

Manifestação de Interesse Social Proposta da Comunidade ou da OSC

1 Identificação do Subscritor da Proposta			
(<input checked="" type="checkbox"/>) organização da sociedade civil (<input type="checkbox"/>) movimento social (<input type="checkbox"/>) cidadãos			
Nome			CNPJ/CPF
Grupo Clara Nunes Dança, Teatro e Cultura Afro-brasileira			03.530.105/0001-40
Endereço			
R. Barão de Caçapava N° 861			
Cidade	U.F.	CEP	DDD/Telefone
Caçapava do Sul	RS	96570000	
Nome do Responsável (em caso entidade/movimento social)			CPF
Francisco Acidemar Nunes			180.340.550.34
C.I./Órgão Expedidor	Cargo	Telefone	
	Presidente	55 999993991	
Endereço			
Rua Barão de Caçapava N° 1109			
Cidade	U.F.	CEP	
Caçapava do Sul	RS	96570000	

2 Título da proposta

Projeto “ O Grupo Clara Nunes no Quintal do Quilombo ”

3 Identificação do objeto (Descrever o produto final da proposta de forma clara e precisa)

O projeto “ O Grupo Clara Nunes no Quintal do Quilombo ” é fundamental para a promoção da educação cultural e do fortalecimento da identidade na comunidade do Quilombo Picada das Vassouras. O foco principal é organizar um evento na Comunidade Quilombola Picada das vassouras com uma programação que inclui apresentações do grupo Clara Nunes, oficinas e contação de histórias, buscamos não apenas entreter, mas também educar e inspirar crianças e adolescentes. A proposta de fotografar e gravar um vídeo durante as atividades o que permitirá documentar e compartilhar essas experiências, ampliando o alcance do aprendizado e incentivando a valorização da cultura afro-brasileira. As oficinas, focadas em capoeira, artesanato e dança afro, são uma forma lúdica de abordar a ancestralidade africana, promovendo a reflexão e o reconhecimento das raízes culturais que nos conectam. Este projeto visa universalizar o conhecimento sobre a matriz cultural negra, reunindo diferentes profissionais e colaboradores que contribuirão com suas experiências e habilidades. Assim, buscamos não apenas resgatar e celebrar a cultura da negritude, mas também fortalecer a autoestima e a identidade cultural dos participantes, criando um ambiente de aprendizado colaborativo e enriquecedor. Acreditamos que, ao valorizar nossa herança cultural, estaremos contribuindo para a construção de uma sociedade mais justa e inclusiva.

Diante do exposto serão utilizados os recursos provenientes da EMENDA IMPOSITIVA DE BANCADA DO MDB 087/2023.

Manifestação de Interesse Social

Proposta da Comunidade ou da OSC

4 Diagnóstico da realidade que se quer modificar (descrever a realidade da situação para a qual pretende-se desenvolver o projeto)

Considerando que o Grupo Clara Nunes Dança, Teatro e Cultura Afro-brasileira estará completando 36 anos de participação na luta pelo reconhecimento da Cultura Afro-brasileira no município de Caçapava do Sul, o desafio que este projeto propõe é, através da dança incluir a identidade cultural negra. Vivemos e convivemos com uma herança cultural que promove o apagamento da contribuição afro-brasileira. Nesse sentido, é importante contrapor uma realidade que naturaliza o racismo visitando uma comunidade quilombola.

Vivemos cotidianamente uma sucessão de apagamentos dos indícios de que a realidade cultural de Caçapava também é negra. Outro aspecto a ser observado na realidade local é a invisibilidade da contribuição negra, que carece de valorização e reconhecimento. Nesse sentido, o intercâmbio cultural com os povos tradicionais quilombolas se torna essencial. Essa interação não apenas enriquece o entendimento sobre as diversas manifestações da cultura afro-brasileira, mas também fortalece os laços comunitários promovendo um ambiente de respeito e valorização das tradições.

A mobilização proposta vai integrar diferentes conhecimentos, especialmente promovendo ações em parceria com o Quilombo e desencadeando a promoção da diversidade cultural na cidade. Caçapava do Sul é um lugar marcado pelo conservadorismo, e isso reflete também na cultura e no que se reconhece como importante. Dessa forma, o impacto dessa iniciativa vai incidir na população como um todo ao criar condições para a vivência de uma cultura rica e plural. A proposta visa modificar um período histórico e promover a equidade racial, contribuindo para um futuro onde a diversidade cultural seja celebrada e respeitada.

