



ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL
PREFEITURA MUNICIPAL DE CAÇAPAVA DO SUL

CNPJ 88.142.302/0001-45 Fone 55 3281 2351 – Rua XV de Novembro, 438 - CEP 96.570-000 – Caçapava do Sul

Prefeitura Municipal de Caçapava do Sul
PROTOCOLO

Nº 295 Data: 12/09/2022

ANEXO I
MODELO DE OFÍCIO DE ENCAMINHAMENTO DA PRESTAÇÃO DE
CONTAS

Ofício nº 01/2022

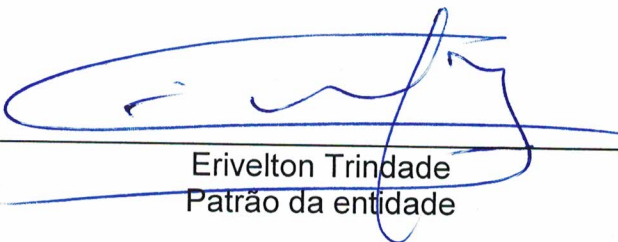
Caçapava do Sul, 09 de setembro de 2022.

De: Associação de Trovadores Ruy Freitas
PARA: Secretaria de Município da Cultura e Turismo
ASSUNTO: Prestação de contas do Termo de Fomento/Colaboração.

Prezado Sr Secretário,

Vimos, por meio deste, encaminhar a prestação de contas do Termo de Fomento firmado entre o Município de Caçapava do Sul, através da Secretaria de Município de Caçapava do Sul, no valor de R\$ 7.000,00. Para quaisquer esclarecimentos, estamos à disposição do e-mail enaldors2012@hotmail.com ou telefone 55992303012, com o Sr(a). Enaldo Luiz Silveira Rodrigues.

Atenciosamente,


Erivelton Trindade
Patrão da entidade



ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL
PREFEITURA MUNICIPAL DE CAÇAPAVA DO SUL

CNPJ 88.142.302/0001-45 Fone 55 3281 2351 – Rua XV de Novembro, 438 - CEP 96.570-000 – Caçapava do Sul

ANEXO II
RELATÓRIO DE EXECUÇÃO DO OBJETO DA PARCERIA – EMITIDO PELA OSC

Termo de Fomento Nº: 14/2021

Nome da Entidade: Associação de Trovadores Ruy Freitas

Período a que se refere: **Setembro/2021 até dezembro 2021.**

Observação: o relatório deve conter, no mínimo, os dados abaixo solicitados

Número da Parceria: 14/2021	Período de execução: Setembro/2021	Período de vigência: dezembro/2021
--------------------------------	---------------------------------------	---------------------------------------

Nome da organização: Associação de Trovadores Ruy Freitas

1. Relatório - execução das metas (Explique de que forma foram executadas as metas, cite por exemplo números de atendimentos, ensaios, eventos realizados, visitas a famílias, etc)

Inicialmente foi realizada divulgação do evento através dos jornais, rádios e internet;

Foram recebidas 19 inscrições conforme as fichas de inscrição anexas a este relatório;

Foi composta comissão julgadora e de apoio que elaborou uma tabela de pontuação, (o que foi avaliado na tabela);

O evento ocorreu durante todo o dia 18 de setembro de 2021, com diversas apresentações, que foram divididas em 3 categorias : Linha campeira , estilo Gildo de Freitas e Martelo que foram avaliadas por uma comissão julgadora composta por 3 avaliadores, etc.

Houve competição entre os 19 participantes, sendo que 4 foram os vencedores em cada modalidade , conforme lista de vencedores,

o evento foi transmitido ao vivo pelo facebook e youtube conforme mostra link (<https://www.youtube.com/watch?v=tNNgjv1DaDQ>).

Ao final foi realizada premiação dos vencedores, com troféus e dinheiro conforme previsto no plano.



ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL
PREFEITURA MUNICIPAL DE CAÇAPAVA DO SUL

CNPJ 88.142.302/0001-45 Fone 55 3281 2351 – Rua XV de Novembro, 438 - CEP 96.570-000 – Caçapava do Sul

1.1 Ações programadas (de acordo com o plano de trabalho):

Ações de divulgação;
Formulários de inscrição;
Live de transmissão do evento;
Tabelas de avaliação do concurso;
Realização da competição de trova entre os inscritos;
Realização da premiação.

1.2 Ações executadas (implantação do projeto, comparando-se o previsto no plano de trabalho aprovado com o efetivamente executado):

- Preenchimento das fichas de inscrição;
-Live de transmissão do evento , realizada pela página da Associação no facebook;
-Realização do evento;
-Preenchimento das tabelas de avaliação pela comissão julgadora;
-Entrega das premiações .

1.3 Alcance dos objetivos (os benefícios alcançados pelo público alvo, ressaltando as metas alcançadas, a população beneficiada e descrição do alcance social por meio de indicadores comparativos entre a situação anterior, durante e posterior à implantação do objeto):

-Devido a pandemia estar em seu ápice e praticamente estarmos isolados de todas as formas e manifestações culturais , creio termos atingido todos os objetivos que nos propusemos:

-Houve integração de todos os participantes ,tanto do município , quanto das regiões próximas e distantes de Caçapava do Sul.

-A comunidade de Caçapava do Sul , teve sua participação e integração cultural na forma de comentários e compartilhamentos nas redes sociais , além de comentários entusiastas que a mim foram feitos.

-Promovemos dessa forma , o acesso da comunidade cultural gaúcha , através das mídias sociais.

*Observação: é importante que a OSC entregue anexo a este relatório materiais (fotos, atas, listas de presença, etc) que comprovem a a execução do objeto pactuado

1.4 Conclusão (fazer uma conclusão no relatório descrevendo se o objetivo proposto no plano de trabalho foi atingido em sua totalidade):

- cremos que a tudo que nos propusemos quanto ao nosso plano de trabalho , foi alcançado em sua total objetividade:

-Integração total da comunidade cultural Caçapava e da região , com participação de inscritos de diversas partes do estado , o evento em si



ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL
PREFEITURA MUNICIPAL DE CAÇAPAVA DO SUL

CNPJ 88.142.302/0001-45 Fone 55 3281 2351 – Rua XV de Novembro, 438 - CEP 96.570-000 – Caçapava do Sul

ocorreu em total harmonia entre todos , dos premiados , aos que nada ganharam , demonstrados por todos que estavam carentes da participação e da irmandade que sempre é visível em tais festivais.

-Divulgação do evento nas mídias sociais , conforme o link anteriormente citado.

-E ao meu ver , o mais importante objetivo alcançado foi;
O resgate do espírito farrapo , a bravura dos participantes em seus desafios e repentes. A necessidade cultural de se expressar e manifestar seu amor ao chão sulino e suas várias maneiras de expressão.

1.5 Justificativas de atrasos e/ou ações não cumpridas:

-Atraso da entrega , devido a troca de patronagem.

Data:	Nome do presidente ou representante legal:	Assinatura do presidente
09/09/2022	Erivelton Trindade	

Os dados descritos acima devem compreender também:

I – Execução das metas;

- Metas pactuadas;
- Percentual de execução de cada meta;
- Forma de execução de cada meta (métodos utilizados);
- Data da execução de cada meta;
- Quantidade de beneficiários de cada meta;
- Benefícios alcançados
- Resultados da pesquisa de satisfação dos usuários (quando houver)

II – Informações complementares:

- Outras informações que julgar pertinentes



ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL
PREFEITURA MUNICIPAL DE CAÇAPAVA DO SUL

CNPJ 88.142.302/0001-45 Fone 55 3281 2351 – Rua XV de Novembro, 438 - CEP 96.570-000 – Caçapava do Sul

