



**CTG Sentinela do Forte**  
Fundado 25/04/1996  
CNPJ 03.808.922/0001-18  
Rua Dagoberto Barcelos, 411.  
Cep: 96570-000 – Caçapava do Sul – RS

### QUADRO DEMONSTRATIVO DE VALORES

EDITAL Nº 3833/2025  
EMENDA Nº 62/2024  
ANEXO AO PLANO DE TRABALHO

ITENS	QUANT.	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
SONORIZAÇÃO E ILUMINAÇÃO PALCO A	01	8.000,00	8.000,00
SONORIZAÇÃO PALCO B	01	3.000,00	3.000,00
SONORIZAÇÃO PALCO C	01	3.000,00	3.000,00
SONORIZAÇÃO PALCO D	01	3.000,00	3.000,00
TRANSMISSÃO AO VIVO DO EVENTO	01	4.000,00	4.000,00
COBERTURA FOTOGRÁFICA	01	4.000,00	4.000,00
CONJUNTO MUSICAL SHOW DE INTEGRAÇÃO	01	5.000,00	5.000,00
<b>TOTAL</b>	-	-	<b>30.000,00</b>



## **CTG Sentinela do Forte**

Fundado 25/04/1996

CNPJ 03.808.922/0001-18


Rua Dagoberto Barcelos, 411.

Cep: 96570-000 – Caçapava do Sul - RS

### **JUSTIFICATIVA**

**responsabilidade pela cobertura fotográfica e transmissão ao vivo do 6º Festival Forte em Dança , fica a cargo da Estampa da Tradição CNPJ: 29.948.499/0001-45. Tendo em vista o excelente serviços prestados na área de fotografias e transmissões em vários rodeios do Estado, e sendo a única empresa com a data disponível para cobrir o evento 6º Festival Forte em Dança, a comissão do evento decidiu que a cobertura fotográfica e transmissão ao vivo do evento fique a cargo da Estampa da Tradição CNPJ: 29.948.499/0001-45.**

**CAÇAPAVA DO SUL, 06 de Junho de 2025.**

  
GILNEI DE JESUS PEREIRA MARQUES  
Patrão

CTG Sentinela do forte

Gravataí, 10 de junho de 2025.

## **ORÇAMENTO**

Ao  
CTG Sentinela do Forte

### **Transmissão do Rodeio**

Transmissão em tempo real na internet das danças tradicionais no dia 19 de julho de  
2025.  
(câmeras em dois ângulos do palco e entrevista)

**Valor: R\$ 4.000,00**  
(quatro mil reais)

**Deivis Bueno Fotografia**  
CNPJ 29.948.499/0001-45

Gravataí, 10 de junho de 2025.

Ao

CTG Sentinela do Forte

**Evento: VI Forte em Dança**

**Data: 19 de julho de 2025**

**Local: Caçapava do Sul – RS**

#### **DESCRIÇÃO DO SERVIÇO**

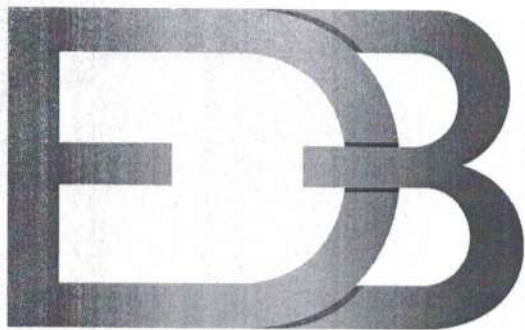
Cobertura fotográfica em tempo integral das apresentações de danças tradicionais durante o evento no palco principal.

**Valor: R\$ 4.000,00**

(quatro mil e quinhentos reais)

**Estampa da Tradição**

**CNPJ 38.101.620/0001-90**



EDUARDO BRITO COSTA  
MEI- CNPJ: 11.487.088/0001-34  
CAÇAPAVA DO SUL-RS

## PROPOSTA DE SHOW

Por meio deste, envio proposta de valores para o show musical e integração dos grupos no 6º Festival Forte em Dança, promovido pelo CTG Sentinela do Forte no município de Caçapava do Sul.

