



## CTG Sentinela do Forte

Fundado 25/04/1996

CNPJ 03.808.922/0001-18

Rua Dagoberto Barcelos, 411.

Cep: 96570-000 – Caçapava do Sul – RS

Of.010/2018

Caçapava do Sul, 11 de junho de 2018.

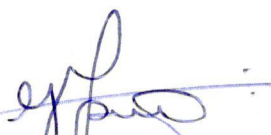
**De:CTG SENTINELA DO FORTE**  
**PARA: PREFEITURA MUNICIPAL DE CAÇAPAVA DO SUL**  
**ASSUNTO: Prestação de contas do Termo de Fomento/Colaboração.**

Prezado Sr.

Vimos, por meio deste, encaminhar a prestação de contas do Termo de Fomento/Colaboração firmado entre o Município de Caçapava do Sul, através da Secretaria Municipal de Cultura e Turismo, no valor de R\$ 4.000,00 (quatro mil reais).

Para quaisquer esclarecimentos, estamos à disposição no e-mail [gilneimarques230@hotmail.com](mailto:gilneimarques230@hotmail.com) ou telefone (55) 9 99 97 15 90, com o Sr Gilnei Marques.

Atenciosamente,



Gilnei de J.P. Marques  
Patrão

Anexo I  
Proposta

**PLANO DE TRABALHO**

**1 - DADOS CADASTRAIS**

1.1 Entidade Proponente		1.2 C.N.P.J.	
CTG SENTINELA DO FORTE		03.808.922/0001.18	
1.3 Endereço			
RUA DAGOBERTO BARCELLOS, 411			
1.4 Cidade	1.5 U.F.	1.6 C.E.P.	1.7 DDD/Telefone
CAÇAPAVA DO SUL	RS	96570-000	(55) 3281-3658
1.8 Conta Corrente	1.9 Banco	1.10 Agência	1.11 Praça de Pagamento
10830-3	CEF	0604	CAÇAPAVA DO SUL
1.12 Nome do Responsável			1.13 C.P.F.
GILNEI DE JESUS PEREIRA MARQUES			436.715.190-53
1.14 C.I./Órgão Expedidor	1.15 Cargo		1.16 Telefone
1061961981	PATRÃO		(55) 999971590
1.17 Endereço			1.18 C.E.P.
RUA JOÃO CARLOS OSÓRIO TORRES, 182			96570-000
1.19 Home Page:		1.20 e-mail:	
		gilneimarques230@hotmail.com	

**2 OUTROS PARTICÍPES**

2.1 Nome	2.2 C.N.P.J./C.P.F.
2.3 Endereço	2.4 C.E.P.

**3 DESCRIÇÃO DO PROJETO**

3.1 Título do Projeto
2º FORTE EM DANÇA
3.2 Identificação do Objeto

Temos por identificação do projeto a realização da 2ª edição do Rodeio Artístico Forte em Dança que fará parte esse ano da 2ª etapa de rodeios da 18ª Região Tradicionalista que contempla 12 cidades de nossa região. O Evento contará com as seguintes modalidades: Declamação, solista vocal, chula, danças de salão e danças tradicionais, incluindo as categorias pré-mirim, mirim, juvenil, adulta e veterana, contemplando assim todas as idades possíveis a serem abrangidas nesse aspecto não deixando nenhuma faixa etária de lado.

Fazendo parte do circuito da 18ª Região Tradicionalista amplia-se ao mínimo a participação de 12 cidades a visibilidade deste evento atraindo uma quantidade considerável de no mínimo 25 grupos de danças já confirmados no evento. Este número amplia-se com os participantes inscritos nas modalidades individuais, trazendo o nosso público-alvo a um número aproximado de 450 à 500 pessoas durante todo o dia em todos os palcos.

Como já exposto a grande maioria desse público será de espectadores de fora de nossa cidade, com certeza os mesmos aproveitaram o tempo livre para visitarem os nossos pontos turísticos, fazerem compras em nosso comércio utilizarem nossos postos de gasolina e lojas de conveniências além de com certeza, fomentar nosso comércio local.

A interação de pessoas de fora de nossa cidade com nossos munícipes será muito positiva em relação a troca de experiências, vivências nos meio tradicionalista e de forma geral podendo os nossos visitantes levarem um pouco da nossa cultura, folclore, tradição e turismo as suas respectivas cidades, tornando assim a maior visibilidade do nosso município em relação aos demais.

### 3.3 Justificativa da Proposição

A realização do evento busca diante da sociedade caçapavana fortalecer as artes e tradições gaúchas com a finalidade de preservá-la e valorizar a cultura popular rio-grandense.

Diante do exposto, a população com esse evento terá a oportunidade de acompanhar os grupos que fazem da tradição gaúcha uma forma de manter viva a cultura entre as crianças, jovens e adultos... que participam de competições e apresentações artísticas no âmbito nacional.

Faz parte dos circuitos de rodeios artísticos que promovem o incentivo a cultura regional, incentivo aos grupos de danças e as modalidades individuais.