ANEXO III
RELATÓRIO DE EXECUÇÃO FINANCEIRA – EMITIDO PELA OSC

Termo de Fomento Nº: 14/2021

Nome da Entidade: Associação de Trovadores Ruy Freitas

Período a que se refere: **Setembro/2021 até dezembro 2021.**

Receitas

Descrição	Receita Prevista (R\$)	Previsão Adicional(R \$)	Saldo Plano Trabalho (R\$)	Receita de Receber Registrada (R\$)	aReceita Arrecada da (R\$)	Saldo Receber PT (R\$)	aSaldo a Receber Receita Registrada (R\$)
-----------	---------------------------	--------------------------------	-------------------------------------	--	----------------------------------	------------------------------	--



ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL
PREFEITURA MUNICIPAL DE CAÇAPAVA DO SUL

CNPJ 88.142.302/0001-45 Fone 55 3281 2351 – Rua XV de Novembro, 438 - CEP 96.570-000 – Caçapava do Sul

Contratação de empresa para sonorização, luz e transmissão de live	1200,00	0,0	0,0	0,0	1200,00	0,00	0,00
Pagamento de premiações	4.400,00	0,0	0,0	0,0	4.400,00	0,0	0,0
Pagamento de avaliadores	1200,00	0,0	0,0	0,0	1200,00	0,0	0,0
Alimentação	200,00	0,0	0,0	0,0	200,0	0,0	0,0
Bar do Doce	200,00	0,0	0,0	0,0	300,00	100,00	100,00

Despesas

Descrição	Despesa Prevista Plano Trabalho	Suplementações de	Reduções	Plano Trabalho atualizado	Despesa Registrada	Despesa Paga	Saldo utilizar Plano Trabalho	Saldo a pagar
Empresa para sonorização, luz e transmissão de live	1200,00	0,0	0,0	1200,00	1200,00	1200,00	0,0	0,0
Premiação de Leôncio Amaral	4400,00	0,00	0,00	4400,00	500,00	500,00	3.900,00	0,0
Premiação de Diomar Almeida	4.400,00	0,00	0,00	4.400,00	400,00	400,00	3.500,00	0,00
Premiação de Celso Oliveira	4.400,00	0,00	0,00	4.400,00	300,00	300,00	3.200,00	0,00



ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL
PREFEITURA MUNICIPAL DE CAÇAPAVA DO SUL

CNPJ 88.142.302/0001-45 Fone 55 3281 2351 – Rua XV de Novembro, 438 - CEP 96.570-000 – Caçapava do Sul

Premiação de Vanderlei Sontal	4.400,00	0,00	0,00	4.400,00	200,00	200,00	3.000,00	0,00
Premiação de Anderson Brum	4.400,00	0,00	0,00	4.400,00	500,00	500,00	2.500,00	0,00
Premiação de Turco Chaves	4.400,00	0,00	0,00	4.400,00	400,00	400,00	2.100,00	0,00
Premiação de João Barros	4.400,00	0,00	0,00	4.400,00	300,00	300,00	1.800,00	0,00
Premiação de Jonas Silveira	4.400,00	0,00	0,00	4.400,00	200,00	200,00	1.600,00	0,00
Premiação de Elisandro Chaves	4.400,00	0,00	0,00	4.400,00	500,00	500,00	1.100,00	0,00
Premiação de José Estivaleta	4.400,00	0,00	0,00	4.400,00	400,00	400,00	700,00	0,00
Premiação de Bugiu	4.400,00	0,00	0,00	4.400,00	300,00	300,00	400,00	0,00
Premiação de Cravinho	4.400,00	0,00	0,00	4.400,00	200,00	200,00	200,00	0,00
Pagamento de avaliador – Zauri Tiaraju	1200,00	0,0	0,0	1200,00	400,00	400,00	800,00	0,0
Pagamento de	1200,00	0,0	0,0	1200,00	400,00	400,00	400,00	0,0



ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL
PREFEITURA MUNICIPAL DE CAÇAPAVA DO SUL

CNPJ 88.142.302/0001-45 Fone 55 3281 2351 – Rua XV de Novembro, 438 - CEP 96.570-000 – Caçapava do Sul

avaliador – Jorge Freitas								
Pagamen to de avaliador – Eron Oliveira	1200,00	0,0	0,0	1200,00	400,00	400,00	0,0	0,0

Financeiro

Código	Nome da Conta	Saldo Inicial	Recebimentos	Pagamentos	Saldo atual
	Conta xyz				
Saldo a Devolver ao Município:					
Comentários acerca da execução financeira:					

PLANO DE TRABALHO

1 - DADOS CADASTRAIS

NOME DA INSTITUIÇÃO: Associação de Trovadores Ruy Teixeira de Freitas		C.N.P.J.: 04.771.205/0001-21	
TIPO DE ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL:		<input checked="" type="checkbox"/> Sem Fins Lucrativos <input type="checkbox"/> Cooperativa <input type="checkbox"/> Religiosa	
ENDEREÇO: Rua Arnaldo Valli, nº 417			
BAIRRO: São Judas Tadeu	CIDADE: Caçapava do Sul	U.F.: RS	CEP: 96570-000
TELEFONE: (55) 999593469	E-MAIL: Eriveltondias316@gmail.com		
NOME DO RESPONSÁVEL: Erivelton Trindade Dias		CPF: 566.491.260-04	
PERÍODO DE MANDATO: 2018 a 2021	CARTEIRA DE IDENTIDADE/ÓRGÃO EXPEDIDOR: 1045787056	CARGO: Patrão	
ENDEREÇO Rua General Osório, 180, Centro.		CEP: 96570-000	

2 PROPOSTA DE TRABALHO

NOME DO PROJETO: 4º ENCONTRO DE TROVADORES ELOI RIBEIRO	PRAZO DE EXECUÇÃO	
	INÍCIO	TERMINO
	Setembro/2021	Setembro/2021

PÚBLICO ALVO: Compreende pelo público alvo do projeto os membros da entidade proponente, os artistas participantes, a comunidade que prestigia concursos de trova, a comunidade cultural de Caçapava do Sul, especialmente o movimento tradicionalista gaúcho e a comunidade em geral que terá acesso a esta opção de atrativo cultural.

DESCRIÇÃO DA REALIDADE QUE SERÁ OBJETO DA PARCERIA (DEVENDO SER DEMONSTRADO O NEXO ENTRE A REALIDADE E AS ATIVIDADES OU PROJETOS E METAS A SEREM ATINGIDAS)

A história de Caçapava é marcada por lutas entre portugueses e espanhóis, que combateram por muito tempo no continente de São Pedro. Devido sua localização privilegiada, Caçapava tornou-se a 2ª Capital Farroupilha, o que ocorreu em 09 de janeiro de 1839 (até 30 de maio de 1840) quando o Presidente Farroupilha Bento Gonçalves decidiu transferir a capital de Piratini para uma outra cidade mais próxima do centro de operações e defensável.

O evento de trova em diferentes estilos tem por objetivo manter as festividades comemorativas da Semana Farroupilha no ano de 2021, sendo que durante o último período em decorrência da pandemia da Covid-19 não foram realizados eventos deste porte e a não realização destas atividades representa uma perda cultural para o movimento Farroupilha. Portanto, neste ano busca-se através deste encontro manter atividades de cunho tradicionalista gaúcho, a difusão da arte no qual irá envolver competidores que poderão ser premiados, mantendo assim a economia da cultura, a manutenção da arte, de estilos de trovas tradicionais e concretizar a agenda da realização de mais uma edição deste encontro, que também está previsto na Lei do Calendário de Eventos do Município.

