

14.12.2022  
 Câmara Municipal de Vereadores  
 SESSÃO DE PLENÁRIO  
 PROTOCOLO  
 DATA 15/12/2022  
 Horário: 12h30 min  
 Entrega: (X) mãos  
 ( ) correio  
 AFM  
 Servidor(a)  
 23/12/2022



**PODER LEGISLATIVO**  
 Câmara de Vereadores de Caçapava do Sul/RS  
 Segunda Capital Farroupilha

**FORMULÁRIO DE EMENDAS IMPOSITIVAS**

Projeto de Lei nº:	4.896, de 2022 – LOA 2023
Emenda nº:	19/2022
Tipo de Emenda:	Emenda de Bancada - PL
Ordem de Prioridade:	1-Educação 2- Saúde 3- Obras 4- Assistência Social 5- Cultura
Autoria:	Partido Liberal
Beneficiário:	Grupo de Danças e Cultura Afro-brasileira Clara Nunes

**JUSTIFICATIVA:** Valor destinado para manutenção das atividades desenvolvidas pelo grupo de Danças e Cultura Afro-brasileira Clara Nunes, tendo em vista o papel que desempenha em nossa comunidade, como representante da cultura afro-brasileira em nosso município.

**Resumo da Emenda**

Valor aumentado de dotações:	Cinco Mil Reais	R\$ 5.000,00
------------------------------	-----------------	--------------

Marcar com "x" a situação do crédito orçamentário

CRÉDITO ORÇAMENTÁRIO:	Novo:	Suplementado:
Indicação do Crédito Orçamentário	Código	Nome
Órgão:	07	Secretaria Municipal de Cultura e Turismo
Unidade Orçamentária:	07.01	Fundo Municipal de Cultura
Função:	13	Cultura
Subfunção:	392	Difusão Cultural
Programa:	112	Cultura para Todos
Ação:	009	Apoio a Entidades Culturais
Natureza da despesa:	335043	Subvenções Sociais
Valores Iniciais:	R\$	
Emenda (+):	R\$	5.000,00
Valores Propostos:	R\$	



# CLARA NUNES

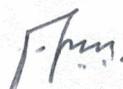
Dança Cultura Afro-Brasileira

Caçapava do Sul, 15 de março de 2023.

Prezado Secretário de Cultura e Turismo  
Sr. Stener Camargo Rodrigues

Ao cumprimentá-lo cordialmente o Grupo Clara Nunes Dança ,Teatro e Cultura Afro- Brasileira, vem através deste apresentar manifestação de interesse para receber os recursos da Emenda Parlamentar nº 19/2022 de autoria da Bancada do PL, no valor deR\$ 5.000,00 Aproveitamos a oportunidade para justificar que é de extrema importância para a população negra , promover a cultura e a arte negra com base em referências positivas, nesse sentido o grupo Clara Nunes exerce importante papel na promoção e proteção do Patrimônio Afro no Município. O referido grupo a mais de 30 anos leva o nome de Caçapava do Sul em diversos eventos em nível regional e estadual. A proposta apresentada tem como título “ Escolinha de Dança Afro do Grupo Clara Nunes”, e o foco principal é a promoção de conhecimentos com temas relacionados a Cultura Afro-brasileira e a dança.

Atenciosamente

  
Francisco Acidemar Nunes

Rua Barão de Caçapava, 1109 | Fones: 55 999993991

CNPJ: 03.530.105/0001-40 | Caçapava do Sul - RS

# Manifestação de Interesse Social

## *Proposta da Comunidade ou da OSC*

<b>1 Identificação do Subscritor da Proposta</b>			
<input checked="" type="checkbox"/> organização da sociedade civil <input type="checkbox"/> movimento social <input type="checkbox"/> cidadãos			
Nome		CNPJ/CPF	
Grupo Clara Nunes Dança, Teatro e Cultura Afro-brasileira		03.530.105/0001-40	
Endereço			
R. Barão do Rio Branco		Nº 366	
Cidade	U.F.	CEP	DDD/Telefone
Caçapava do Sul	RS	96570000	
Nome do Responsável (em caso entidade/movimento social)			CPF
Francisco Acidemar Nunes			180.340.550.34
C.I./Órgão Expedidor	Cargo	Telefone	
	Presidente	55 999993991	
Endereço			
Rua Barão de Caçapava Nº			
Cidade	U.F.	CEP	
Caçapava do Sul	RS	96570000	