O fortalecimento da cultura é um aspecto importantíssimo para que se diminua a vulnerabilidade social pessoal, promovendo a inclusão deixando de lado fatores econômicos, pois os indivíduos se tornam parte de um projeto coletivo. O C.T.G. Sentinela do Forte está localizado em uma área do município que existe uma carência de atividades de lazer e cultura, que são elementos sociais importantes para que nossa população se torne valorizada e estimulada a participar da vida em sociedade. Com a realização do evento pretende-se oportunizar aos grupos de danças e aos participantes de modalidades individuais mostrarem o seu trabalho, a sua arte incentivando desta forma cada vez mais a participação de novas pessoas, além de difundirem dessa forma a cultura regional gaúcha.

Para incentivar a cultura através da participação de diferentes indivíduos em um rodeio artístico e envolver a participação de todos com a finalidade de dar visibilidade a cultura local o evento contará com as 5 principais modalidades, danças tradicionais gaúchas, danças de salão, solista vocal, declamação e chula, sendo premiados do 1º ao 3º lugar aqueles que obtiverem as maiores pontuações, essas avaliadas por uma comissão avaliadora apta para isso, vindo de uma outra região tradicionalista para não deixar laços de amizade ou interação interferirem na forma de avaliação.

3.4 Período de Execução das Ações/Atividades		3.5 Período de Execução da Parceria	
3.4.1 Data de Início	3.4.2 Data de Término	3.4.3 Data de início	3.4.4 Data de Término
06/05/2018	06/05/2018	A contar da data da publicação	

## 4 CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO

4.1 Meta	4.2 Etapa/Fase	4.3 Especificação atividades	4.4 Indicador Físico		4.5 Duração	
			Un.	Quant.	Início	Término
1		Contratação de serviços			06/05/2018	06/05/2018

	1.1	Promover a integração de grupos tradicionalistas locais e convidados tanto nas modalidades coletivas quanto nas modalidades individuais que farão parte do rodeio artístico,estipuladas em seu regulamento previamente divulgada com antecedência.	01	25 grupos	06/05/2018	06/05/2018
	1.2	Recepção dos participantes, grupos, participantes das modalidades individuais e seus acompanhantes no dia do eventos e o público em geral.	01	450 à 500 pessoas	06/05/2018	06/05/2018
	1.3	Identificação do numero de inscrição por modalidade	01	5 modalidades: chula, dança de salão, danças tradicionais, declamação e solista vocal	06/05/2018	06/05/2018
2	2.1	Contratação de serviço para confecção de 76 troféus, cada troféu com a identificação por modalidade e categoria premiada.	01	50 troféus para modalidades individuais e 26 para danças tradicionais	06/05/2018	06/05/2018
3	3.1	Oferecer estrutura de som e iluminação para dar visibilidade	01	01 dia	06/05/2018	06/05/2018

		qualidade e segurança aos participantes durante o rodeio artístico.				
<b>5 FORMA DE EXECUÇÃO DAS ATIVIDADES/PROJETOS E EXECUÇÃO DE METAS</b>						
5.6.1	5.6.2	Descrição da forma de execução e parâmetros para aferição das metas				
nºmeta						
1.1	<p>A comissão organizadora do evento fará o acolhimento e credenciamento dos grupos de danças e participantes das modalidades individuais no Ginásio de Esportes Melão, sendo nesse local estabelecido o palco A e principal, serão entregues pulseira de identificação que será obrigatória para a entrada aos palcos anexos e também será conferida no momento da realização da apresentação artística. Tal acolhimento será de responsabilidade dos integrantes da entidade promotora do evento, com a finalidade de orientá-los e situá-los em relação ao horário de apresentação, respectivo palco, respectiva ordem de apresentação e regulamento do evento, caso tiver dúvida. Será amplamente divulgado em local visível as ordens de apresentações e qual o palco elas acontecerão para que todos se sintam confortáveis e certos em relação a tais informações.</p> <p>Para melhor acolher os participantes de fora de nossa cidade será disponibilizado uma pessoa para acompanhá-los até o local de sua apresentação caso o participante e seu acompanhante tenham dúvidas. Será cobrado do público expectador o valor de 7,00 reais para livre circulação e acompanhamento de todas as modalidades e categorias que o mesmo se interessar. Será cobrada obrigatoriamente a apresentação da pulseira de identificação colocada em seu pulso de forma intacta e que não gere dúvidas que a mesma foi violada ou falsificada.</p> <p>Os grupos de danças farão sua apresentação em todas as modalidades e categorias no palco A (Ginásio Melão) e modalidades individuais em palcos anexo amplamente divulgados os seus locais.</p> <p>Como parâmetro de avaliação será produzido um relatório de execução das atividades previstas e a quantificação dos participantes das modalidades artísticas afim de tornar transparentes o total envolvido de elementos envolvidos.</p>					
2	<p>Será confeccionados a quantidade de 76 troféus como meio de valorização e forma de incentivo aos participantes, será realizada a premiação em troféus para os três melhores classificados em sua categoria e modalidade. Estes troféus são identificados por tamanho, sendo o primeiro maior que o segundo e o terceiro, será também inserido no troféu uma placa identificando a sua categoria, modalidade e classificação.</p> <p>Sendo estes troféus um objeto de muito esforço e reconhecimento aos ganhadores pois com certeza serão guardados para o resto da vida servindo de lembrança e reconhecimentos deste momento ímpar de suas vidas. Se faz necessário a confecção de 76 troféus em sua totalidade que serão distribuídos nas seguintes categorias: Pré-mirim, mirim, juvenil, adulta e veterana nas modalidades de declamação, solista volca, chula, danças de salão e danças tradicionais. Serão aproximadamente 50 troféus distribuídos nas modalidades individuais em todas as categorias e na modalidade de danças tradicionais nas suas 5 categorias serão distribuídos 26 troféus.</p> <p>O momento da premiação será na parte final do evento após a apresentação do ultimo grupo de danças tradicionais categoria veterana, encerrando desta forma a 2ª edição do forte em dança. Para</p>					