5 Interesse Público envolvido (fazer uma conexão da realidade da situação que se quer modificar com o interesse público envolvido, ou seja, descrever com clareza e sucintamente sempre que possível:- as razões que levaram à proposição, evidenciando os benefícios econômicos/sociais/ambientais a serem alcançados pela comunidade e comprovando o interesse público; - a localização geográfica a ser atendida; - o público alvo e o número de beneficiários do projeto; - os resultados a serem obtidos com a realização do projeto, programa ou evento.

A proposta cultural apresentada busca superar a cultura do racismo, da discriminação racial e do preconceito. Nesse contexto, o "Grupo Clara Nunes" tem o potencial de promover valores como respeito, humanidade, confiança, compartilhamento e o resgate da identidade cultural da negritude, além de fomentar a troca de saberes. A visita à comunidade quilombola Picada das Vassouras é uma oportunidade única de fortalecer esses valores e contribuir para a construção de uma sociedade mais justa e inclusiva.

O Senso Quilombola do IBGE 2023 revela que as comunidades quilombolas, como a de Picada das Vassouras, são formadas por grupos que preservam tradições culturais, sociais e econômicas significativas. Segundo os dados, mais de 1.500 comunidades quilombolas foram identificadas no Brasil, com uma população que se destaca pela resistência cultural e pela luta por direitos. Essas comunidades enfrentam desafios como a invisibilidade e a falta de reconhecimento, o que torna a interação com elas ainda mais relevante. Ao visitar Picada das Vassouras, buscamos não apenas reconhecer e valorizar essa herança cultural, mas também contribuir para a visibilidade e o fortalecimento da identidade quilombola. Por meio da interação, especialmente entre crianças, adolescentes e jovens, podemos criar um espaço onde eles se sintam à vontade para expressar seus sentimentos e emoções, evitando assim a alienação cultural.

Manifestação de Interesse Social

Proposta da Comunidade ou da OSC

O público-alvo inclui as famílias da comunidade Picada das vassouras, que será a base para a realização das atividades. A estimativa é atingir 100 pessoas. Essa iniciativa não apenas promove a cultura negra, mas também contribui para a formação de cidadãos conscientes e respeitosos, capazes de valorizar a diversidade e lutar contra a discriminação racial. Assim, a visita à comunidade quilombola representa um passo importante para a construção de um futuro mais equitativo e harmonioso.

6 Atividades e Custos envolvidos

Descrição das atividades	Custo estimado R\$	Prazo de Execução	
		De:	Até:
Custeio das atividades do Projeto "Clara Nunes no Quintal do Quilombo"	4.000,00	De: Agosto	Até: Dezembro

Caçapava do Sul, 16 de setembro de 2024 .



FRANCISCO ACIDEMAR NUNES

Nome e assinatura do subscritor da proposta

Reduzido 6643




PODER LEGISLATIVO
CÂMARA MUNICIPAL DE VEREADORES
Caçapava do Sul – RS – Capital Farroupilha

EMENDA IMPOSITIVA DE BANCADA AO PROJETO DE LEI ORÇAMENTÁRIA
PLE 5086/2023 (LOA) 2024
Emenda Impositiva de Bancada - MDB nº **087/2023**.

Assunto:	INVESTIMENTO NAS ATIVIDADES CULTURAIS REALIZADAS PELO GRUPO.
Destinação	GRUPO DE DANÇA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA CLARA NUNES
Objetivo:	Redirecionamento para investimento nas atividades culturais realizadas pelo grupo.
Forma de execução:	Repasse de recurso financeiro
Indicação da Fonte de Recurso para redução	dotação : 99.999.9999.0.027.000 reduzido 2501
Valor da Emenda (R\$)	R\$ 4.000,00 (quatro mil reais)

SALA DAS SESSÕES JOÃO MANOEL DE LIMA E SILVA, 31 DE JULHO DE 2024.


Ver. Antonio Almeida Filho -- MDB