### 2 Título da proposta

**ESCOLINHA DE DANÇA AFRO DO GRUPO CLARA NUNES**

### 3 Identificação do objeto (Descrever o produto final da proposta de forma clara e precisa)

**Criação da “Escolinha de Dança Afro do Grupo Clara Nunes”**

### 4 Diagnóstico da realidade que se quer modificar (descrever a realidade da situação para a qual pretende-se desenvolver o projeto)

Considerando que o **Grupo Clara Nunes Dança, Teatro e Cultura Afro-brasileira**, a mais de 30 anos participa na luta pelo reconhecimento da Cultura Afro-brasileira no município de Caçapava do Sul, o desafio que este projeto propõe é promover a arte negra, especialmente a dança Afro, numa realidade sócio cultural que não reconhece a influência da História e da Cultura da população negra. Este contexto apoia-se numa sucessão de apagamentos dos indícios de que a realidade cultural de Caçapava também é negra. Ao longo desse período de 30 anos registra-se poucos investimentos no segmento afro em âmbito local, o que afetou o desenvolvimento da produção de conhecimento com a temática, nesse sentido criar uma Escolinha de Dança vai impactar na construção da identidade cultural. Outro aspecto a ser observado na realidade local é a invisibilidade da cultura negra, que carece de valorização e reconhecimento, sendo assim promover ações culturais afirmativas que possam integrar diferentes conhecimentos e dança vai desencadear a promoção da diversidade cultural na cidade. Caçapava do Sul é um lugar marcado pelo conservadorismo e isso reflete também na cultura e no que se reconhece como importante, dessa forma o impacto dessa proposta vai incidir na população como um todo na medida que oportuniza as condições de realização. E identificando os impactos do racismo na infância e na adolescência, considera-se muito importante atuar preferencialmente com esse público.

## Manifestação de Interesse Social

### *Proposta da Comunidade ou da OSC*

**5 Interesse Público envolvido** (fazer uma conexão da realidade da situação que se quer modificar com o interesse público envolvido, ou seja, descrever com clareza e sucintamente sempre que possível:- as razões que levaram à proposição, evidenciando os benefícios econômicos/sociais/ambientais a serem alcançados pela comunidade e comprovando o interesse público; - a localização geográfica a ser atendida; - o público alvo e o número de beneficiários do projeto; - os resultados a serem obtidos com a realização do projeto, programa ou evento.

Tendo em vista o exposto anteriormente que evidencia a falta de valorização e de investimentos na cultura afro-brasileira, fatos que influenciaram na exclusão da arte negra em âmbito local, com a execução dessa proposta estaríamos preservando os interesses coletivos na sua diversidade de expressões, e a equidade no direito a cultura desde a infância.

Dessa forma assegurar a criação de uma " ESCOLINHA DE DANÇA AFRO" pressupõe um investimento durante as etapas do processo de afirmação da identidade negra através da Cultura e da história dessa etnia bem como desenvolver a dança.

Dar as condições para que as interações possam acontecer concomitantes com ações lúdicas e culturais bem como assegurar o aprimoramento atuando na formação de público e no aperfeiçoamento tanto para os integrantes do grupo quanto para o público alvo, que nesse caso é a comunidade em geral. Dentre os resultados esperados estão a difusão da Cultura Afro- brasileira, estimulação da aplicabilidade da Lei 10.639 e promoção do compartilhamento de saberes de matriz africana.

#### 6 Atividades e Custos envolvidos

Descrição das atividades	Custo estimado R\$	Prazo de Execução	
		De:	Até:
Realizar a criação da Escolinha de Dança Afro do Grupo Clara Nunes.	5.000,00		

Caçapava do Sul, 15 de março de 2023.



FRANCISCO ACIDEMAR NUNES

Nome e assinatura do subscritor da proposta