Total Despesas Correntes (I).....		<b>4.000,00</b>	<b>756,80</b>	<b>4.560,80</b>
Despesa Capital				
Item despesa	Especificação			
Total Despesa Capital (II).....				
<b>TOTAL DESPESAS III = (I+II).....</b>				

**7 CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO R\$ (considerar como primeiro mês o de início do projeto)**

Recursos concedente	Meta	1º mês	2º mês	3º mês	4º mês	5º mês	6º mês
	<b>1</b>	<b>4.000,00</b>					
	Meta	7º mês	8º mês	9º mês	10º mês	11º mês	12º mês
Recursos proponente (Contrapartida Financeira)	Meta	1º mês	2º mês	3º mês	4º mês	5º mês	6º mês
	Meta	7º mês	8º mês	9º mês	10º mês	11º mês	12º mês

**8 CONTRAPARTIDA PROPONENTE EM BENS E SERVIÇOS**

O proponente oferecerá como contrapartida para execução do Projeto/Atividade:

Bens: \_\_\_\_\_ avaliados em R\$ \_\_\_\_\_ ( ) mês ( ) período parceria.

Serviços: \_\_\_\_\_ avaliados em R\$ \_\_\_\_\_ ( ) mês ( ) período parceria.

**9 DECLARAÇÃO**

Na qualidade de representante legal do convenente declaro estar ciente que para a celebração do Termo de Colaboração ou Termo de Fomento a entidade deverá preencher os seguintes requisitos, consideradas as exceções para sociedades cooperativas:

**Exigências art. 33 Lei 13.019/2014 e alterações – Parcerias Voluntárias**

a) ter objetivos em seu estatuto sócia l voltados à promoção de atividades e finalidades de relevância pública e social;

b) ter previsto no estatuto que, em caso de dissolução da entidade, o respectivo patrimônio líquido será

transferido a outra pessoa jurídica de igual natureza que preencha os requisitos da Lei 13.019/2014 e cujo objeto social seja, preferencialmente, o mesmo da entidade extinta;

c) manter contabilidade regular com observância aos princípios fundamentais de contabilidade e às normas brasileiras de contabilidade;

d) ter 1 (um) ano de existência com cadastro CNPJ ativo.

e) ter experiência prévia na realização do objeto da parceria ou de natureza semelhante;

f) evidenciar instalações, condições materiais, capacidade técnica e operacional para o desenvolvimento das atividades previstas e cumprimentos das metas estabelecidas.

**Exigências art. 34 Lei 13.019 e alterações – Parcerias Voluntárias**

g) apresentar certidões de regularidade fiscal, previdenciária, tributária, de contribuições e de dívida ativa;

h) apresentar certidão de existência jurídica expedida pelo cartório de registro civil ou cópia do estatuto registrado e eventuais alterações;

i) apresentar cópia da ata de eleição do quadro dirigente atual;

j) apresentar relação nominal atualizada dos dirigentes da entidade com endereço, número e órgão expedidor da carteira de identidade e número de registro no cadastro das pessoas físicas – C.P.F. da Secretaria da Receita Federal do Brasil (RFB);

k) apresentar cópia de documento que comprove que a organização da sociedade civil funciona no endereço por ela declarado.

**Exigências art. 39 Lei 13.019/2014 e alterações – Parcerias Voluntárias**

l) apresentar declaração do representante legal da organização da sociedade civil informando que a organização e seus dirigentes não incorrem em qualquer das vedações previstas no art. 39 da Lei 13.019/2014

Caçapava do Sul, \_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 20\_\_.

