

RECEBIDO  
Em: 02/02/24  
Setor de parcerias  
No 198  



**Manifestação de Interesse Social**  
**Proposta da Comunidade ou da OSC**

<b>1 Identificação do Subscritor da Proposta</b>			
<input checked="" type="checkbox"/> organização da sociedade civil <input type="checkbox"/> movimento social <input type="checkbox"/> cidadãos			
<b>Nome</b>		<b>CNPJ/CPF</b>	
Grupo Clara Nunes Dança, Teatro e Cultura Afro-brasileira		03.530.105/0001-40	
<b>Endereço</b>			
R. Barão de Caçapava      Nº 861			
<b>Cidade</b>	<b>U.F.</b>	<b>CEP</b>	<b>DDD/Telefone</b>
Caçapava do Sul	RS	96570000	
<b>Nome do Responsável (em caso entidade/movimento social)</b>			<b>CPF</b>
Francisco Acidemar Nunes			180.340.550.34
<b>C.I./Órgão Expedidor</b>	<b>Cargo</b>	<b>Telefone</b>	
	Presidente	55 999993991	
<b>Endereço</b>			
Rua Barão de Caçapava    Nº 1109			
<b>Cidade</b>	<b>U.F.</b>	<b>CEP</b>	
Caçapava do Sul	RS	96570000	

<b>2 Título da proposta</b>
<b>Projeto " Ciranda Abayomi "</b>

<b>3 Identificação do objeto</b> (Descrever o produto final da proposta de forma clara e precisa)
<p>No projeto "Ciranda Abayomi" , o nome nos remete a um movimento de circularidade tão necessário pra vida na comunidade, e o termo abayomi significa precioso na língua ioruba e conta histórias sobre mulheres negras escravizadas e trazidas nos navios negreiros, que para acalantar seus filhos, rasgavam suas vestes e faziam bonecas de panos apenas com noz para alegrar seus filhos e distrair a atenção do sofrimento da viagem. É uma maneira de falar da ancestralidade africana de uma forma lúdica, nesse sentido o foco principal da proposta é trabalhar com a literatura africana e afro-brasileira, <b>visando através da organização de um espaço literário promover a leitura, a escrita, a contação de histórias e criação de uma coreografia inspirada nas abayomis.</b></p> <p>Diante do exposto serão utilizados os recursos provenientes da EMENDA nº 16/2023 de autoria da Bancada do PDT.</p>

<b>4 Diagnóstico da realidade que se quer modificar</b> (descrever a realidade da situação para a qual pretende-se desenvolver o projeto)
<p>Considerando que o <b>Grupo Clara Nunes Dança, Teatro e Cultura Afro-brasileira</b>, estará completando 36 anos participação na luta pelo reconhecimento da Cultura Afro-brasileira no município de Caçapava do Sul, o desafio que este projeto propõe é através da organização de um espaço literário promover a leitura, escrita e contação de histórias . É muito importante promover a arte literária, especialmente em</p>



## Manifestação de Interesse Social

### *Proposta da Comunidade ou da OSC*

diálogo com dança Afro, numa realidade sócio cultural que não reconhece a influência da História e da Cultura da população negra. É importante contrapor essa realidade e utilizar recursos diversificados para promover a cultura negra.

Este contexto apoia-se numa sucessão de apagamentos dos indícios de que a realidade cultural de Caçapava também é negra. Outro aspecto a ser observado na realidade local é a invisibilidade da cultura negra, que carece de valorização e reconhecimento, sendo assim essa mobilização vai integrar diferentes conhecimentos especialmente promovendo ações em parceria com escolas e desencadear a promoção da diversidade cultural na cidade. Caçapava do Sul é um lugar marcado pelo conservadorismo e isso reflete também na cultura e no que se reconhece como importante, dessa forma o impacto dessa iniciativa vai incidir na população como um todo na medida que oportuniza o letramento.