JUSTIFICATIVA DA PROPOSIÇÃO:

A trova possui o seu conceito plenamente estabelecido: É o poema de quatro versos setessilábicos com

rima e sentido completo. Mas, quando surgiu, não era assim. Seu aparecimento está intimamente ligado à poesia da Idade Média, onde a trova era sinônimo de poema e letra de música. A cultura trovadoresca refletia bem o panorama histórico desse período: as Cruzadas, a luta contra os mouros, o feudalismo, o poder espiritual do clero. Quanto à arquitetura, o estilo gótico é o que predominava. Na literatura, desenvolveu-se, no sul da França e em Portugal, um movimento poético chamado Trovadorismo. Os poemas produzidos nessa época eram feitos para serem cantados por poetas e músicos, e foram os primeiros a serem sistematicamente publicados.

As trovas foram incorporadas à cultura gaúcha, contudo, a trova tem um tom mais leve e até debochado de entreter. Os trovadores são os protagonistas dessa que é uma das mais antigas expressões agregadas ao movimento tradicionalista gaúcho. Aqui no Estado, foram disseminadas pelos tropeiros em suas andanças tocando mulas, cavalos e gado.

O historiador Manoelito Savaris, Presidente do MTG, em entrevista ao Jornal Zero Hora "lembra que inicialmente o tradicionalismo tinha somente um tipo de trova, a Mi Maior de Gavetão, que é feita em sextilhas, ou seja, estrofes com seis versos cada. Depois, foram sendo criadas outras modalidades, como a Pajada, a trova de Martelo e a Estilo Gildo de Freitas, que recebeu esse nome em homenagem ao cantor e trovador (leia mais no quadro). Foi pelo desempenho nesse último estilo que o trovador Pedro Alaor da Silva Merchel ganhou o troféu de 3º lugar no Encontro de Artes e Tradição Gaúcha (Enart) no ano passado, representando o Centro de Tradições Gaúchas (CTG) Herdeiros da Tradição."

Este evento tem por objetivo cooperar para a preservação, a prática e a continuidade de atividades da tradição gaúcha, considerando que a transmissão online permitirá acesso democrático ao evento de trovas. O Público envolvido será entorno de pelo menos 12 (doze) trovadores através de inscrições entre participantes do município e de regiões tradicionalistas, envolverá ainda a comissão organizadora da Associação e membros do tradicionalismo gaúcho, o evento será transmitido através de plataforma virtual visando a democratização do acesso a cultura. Trará como benefício a promoção da cultura e do folclore regional à comunidade Caçapavana. Verifica-se o interesse público por meio de aporte financeiro do Poder Público por atrair expectadores de diferentes gerações e participantes do movimento tradicionalista, através da divulgação da cultura gaúcha e da cidade como promotora de um evento tradicionalista por meio da realização de apresentações no formato digital (live). Levando-se em conta ainda que o Município é a 2º Capital Farroupilha do Estado, os festejos farroupilhas são considerados pela sociedade e organizações tradicionalistas como forma de difundir a cultura gaúcha e com isso envolverá pessoas ligadas à cultura, ao comércio local, aos produtores e agentes culturais, e os prestadores de serviços na área da comunicação e audiovisual.

OBJETIVOS

3.1 GERAIS

- a) Integrar os trovadores do Município e da região;
- b) Integrar a comunidade cultural Caçapavana, especialmente o Movimento Farroupilha no Município com através da trova;
- c) Promover o acesso a Cultura Gaúcha a população Caçapavana através de evento que será realizado por mídias sociais;
- d) Divulgar a cultura gaúcha através de concurso de trova;

3.2. ESPECÍFICOS

- a.1) Realizar evento de integração de trovadores do município e região;
- b.1) Integrar a comunidade cultural, a comunidade em geral com o evento a partir de transmissão virtual;
- c.1) Divulgar a cultura gaúcha através de concurso de trova;
- c.2) Promover atividade de integração durante os Festejos Farroupilhas visando a preservação da cultura gaúcha;