Representante Legal

CPF:



**ANEXO II**  
**RELATÓRIO DE EXECUÇÃO DO OBJETO DA PARCERIA**



Termo de Colaboração/Fomento Nº: 03/2018

Nome da Entidade: CTG SENTINELA DO FORTE

Período a que se refere: **06/05/2018**

Observação: o relatório deve conter, no mínimo, os dados abaixo solicitados

Número da Parceria:	Período de execução:	Período de vigência:
03/2018	06/05/2018	06/05/2018
Nome da organização: CTG SENTINELA DO FORTE		
<p>1. Relatório - Execução das metas</p> <p>Para podermos realizar o 2º Forte em Dança o CTG Sentinela do Forte com o apoio de sua Invernada Artística passou por um longo tempo de organização, encontros e reuniões, para poder elaborar o evento. Como, junto com o Rodeio foi realizado a 2ª Etapa de Circuitos da 18ª Região Tradicionalista, foi necessário um grande contato com a direção artística da 18ª Região Tradicionalista para que fosse feito um total ajuste entre os regulamentos do Rodeio e da Etapa Regional, ficando acertado que seria utilizado o regulamento das etapas regionais que foi aprovado em encontro de padrões.</p> <p>Foi feita uma ampla divulgação do evento em redes sociais, junto as invernadas artísticas, declamadores, solistas vocais, dançarinos entre outros, o que gerou uma adesão muito grande do evento, para tal organização contamos com o suporte da infraestrutura do Ginásio de Esportes Drº Cyro Carlos de Melo "Melão" e outros espaços, pois devido à quantidade de pessoas envolvidas, como participantes e público em geral, foi necessário o apoio de todos esses ambientes, como Sindicato dos Funcionários Públicos Municipais, Clube do Idoso, entre outros.</p> <p>Gostariam de deixar claro, o ardo trabalho da comissão organizadora para que tudo ocorresse da melhor forma possível e que o público geral e participantes se sentisse acolhidos em nossa cidade e tivesse o melhor ambiente possível para a realização de suas apresentações e estadia.</p>		

1.1 Ações programadas (de acordo com o plano de trabalho):

- Contratação de iluminação e sonorização para o evento;
- Confecção de 76 troféus em MDF.

1.2 Ações executadas:

Todas as propostas consignadas no plano de trabalho o qual foi aprovado, foram realizadas em sua íntegra podendo numerá-los como:

- A efetiva contratação pelo CTG Sentinela do Forte de uma empresa responsável pela iluminação e sonorização de todos os palcos aos quais foram necessários para a apresentação de seus participantes em suas categorias e modalidades, deixando claro que está incluído nesses serviços a sonorização e iluminação em quatro ambientes distintos, pois a contratação deste serviço é indispensável para a qualidade da execução das apresentações artísticas dos participantes, dando assim qualidade e visibilidades as suas demonstrações artísticas.

- A confecção dos 76 troféus em MDF, se dá devido a necessidade de incentivar os participantes de forma sadia e não trazendo rivalidade a essas disputas. As modalidades coletivas de danças foram premiadas em todas suas categorias a modalidades até o 3º lugar, tendo premiação específica para a melhor coreografia na modalidade Danças Tradicionais em todas suas categorias.

A premiação também é uma forma de se deixar aos participantes uma singela recordação do evento, da entidade e do município, sendo que quase na sua totalidade este troféu é guardado como recordação do evento e da cidade de onde é realizado.

1.3 Alcance dos objetivos:

Todas as propostas consignadas no plano de trabalho foram realizadas em sua totalidade, sendo o evento 2º Forte em Dança junto com a 2ª Etapa de Rodeios da 18ª Região Tradicionalista um evento com total sucesso, desde sua organização, elaboração e concretização do evento.

O número de participantes envolvidos neste evento foi maior do que o esperado, tendo por base o evento do ano anterior, acreditando que a organização da primeira edição do evento tenha sido de extrema importância para a realização da segunda edição, dando aos participantes e grupos uma maior expectativa para suas apresentações, a qual já sabiam do potencial do evento devido a sua organização e principalmente a atenção que a comissão organizadora apresentou.

Um dos pontos fortes desse evento foi o acolhimento e a preocupação da comissão organizadora com os participantes e público geral, quanto a locomoção, espaço físico e comissão avaliadora, para que todos apreciassem o evento da melhor maneira possível, gerando assim a expectativa do público na realização de uma 3ª edição.

Outro diferencial deste evento foi a qualidade de som, iluminação e premiação, qual foi escolhida pela comissão organizadora, e elogiada por todos os participantes.

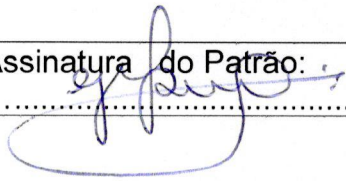
\*Observação: é importante que a OSC entregue anexo a este, relatórios, materiais (fotos, atas, listas de presença, etc) que comprovem a execução do objeto pactuado.

1.4 Conclusão:

É com total transparência e clareza que o CTG Sentinela do Forte sente-se honrado em ter cumprido com todos os objetivos assinalados e pactuados neste projeto, pois temos certeza que o objetivo de oportunizar aos nossos participantes, público em geral e moradores da nossa cidade e demais cidades do nosso estado que foram agraciados com um evento maravilhoso, uma oportunidade de convivência

e aprendizado, Colaboramos com a perpetuação de nossa cultura oportunizando crianças, jovens e adultos a preservar através da arte, da dança, declamação, chula, canto e principalmente com os grupos onde compartilham amizades e experiências em geral. Ao optarmos por realizar o evento no Ginásio de Esportes Dr. Cyro Carlos de Melo "Melão", pensamos no espaço para que todos pudessem se sentir confortáveis e acolhidos, pois o espaço é amplo e adequado para o estacionamento dos ônibus, carros, praça de alimentação, espaço para divulgação de serviços, ensaios, camarim, banheiros entre outros. Compartilhamos histórias, vivências e experiências, e estamos certos que o dever foi cumprido e certos que esta experiência não foi a única, sabemos do nosso potencial como grupo e município para a realização deste evento em próximas edições.