Valor da proposta: **5.000,00 (três mil reais)**

Caçapava do Sul, 06 de JUNHO de 2025.



## **CTG Sentinela do Forte**

Fundado 25/04/1996

CNPJ 03.808.922/0001-18

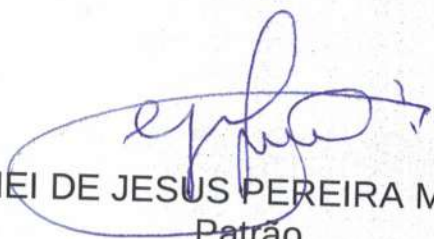
Rua Dagoberto Barcelos, 411.

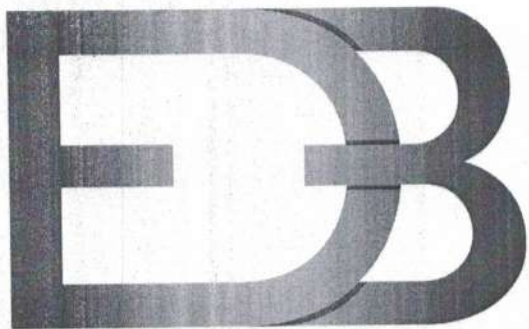
Cep: 96570-000 – Caçapava do Sul - RS

### **JUSTIFICATIVA**

**responsabilidade do show de integração fica a cargo de Eduardo Brito Costa MEI CNPJ: 11.487.008/0001-34. Tendo em vista o excelente serviços prestados a internada artística herdeiros da tradição durante o Show de integração do 5º Forte em Dança no ano de 2024. A comissão do evento decidiu que o show de integração no final do evento fique a cargo de Eduardo Brito Costa MEI CNPJ: 11.487.008/0001-34**

**CAÇAPAVA DO SUL, 06 de Junho de 2025.**

  
**GILNEI DE JESUS PEREIRA MARQUES**  
Patrão  
CTG Sentinela do forte



EDUARDO BRITO COSTA  
MEI- CNPJ: 11.487.088/0001-34  
CAÇAPAVA DO SUL-RS

### ORÇAMENTO 6º FESTIVAL FORTE EM DANÇA

SONORIZAÇÃO E ILUMINAÇÃO DO 6º FESTIVAL FORTE EM DANÇA, PALCOS  
A, B, C e D DIAS 19 E 20 DE JULHO DE 2025.

SONORIZAÇÃO E ILUMINAÇÃO PALCO A 'MELÃO' DIA 19 DE JULHO..... 8.000,00

SONORIZAÇÃO PALCO B, C e D DIA 19 E 20 DE JULHO.....9.000,00  
(VALOR DE 3.000,00 POR PALCO)

**TOTAL.....17.000,00**

Caçapava do Sul, 06 de JUNHO de 2025.



## **CTG Sentinela do Forte**

Fundado 25/04/1996

CNPJ 03.808.922/0001-18


Rua Dagoberto Barcelos, 411.

Cep: 96570-000 – Caçapava do Sul - RS

### **JUSTIFICATIVA**

**responsabilidade da sonorização e iluminação do 6º Festival Forte em Dança, fica a cargo de Eduardo Brito Costa MEI CNPJ: 11.487.008/0001-34. Tendo em vista o excelente serviços prestados ao CTG Sentinela do Forte em vários eventos que a entidade promoveu, 1º Forte em Dança, 2º Forte em Dança, 3º Forte em Dança e a Live beneficente, a comissão do evento decidiu que a sonorização e iluminação do evento fique a cargo de Eduardo Brito Costa MEI CNPJ: 11.487.008/0001-34.**

**CAÇAPAVA DO SUL, 06 de Junho de 2025.**

  
GILNEI DE JESUS PEREIRA MARQUES  
Patrão  
CTG Sentinela do forte