4. METODOLOGIA

FORMA DE EXECUÇÃO DAS ATIVIDADES OU DOS PROJETOS E DE CUMPRIMENTO DAS METAS:

Is. K UB

Inicialmente será realizada divulgação do evento através das redes sociais, serão realizadas inscrições antecipadas dos participantes, durante o evento haverá o campeonato de trova onde os trovadores terão que competir entre si e serão avaliados pelo júri formado por três integrantes. Será avaliado a desenvoltura, criatividade, entonação, qualidade do improviso e rima, dentro das seguintes categorias: Trova Martelo, Trova Gildo de Freitas e Trova Livre. Passado as competições ocorrerá a premiação dos participantes e cerimônia de encerramento. Todo o evento terá duração de um dia com intervalo de almoço e será transmitido através das redes sociais no formato live.

5. METAS E RESULTADOS ESPERADOS:

5.1 - DESCRIÇÃO DAS METAS E DE ATIVIDADES OU PROJETOS A SEREM EXECUTADOS, DE ACORDO COM O CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO FÍSICA DO OBJETO:

- Uma divulgação em jornal;
- Uma divulgação em rádio;
- Recebimento de pelo menos 12 inscrições;
- Avaliação dos participantes;
- Transmissão de uma live;
- Premiação dos vencedores.

5.2 - RESULTADOS ESPERADOS:

- Difundir a cultura tradicionalista principalmente a trova gaúcha;
- Oportunizar uma atividade cultural virtual para a comunidade Caçapavana;
- Integrar os trovadores;

5.3 - PARÂMETROS PARA AFERIÇÃO DO CUMPRIMENTO DAS METAS:

- Ações de divulgação;
- Formulários de inscrições;
- Live de transmissão do evento;
- Tabelas de avaliação do concurso.
- Realizar competição de trova entre os inscritos;
- Realizar transmissão das competições;
- Realizar a premiação dos vencedores;

5.4 - DESCRIÇÃO DAS AÇÕES

Meta	Ações
Realização de evento	1 Ações de divulgação
	2 Formulários de inscrições
	3 Live de transmissão do evento;
	4 Tabelas de avaliação do concurso.
	5 Realizar competição de trova entre os inscritos;
	6 Realizar a premiação dos vencedores;

6. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO (META, ETAPA OU FASE)

META	ETAPA/FASE	ESPECIFICAÇÃO	INDICADOR FÍSICO		DURAÇÃO	
			UNIDADE	QUANTIDADE	INÍCIO	TÉRMINO
1	Ações de divulgação;	Divulgar o evento	Publicações	3	Setemb ro	Setembro
1	Formulários de	Receber as inscrições em	Formulários	12	Setemb	Setembro

18- 

	inscrições;	formulários			ro	
1	Live de transmissão do evento;	Realizar transmissão ao vivo	Live	1	Setembro	Setembro
1	Tabelas de avaliação do concurso.	Avaliar os participantes	Tabelas	3	Setembro	Setembro
1	Realizar competição de trova entre os inscritos;	Competição entre os participantes	Competição	6	Setembro	Setembro
1	Realizar a premiação dos vencedores;	Premiar os vencedores	Premiação	12	Setembro	Setembro

7. PREVISÃO DE RECEITAS E DESPESAS (R\$1,00)

RECEITA	TOTAL	VALOR MENSAL	VALOR ANUAL
PROPONENTE			
CONCEDENTE	R\$ 7000,00		
TOTAL GERAL			

Despesa	TOTAL	VALOR MENSAL	VALOR ANUAL
PROPONENTE			
CONCEDENTE	R\$ 7000,00		
TOTAL GERAL			

8. CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO (R\$ 1,00)

(considerar como primeiro mês o de início do projeto)