1.5 Justificativas de atrasos e/ou ações não cumpridas:

Data: 11/06/2018	Nome do Patrão: Gilnei de J.P. Marques	Assinatura do Patrão: 
---------------------	---	---

Os dados descritos acima devem compreender também:

I – Execução das metas;

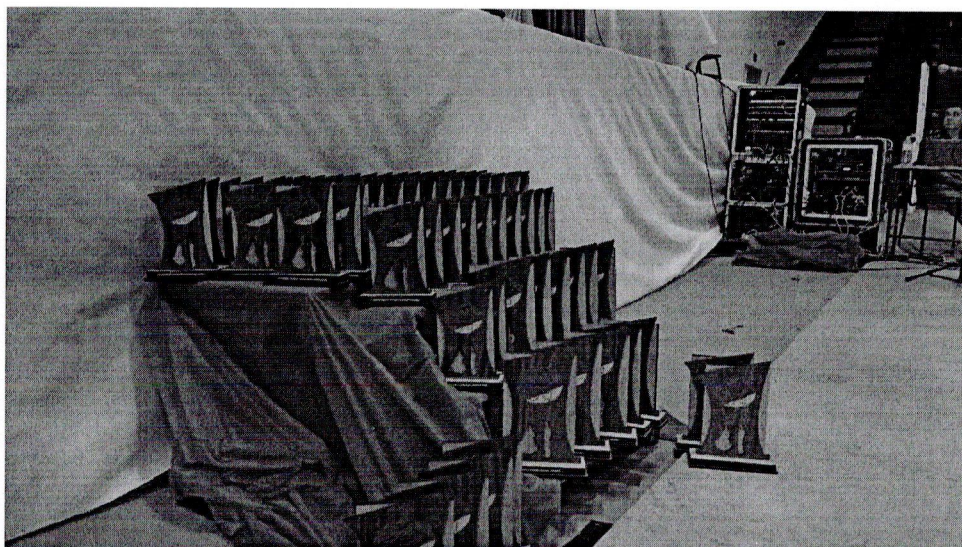
- Metas pactuadas;
- Percentual de execução de cada meta;
- Forma de execução de cada meta (métodos utilizados);
- Data da execução de cada meta;
- Quantidade de beneficiários de cada meta;
- Benefícios alcançados
- Resultados da pesquisa de satisfação dos usuários (quando houver)

II – Informações complementares:



som e iluminação





Troféus

**ANEXO III**  
**RELATÓRIO DE EXECUÇÃO FINANCEIRA – EMITIDO PELA OSC**

Termo de Colaboração/Fomento nº 03/2018

Nome da Entidade: CTG SENTINELA DO FORTE

Período a que se refere: 06/05/2018 À 06/05/2018

**Receitas**

Descrição	Receita a Previsão	Previsão Adicional	Saldo Plano Trabalho	Receita de Receber Registrada	Receita Arrecada da	Saldo a Receber PT	Saldo a Receber Receita Registrada
R\$ 4.000,00	-	-	-	R\$ 4.000,00			

**Despesas**

Descrição	Despesa Prevista Plano Trabalho	Suplementações	Red	Plano de Trabalho atualizado	Despesa Registrada	Despesa Paga	Saldo a utilizar do Plano de Trabalho	Saldo a Pagar
01- SONORIZAÇÃO E ILUMINAÇÃO DO EVENTO	R\$2.900,00				R\$2.900,00	R\$2.900,00		
02- CONFECCÕES DE 76 TROFÉUS EM MDF	R\$1.100,00				R\$1.100,00	R\$1.100,00		

## Financeiro

Código	Nome da Conta	Saldo Inicial	Recebimentos	Pagamentos	Saldo atual
	Conta: AG – 604 CC – 10830-3 CAIXA ECONOMICA FEDERAL CTG SENTINELA DO FORTE				

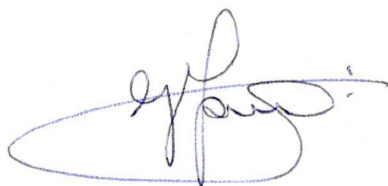
### Saldo a Devolver ao Município:

**Comentários acerca da execução financeira:** O pagamento para a Empresa **MONDIALE ACRÍLICOS INDUSTRIA E COMERCIO** foi a responsável pela confecção dos troféus, ocorreu da seguinte forma:

- 30% do valor total do DANFE foi pago com o recurso do proponente, via depósito bancário como forma de confirmação da compra no valor de R\$ 550,00.

