



PODER LEGISLATIVO
CÂMARA MUNICIPAL DE VEREADORES
Caçapava do Sul – RS – Capital Farroupilha

EMENDA IMPOSITIVA À LEI ORÇAMENTÁRIA ANUAL (LOA) 2023

Emenda nº: 33/2022.
Autoria: Vereador Caio Casanova

Emenda Impositiva ao Projeto de Lei Executivo nº-4896/2022 "ESTIMA A RECEITA E FIXA A DESPESA DO MUNICÍPIO DE CAÇAPAVA DO SUL PARA O EXERCÍCIO FINANCEIRO DE 2023 NO VALOR DE R\$ 5.000,00 (cinco mil reais)

Submeto apreciação dos nobres pares desta colenda Casa das Leis a seguinte proposta de emenda impositiva:

Objetivo

Aportar recurso para – Grupo de Dança Clara Nunes

Justificativa

Aporte de recurso para ser utilizado no custeio de despesas operacionais da entidade a qual faz um trabalho gratuito divulgando e preservando a cultura negra no município.

Aumentar/Criar Dotação:

Dotação	
Código:	
Especificação:	Grupo de Dança Clara Nunes
Natureza da despesa	
Código:	
Nome:	Grupo de Dança Clara Nunes
Valor:	R\$ 5.000,00 (cinco mil reais)

Reduzir:

Dotação	
Código:	9.9.99.99.00.00.00
Especificação:	Reserva de Contingência
Natureza da despesa	
Código:	
Nome:	Grupo de Dança Clara Nunes
Valor:	R\$ 5.000,00 (cinco mil reais)

SALA DAS SESSÕES GENERAL JOÃO MANOEL DE LIMA E SILVA, DE 13 DEZEMBRO DE 2022.

Vereador Caio Casanova
PDT

Pro R. 318122
Câmara Municipal de Vereadores
ASSESSORIA DE PLENÁRIO
PROTOCOLO
DATA: 15.12.22
Horário: 12 h 00 min
Entrega: () mãos
() correio

Rua Barão de Caçapava, 621 – CEP 96.570-000 – Caçapava do Sul - RS
Internet: www.camaracacapava.rs.gov.br Email: contato@cacapava.rs.gov.br

Fone: (55) 3281-2044 / 2428

Servidor(a)



CLARA NUNES

Dança Cultura Afro-Brasileira

Caçapava do Sul, 15 de março de 2023.

Prezado Secretário de Cultura e Turismo
Sr. Stener Camargo Rodrigues

Ao cumprimentá-lo cordialmente o Grupo Clara Nunes Dança ,Teatro e Cultura Afro- Brasileira, vem através deste apresentar manifestação de interesse para receber os recursos da Emenda Parlamentar nº 33/2022 de autoria do Vereador Caio Casanova, no valor de R\$ 5000,00. Aproveitamos a oportunidade para justificar que é de extrema importância para a população negra , promover a cultura e a arte negra com base em referências positivas, nesse sentido o grupo Clara Nunes exerce importante papel na promoção e proteção do Patrimônio Afro no Município. O referido grupo a mais de 30 anos leva o nome de Caçapava do Sul em diversos eventos em nível regional e estadual. A proposta apresentada tem como título " Produção de Documentário Clara Nunes em Cenal", e o foco principal é a criação do registro audiovisual da trajetória do Grupo Clara Nunes e de conhecimentos com temas relacionados a Cultura Afro-brasileira e a dança.

Atenciosamente

Francisco Acidemar Nunes

Rua Barão de Caçapava, 1109 | Fones: 55 999993991

CNPJ: 03.530.105/0001-40 | Caçapava do Sul - RS

Manifestação de Interesse Social

Proposta da Comunidade ou da OSC

1 Identificação do Subscritor da Proposta			
<input checked="" type="checkbox"/> organização da sociedade civil <input type="checkbox"/> movimento social <input type="checkbox"/> cidadãos			
Nome			CNPJ/CPF
Grupo Clara Nunes Dança, Teatro e Cultura Afro-brasileira			03.530.105/0001-40
Endereço			
R. Barão do Rio Branco		Nº 366	
Cidade	U.F.	CEP	DDD/Telefone
Caçapava do Sul	RS	96570000	
Nome do Responsável (em caso entidade/movimento social)			CPF
Francisco Acidemar Nunes			180.340.550.34
C.I./Órgão Expedidor	Cargo	Telefone	
	Presidente	55 999993991	
Endereço			
Rua Barão de Caçapava		Nº	
Cidade	U.F.	CEP	
Caçapava do Sul	RS	96570000	