8.1. CONCEDENTE

Meta	1º mês	2º mês	3º mês	4º mês	5º mês	6º mês
1	R\$ 7000,00					
Meta	7º mês	8º mês	9º mês	10º mês	11º mês	12º mês

8.2. PROPONENTE - ORGANIZAÇÃO PARCEIRA (CONTRAPARTIDA)

Meta	1º mês	2º mês	3º mês	4º mês	5º mês	6º mês
1	R\$ 0,0					
Meta	7º mês	8º mês	9º mês	10º mês	11º mês	12º mês

48. 4 (1)

9. DETALHAMENTO DA APLICAÇÃO DOS RECURSOS FINANCEIROS

UNID	ESPECIFICAÇÃO DA DESPESA	VALOR MENSAL	VALOR TOTAL
	Material de Consumo		
	(material de expediente, sociopedagógico etc. Descrever pormenorizadamente, com indicação do custo unitário e total de acordo com os valores praticados no mercado, instruídos de orçamentos)		
	Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica		
	(descrever cada contratação individualmente)		
	Contratação de empresa para estrutura do evento (som, luz, transmissão em redes sociais)	R\$ 1.200,00	R\$ 1.200,00
	Serviços de Terceiros – Pessoa Física		
	(descrever cada contratação individualmente)		
	Premiações	R\$ 4.400,00	R\$ 4.400,00
	Pagamento de avaliadores	R\$ 1.200,00	R\$ 1.200,00
	Custos Indiretos/Equipe Encarregada pela execução		
	(descrever total das despesas pormenorizadamente como aluguel, energia elétrica, água, internet, telefone, material de consumo etc.)		
	Preparação de alimentos para os participantes e organização	R\$ 200,00	R\$ 200,00
	Equipamentos Permanentes		
	(Se houver a necessidade, descrever cada bem ou material a ser adquirido, com custo unitário de acordo com os valores praticados no mercado, instruído com orçamentos prévios)		
	Remuneração da equipe encarregada da execução do Plano de Trabalho		
	(descrição pormenorizada das despesas, inclusive de pessoal próprio da organização da sociedade civil, durante a vigência da		

g *UB*

Serviço – FGTS, férias, décimo terceiro salário, salários proporcionais, verbas rescisórias e demais encargos sociais e trabalhistas)		
	Total	R\$ 7.000,00
		R\$ 7.000,00

10. PRESTAÇÃO DE CONTAS

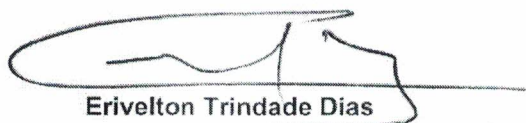
MODO E PERIODICIDADE DAS PRESTAÇÕES DE CONTAS

- Trinta dias contados do recebimento do repasse mensal.
- Trinta dias contados do término da vigência.

PRAZO DE ANÁLISE DA PRESTAÇÃO DE CONTAS PELA ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA

- cento e cinquenta dias, contados da data de seu recebimento ou do cumprimento de diligência determinada, prorrogável justificadamente por igual período.

Caçapava do Sul, 24 de Agosto de 2021;



Erivelton Trindade Dias
 CPF: 566.491.260-04

11. DECLARAÇÃO

Na qualidade de representante legal da ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL, declaro, para fins de comprovação junto ao MUNICÍPIO, para efeitos e sob as penas da Lei, que inexistente qualquer débito ou situação de inadimplência com a Administração Pública Municipal ou qualquer entidade da Administração Pública, que impeça a transferência de recursos oriundos de dotações consignadas no orçamento do Município para aplicação na forma prevista e determinada por este Plano de Trabalho.

Pede Deferimento.

Caçapava do Sul, 24 de Agosto de 2021;


Erivelton Trindade Dias
 CPF: 566.491.260-04

Handwritten initials and signatures at the bottom right of the page, including the letters 'B' and 'h'.