-70% restantes foram pagos através de boleto bancário, R\$ 1.100,00 através da lei das parcerias pela concedente e R\$ 206,80 com recurso próprio da proponente totalizando R\$ 1.306,80

- Valor total do DANFE Nº 000.004.958, R/4 1.856,80





## CTG Sentinela do Forte

Fundado 25/04/1996

CNPJ 03.808.922/0001-18

Rua Dagoberto Barcelos, 411

Cep: 96.570 - 000 – Caçapava do Sul – RS

Prezado(a) Senhor(a):

O CTG Sentinela do Forte, vem através deste, **JUSTIFICAR** a forma de pagamento para a Empresa **MONDIALE ACRÍLICOS INDUSTRIA E COMERCIO**, responsável pela confecção dos Troféus, ocorreu da seguinte forma:

- 30% do valor total do DANFE foi pago com recurso da proponente, via depósito bancário como forma de confirmação da compra no valor de R\$ 550,00.

- 70% restantes foram pago através de boleto bancário, R\$ 1100,00 através da lei das parceiras pela concedente e R\$ 206,80 com recurso próprio da proponente, totalizando R\$ 1.306,80

- Valor total do DANFE N° 000.004.958, **R\$ 1.856,80**

Atenciosamente

Caçapava do Sul, 06 de Junho de 2018.

  
\_\_\_\_\_  
Gilnei Marques  
Patrão

23/05/2018

CAIXA ECONOMICA FEDERAL

DATA: 23/05/2018  
TERMINAL:5205

HORA: 11:06:48  
NSU:000179

RECIBO DE ENVIO DE TED - AGENCIA 0604  
TED - PAG0108/STR0008 DIFERENTE TITULARIDADE

REMETENTE:

BANCO: CAIXA ECONOMICA FEDERAL  
AG: 0604-1 OP: 013 CONTA-DV DEBITO: 00010830-3

NOME: CTG SENTINELA DO FORTE  
CPF ou CNPJ: 03.808.922/0001-18  
TELEFONE: 55 - 9997-1590

DESTINATARIO:

INSTITUICAO FINANCEIRA:  
BANCO ESTADO RIO GRANDE SUL S.A.  
AG: 0137 CONTA-DV: 00411713840-0

Tipo de Conta: Conta Corrente  
Tipo de Pessoa: Juridica

NOME: EDUARDO BRITO COSTA  
CPF ou CNPJ: 11.487.088/0001-34

FINALIDADE:

00010 - Credito em Conta

Cod. Identificador:

HISTORICO:PGTO REF REPASSE SONORIZACAO II FORTE  
EM DANCA

VALOR DA TED	:	2.900,00
TARIFA SERVICO	:	17,50
TOTAL	:	2.917,50

A CAIXA NAO SERA RESPONSAVEL PELA DEMORA OU NAO  
CUMPRIMENTO DA TRANSFERENCIA EM DECORRENCIA  
DE INFORMACOES INCORRETAS.

DEBITO REALIZADO COM SUCESSO. A PREVISAO DE  
CREDITO NA CONTA DE DESTINO E DE 60 MINUTOS.

Informacoes, reclamacoes, sugestoes e elogios  
SAC CAIXA 0800 726 0101  
Ouvidoria da CAIXA: 0800 725 7474  
www.caixa.gov.br

Recebemos de MONDIALE ACRILICOS INDUSTRIA E COMERCIO os produtos e/ou serviços constantes da Nota Fiscal Eletrônica indicada ao lado.		<b>NF-e</b> <b>Nº 000.004.958</b> <b>Série 001</b>
DATA DO RECEBIMENTO	IDENTIFICAÇÃO E ASSINATURA DO RECEBEDOR	

<b>MONDIALE ACRILICOS INDUSTRIA E COMERCIO</b>  RUA LUIS CIOATO, 044 - CENTRO - SAO MARCOS - RS Fone: (54)3291-1052 - CEP: 95190-000 www.mondialeacrilicos.com.br logistica@mondialeacrilicos.com.br	<b>DANFE</b> Documento Auxiliar da Nota Fiscal Eletrônica 0 - ENTRADA 1 - SAÍDA	 CHAVE DE ACESSO <b>4318 0409 4528 2500 0111 5500 1000 0049 5810 0049 5817</b>
	<b>Nº 000.004.958</b> <b>SÉRIE 001</b> <b>FOLHA 1/1</b>	Consulta de autenticidade no portal nacional da NF-e www.nfe.fazenda.gov.br/portal ou no site da Sefaz autorizadora
NATUREZA DA OPERAÇÃO VENDA PRODUCAO ESTABELECIMENTO		PROTOCOLO DE AUTORIZAÇÃO DE USO <b>143180072081111 25/04/2018 09:58:28</b>
INSCRIÇÃO ESTADUAL 2240023176	INSCRIÇÃO ESTADUAL DO SUBSTITUTO TRIBUTÁRIO	CNPJ 09.452.825/0001-11