2 Título da proposta

Produção do Documentário “ Grupo de Dança Clara Nunes em Cena”

3 Identificação do objeto (Descrever o produto final da proposta de forma clara e precisa)

Documentário “ Grupo de Dança Clara Nunes em Cena”

4 Diagnóstico da realidade que se quer modificar (descrever a realidade da situação para a qual pretende-se desenvolver o projeto)

Considerando que o **Grupo Clara Nunes Dança, Teatro e Cultura Afro-brasileira**, estará completando 35 anos participação na luta pelo reconhecimento da Cultura Afro-brasileira no município de Caçapava do Sul, o desafio que este projeto propõe é documentar através do registro audiovisual momentos dessa trajetória e garantir que o acervo do grupo possa ser preservado e reconhecido. É muito importante promover a arte negra, especialmente a dança Afro, numa realidade sócio cultural que não reconhece a influência da História e da Cultura da população negra. Este contexto apoia-se numa sucessão de apagamentos dos indícios de que a realidade cultural de Caçapava também é negra. Ao longo desse período de 35 anos registra-se poucos investimentos no segmento afro em âmbito local, o que afetou o desenvolvimento de ações afirmativas na área da Cultura com a temática, nesse sentido assegurar o registro dessa memória é de interesse público, pois trata-se de reconhecer a participação da comunidade negra na construção da identidade cultural. Existe uma história negra em Caçapava do Sul. Outro aspecto a ser observado na realidade local é a invisibilidade da cultura negra, que carece de valorização e reconhecimento, sendo assim essa mobilização vai integrar diferentes conhecimentos especialmente na dança e desencadear a promoção da diversidade cultural na cidade. Caçapava do Sul é um lugar marcado pelo conservadorismo e isso reflete também na cultura e no que se reconhece como importante, dessa forma o impacto desse documentário vai incidir na população como um todo na medida que oportuniza a preservação de um grupo que atravessou gerações difundindo a Cultura Negra.

Manifestação de Interesse Social

Proposta da Comunidade ou da OSC

5 Interesse Público envolvido (fazer uma conexão da realidade da situação que se quer modificar com o interesse público envolvido, ou seja, descrever com clareza e sucintamente sempre que possível:- as razões que levaram à proposição, evidenciando os benefícios econômicos/sociais/ambientais a serem alcançados pela comunidade e comprovando o interesse público; - a localização geográfica a ser atendida; - o público alvo e o número de beneficiários do projeto; - os resultados a serem obtidos com a realização do projeto, programa ou evento.

Tendo em vista o exposto anteriormente que evidencia a falta de valorização e de investimentos na cultura afro-brasileira, fatos que influenciaram na exclusão da arte negra em âmbito local, com a execução dessa proposta estaríamos preservando os interesses coletivos na sua diversidade de expressões, e a equidade no direito a cultura.

Dessa forma assegurar a o registro da trajetória do Grupo de Dança e Cultura Afro Clara Nunes é fundamental na preservação da Cultura de matriz africana. Essa proposta envolve preservação do patrimônio Cultural Afro, que é da comunidade em geral. Dentre os resultados esperados estão a difusão da Cultura Afro- brasileira, estimular e promover o compartilhamento de saberes de matriz africana.

6 Atividades e Custos envolvidos

Descrição das atividades	Custo estimado R\$	Prazo de Execução	
		De:	Até:
Produção de documentário	5.000	De: Agosto	Até: Dezembro

Caçapava do Sul, 15 de Março de 2023.



FRANCISCO ACIDEMAR NUNES

Nome e assinatura do subscritor da proposta