**5 Interesse Público envolvido** (fazer uma conexão da realidade da situação que se quer modificar com o interesse público envolvido, ou seja, descrever com clareza e sucintamente sempre que possível: - as razões que levaram à proposição, evidenciando os benefícios econômicos/sociais/ambientais a serem alcançados pela comunidade e comprovando o interesse público; - a localização geográfica a ser atendida; - o público alvo e o número de beneficiários do projeto; - os resultados a serem obtidos com a realização do projeto, programa ou evento.

A caráter lúdico dessa proposta visa a superação da cultura da violência, discriminação racial e preconceito, nesse sentido o "Grupo Clara Nunes", poderá com a efetivação da proposta apresentada, remeter a ideia de respeito, de humanidade, de confiança, de compartilhamento, de resgate da identidade cultural da negritude e da memória e de trocas de saberes. Dessa forma através da interação, podemos presumir que em especial as crianças, adolescentes e jovens possam dizer e expressar os sentimentos e emoções evitando assim os caminhos da alienação cultural. A literatura precisa estar acessível a comunidade, permeando os diálogos e as trocas de saberes. Nesse sentido o público alvo são as crianças e adolescentes, da região do Bairro Floresta e do entorno do Clube Recreativo Harmonia, local base para a realização das atividades e a estimativa é atingir entre 25 a 100 pessoas.

#### 6 Atividades e Custos envolvidos

Descrição das atividades	Custo estimado R\$	Prazo de Execução	
Aquisição de materiais, equipamentos, mobiliário e aquisição de livros	1.200,00	De: Agosto	Até: Dezembro
Divulgação e oficinas	800,00	De: Agosto	Até: Dezembro
Criação da coreografia, apresentação e contação de histórias	1.000	De: Agosto	Até: Dezembro

Caçapava do Sul, 02 de agosto de 2024 .

  
FRANCISCO ACIDEMAR NUNES

Nome e assinatura do subscritor da proposta



Reduzido 6643

PODER LEGISLATIVO  
CÂMARA MUNICIPAL DE VEREADORES  
Caçapava do Sul – RS – Capital Farroupilha

**EMENDA IMPOSITIVA À LEI ORÇAMENTÁRIA ANUAL (LOA) 2024**

**Emenda de Bancada "PDT"**

Emenda nº: 16 /2023.  
Autoria: Bancada PDT

Emenda Impositiva ao Projeto de Lei Executivo nº-  
5086/2023 "ESTIMA A RECEITA E FIXA A DESPESA DO  
MUNICÍPIO DE CAÇAPAVA DO SUL PARA O EXERCÍCIO  
FINANCEIRO DE 2024 NO VALOR DE R\$ 3.000,00 ( três mil  
reais )

Submeto apreciação dos nobres pares desta colenda Casa das Leis a seguinte proposta de  
emenda impositiva:

**Objetivo**

**Aportar recurso Grupo Clara Nunes Dança, Teatro e Cultura Afro Brasileira**

**[REDAZIDO] trabalho de custeio ao Grupo Clara  
Nunes Dança, Teatro e Cultura Afro Brasileira, o qual faz importante trabalho social de resgate a cultura  
afro-brasileira na comunidade Caçapavana**

**Aumentar/Criar Dotação:**

**Dotação**

<b>Código:</b>	
<b>Especificação:</b>	
<b>Natureza da despesa</b>	
<b>Código:</b>	<b>Grupo Clara Nunes Dança, Teatro e Cultura Afro Brasileira</b>
<b>Nome:</b>	
<b>Valor:</b>	<b>R\$ 3.000,00 ( Três mil reais )</b>

**Reduzir:**

**Dotação**

<b>Código:</b>	<b>9999999990.027000</b>
<b>Especificação:</b>	<b>Reserva de Contingência</b>
<b>Natureza da despesa</b>	
<b>Código:</b>	
<b>Nome:</b>	
<b>Valor:</b>	<b>R\$ 3.000,00 ( Três mil reais )</b>

SALA DAS SESSÕES GENERAL JOÃO MANOEL DE LIMA E SILVA, 14 DE JUNHO 2024

Mirella Fernandes Bacchi  
Vereadora PDT

Jussarete Vargas Dias  
Vereadora PDT

Caio Casanova  
Vereador PDT

Paulo Pereira  
Vereador PDT