<b>DESTINATÁRIO / REMETENTE</b>		
NOME / RAZÃO SOCIAL CTG SENTINELA DO FORTE	CNPJ / CPF 03.808.922/0001-18	DATA DA EMISSÃO 25/04/2018
ENDEREÇO RUA DAGOBERTO BARCELOS, 1040	BAIRRO / DISTRITO FLORESTA	CEP 96570-000
MUNICÍPIO CACAPAVA DO SUL	UF RS	TELEFONE / FAX (55)99639-1025
	INSCRIÇÃO ESTADUAL	HORA DA SAÍDA 09:55:43

<b>DUPLICATAS</b>		
Número : 4958-1	Número : 4958-2	
Vencimento : 25/04/2018	Vencimento : 23/05/2018	
Valor : R\$ 550,00	Valor : R\$ 1.306,80	

<b>CÁLCULO DO IMPOSTO</b>						
BASE DE CÁLCULO DO ICMS 0,00	VALOR DO ICMS 0,00	BASE DE CÁLCULO DO ICMS SUBST. 0,00	VALOR DO ICMS SUBST. 0,00	V. APROX. TRIBUTOS 340,01 (19,05 %)	VALOR TOTAL DOS PRODUTOS 1.784,80	
VALOR DO FRETE 72,00	VALOR DO SEGURO 0,00	DESCONTO 0,00	OUTRAS DESPESAS ACESSÓRIAS 0,00	VALOR DO IPI 0,00	VALOR TOTAL DA NOTA 1.856,80	

<b>TRANSPORTADOR / VOLUMES TRANSPORTADOS</b>						
NOME / RAZÃO SOCIAL EXPRESSO SAO MIGUEL			FRETE POR CONTA 0 - EMITENTE	CÓDIGO ANTT	PLACA DO VEÍCULO	UF / CNPJ / CPF RS / 04.136.579/0001-75
ENDEREÇO RUA ANTONIO FONGARO			MUNICÍPIO SAO MARCOS		UF RS	INSCRIÇÃO ESTADUAL
QUANTIDADE 2	ESPÉCIE CAIXA	MARCA MONDIALE	NUMERAÇÃO	PESO BRUTO 64,000	PESO LÍQUIDO 64,000	

<b>DADOS DOS PRODUTOS / SERVIÇOS</b>														
CÓDIGO PRODUTO	DESCRIÇÃO DO PRODUTO / SERVIÇO	NCM/SH	CSOSN	CFOP	UNID.	QTDE.	VALOR UNITÁRIO	VALOR DESCONTO	VALOR LÍQUIDO	BASE DE CALC. ICMS	VALOR ICMS	VALOR IPI	ALIQ. % ICMS	ALIQ. % IPI
T01025	TROFEU MDF 25CM	44219900	0102	5101	UN	56,00	22,3000	0,00	1.248,80	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
T01030	TROFEU MDF 30CM	44219900	0102	5101	UN	20,00	26,8000	0,00	536,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

<b>DADOS ADICIONAIS</b>	RESERVADO AO FISCO
INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES DOCUMENTO EMITIDO POR EMPRESA EPP OPTANTE PELO SIMPLES NACIONAL, NAO GERA DIREITO A CREDITO FISCAL DE IPI. ENDERECO DE ENTREGA: RUA JOAO CARLOS TORRES, 182 - FLORESTA - CACAPAVA DO SUL/RS CEP 96570-000 A/C LUCAS 55 99639-1025	



Beneficiário  
**MONDIALE ACRILICOS INDUSTRIA E COMERCIO**  
**RUA LUIS CIOATO 44 CENTRO**  
**95190-000 SÃO MARCOS RS**

CNPJ/CPF  
**09.452.825/0001-11**  
**INSCRIÇÃO ESTADUAL**  
**224/0023176**

Pagador  
**CTG SENTINELA DO FORTE**  
**RUA DAGOBERTO BARCELOS,1040**  
**96570-000 CAÇAPAVA DO SUL**

RS

03.808.922\0001-18  
**FLORESTA**

OBS

		<b>001-9</b>		<b>Recibo do Pagador</b>	
Local de Pagamento <b>PAGÁVEL EM QUALQUER BANCO ATÉ O VENCIMENTO</b>				Vencimento <b>23/05/2018</b>	
Beneficiário <b>MONDIALE ACRILICOS INDUSTRIA E COMERCIO</b> <b>RUA LUIS CIOATO 44 CENTRO</b> <b>95190-000 SÃO MARCOS RS</b>			CNPJ/CPF <b>09.452.825/0001-11</b> INSCRIÇÃO ESTADUAL <b>224/0023176</b>		Agência/Código Beneficiário <b>0885-0/0000012097-9</b>
Data do Documento <b>25/04/2018</b>	Número do Documento <b>4958-2-1</b>	Espécie Doc. <b>DM</b>	Aceite <b>N</b>	Data do Processamento <b>25/04/2018</b>	Nosso Número <b>23585030000008450</b>
Uso do Banco	Carteira <b>17/019</b>	Espécie <b>R\$</b>	Quantidade	Valor	(=) Valor do Documento <b>1.306,80</b>
INSTRUÇÕES DE RESPONSABILIDADE DO BENEFICIÁRIO. QUALQUER DÚVIDA SOBRE ESTE BOLETO, CONTATE O MESMO Cobrar JUROS de R\$ 4,36 por dia de atraso <b>PROTESTO NO 5º DIA ÚTIL</b>					(-) Desconto/Abatimento (-) Outras Deduções (+) Mora/Multa/Juros (+) Outros Acréscimos (=) Valor Cobrado
Pagador <b>CTG SENTINELA DO FORTE</b> <b>RUA DAGOBERTO BARCELOS,1040</b> <b>96570-000 CAÇAPAVA DO SUL</b>			2406		CPF/CNPJ do Pagador <b>03.808.922\0001-18</b> <b>FLORESTA</b>

Recebimento através do cheque núm. \_\_\_\_\_ do banco \_\_\_\_\_  
Esta quitação só terá validade após o pagamento do cheque pelo banco sacado.

Autenticação mecânica

23/05/2018 - BANCO DO BRASIL - 11:45:30  
067014213 0099

COMPROVANTE DE PAGAMENTO DE TÍTULOS

BANCO DO BRASIL S.A.

BENEFICIÁRIO:  
MONDIALE A I COMERCIO LTDA EPP  
NOME FANTASIA:  
MONDIALE ACRILICOS INDUSTRIA E COME  
CNPJ: 09.452.825/0001-11

PAGADOR:  
CTG SENTINELA DO FORTE  
CNPJ: 03.808.922/0001-18

NOSSO NUMERO 23585030000008450  
CONVENIO 02358503  
DATA DE VENCIMENTO 23/05/2018  
DATA DO PAGAMENTO 23/05/2018  
VALOR DO DOCUMENTO 1.306,80  
VALOR COBRADO 1.306,80

NR. AUTENTICAÇÃO 7.097.11E.A35.4F5.2F6  
LEIA NO VERSO COMO CONSERVAR ESTE DOCUMENTO,  
ENTRE OUTRAS INFORMACOES.

Conta: 07 SECRET. DE MUN. DE CULTURA E TURISMO  
Orçamentária: 02 PROMOCAO DO TURISMO  
Recurso: 0001 Recurso Livre  
Atividade: 133920104.2.094 PROMOCAO , INCENTIVO E APOIO A F  
Item: 3.3.50.41.00.00 CONTRIBUICOES  
da Despesa: 3.3.50.41.99.00 OUTRAS INSTITUICOES PRIVADAS  
Artida: 0000

01847 CTG SENTINELA DO FORTE

End: RUA DAGOBERTO BARCELOS 411 FLORESTA

J/C.P.F: 03.808.922/0001-18

: 0104 CAIXA ECONOMICA FEDERAL

Corrente: 10830-3

Agência: 604

Impressão - Banrisul [1526400788197]



**Recibo de Transferência**

Número: 00718216124/00000000197768/6  
Data: 15/05/2018  
Hora: 13:12:01

Canal: Office Banking  
Data Débito: 15/05/2018  
Valor: R\$ 4.000,00  
Tipo Transferência: TED E  
Conta do Remetente: 0137-04.011644.0-9  
Correntista Débito: 88.142.302/0001-45 - PREF MUI  
Banco ou IF do Destinatário: 104 - CAIXA ECON. FEDERAL  
Agência do Destinatário: 604

**DUDA MPB AO VIVO  
E SONORIZAÇÕES**

EDUARDO BRITO COSTA - MEI

Rua Júlio de Castilhos, 1209

Fone (55) 99999-4857

Caçapava do Sul-RS

Validade 21-11-17 a 21-11-18

*Nota Fiscal  
de Serviços*

SÉRIE «N» Nº 220

1ª Via

Inscr. Municipal 4381

CNPJ 11 487 088/0001-34

Nat. Operação: Serviço

Data da Emissão: 23/05/18

Usuário ou Destinatário

Nome CTG SENTINELA DO FORTÉ

Endereço DAGOBERTO BARCELOS 411

Município \_\_\_\_\_ Estado \_\_\_\_\_

CNPJ 03808922/0001-18 Insc. Est. \_\_\_\_\_ CCM \_\_\_\_\_

Unid.	Quant.	Discriminação	Pr. Unit.	Preço Total	
		<u>SONORIZAÇÃO DO EVENTO "O FORTÉ EM DANÇA"</u>	<u>2.900,00</u>	}	

Valor Total da Nota R\$ 2.900,00

Imposto sobre serviços incluído no preço à alíquota de \_\_\_\_\_ % R\$ \_\_\_\_\_

Gráfica Caçapava cal. coriolano castro, 979 caçapava do Sul  
Inscrição Est. 9130048399 cnpj 074454610001-17  
1 t/s. 50x2 Série N 201 a 250 11/2017

Autorização para Impressão  
Prefeitura Municipal SMF N.º 0071-2017

Recebi(emos) de \_\_\_\_\_

os serviços constantes

1ª Nota Fiscal de Serviços — Série N

de \_\_\_\_\_ de 20 \_\_\_\_\_

Nº 220