



CORAL MUNICIPAL CAÇAPAVANO
ESTABELECIDO EM 13/09/1990 - CNPJ: Nº 04.378.703/0001-09
Certidão de ENTIDADE PÚBLICA ESTADUAL Nº 002305/03
Entidade Pública Municipal - Decreto Executivo nº 1232
RUA XV DE NOVEMBRO, 84
CEP: 96570-000 - CAÇAPAVA DO SUL - RS

PLANO DE TRABALHO

1 - DADOS CADASTRAIS

NOME DA INSTITUIÇÃO:		C.N.P.J.:	
Coral Municipal Caçapavano		04.378.703/0001-09	
TIPO DE ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL:		☒ (x) Sem Fins Lucrativos	
		☐ () Cooperativa	
		☐ () Religiosa	
ENDEREÇO:			
Rua XV de Novembro, 84.			
BAIRRO:	CIDADE:	U.F:	CEP:
Centro	Caçapava do Sul	RS	96570-000
TELEFONE:	E-MAIL:		
(55) 999081763	figheraster@gmail.com		
NOME DO RESPONSÁVEL:		CPF:	
Mariângela Lindner Fighera		450.354.310.53	
PERÍODO DE MANDATO:	CARTEIRA DE IDENTIDADE/ÓRGÃO EXPEDIDOR:	CARGO:	
2025/2027	45035431053	Presidente	
ENDEREÇO		CEP:	
Rua Vagner Dotto nº152		96570-000	

2 PROPOSTA DE TRABALHO

NOME DO PROJETO:		
	PRAZO DE EXECUÇÃO	
	INÍCIO	TERMINO
Difundindo o Canto Coral em Caçapava do Sul, através do Coral Municipal Caçapavano	Julho/2026	Dezembro/2026
PÚBLICO ALVO: O projeto tem como objetivo atingir pelo menos 20 jovens, adultos e idosos de faixa etária de 15 a 75 anos e de todos os gêneros que receberão oficinas gratuitas de formação em canto e música, bem como proporcionar a comunidade Caçapavana apresentações culturais que serão realizadas em eventos oficiais e evento próprio realizado pela entidade.		
DESCRIÇÃO DA REALIDADE QUE SERÁ OBJETO DA PARCERIA (DEVENDO SER DEMONSTRADO O NEXO ENTRE A REALIDADE E AS ATIVIDADES OU PROJETOS E METAS A SEREM ATINGIDAS)		
O Coral Municipal Caçapavano é uma entidade cultural sem fins lucrativos que atua há 36 anos no município de		

Handwritten signatures and initials at the bottom right of the page.

Caçapava do Sul, desenvolvendo ações voltadas à promoção da cultura, da música e da integração comunitária por meio do canto coral. Ao longo de sua trajetória, o coral consolidou-se como importante espaço de expressão artística, convivência social e valorização cultural, representando o município em eventos oficiais, apresentações culturais e atividades comunitárias.

Atualmente, o grupo é composto por 12 integrantes de diferentes faixas etárias e classes sociais, evidenciando o caráter inclusivo e democrático da entidade. Entretanto, após os impactos ocasionados pelo período de afastamento das atividades presenciais no primeiro semestre, surgiu a necessidade de fortalecer e reorganizar o coral, resgatando sua atuação presencial contínua e ampliando novamente a participação da comunidade.

Nesse contexto, o presente projeto busca promover a retomada e o fortalecimento das atividades do Coral Municipal Caçapavano por meio da realização de aulas semanais presenciais de canto coral e musicalização, proporcionando aos participantes acesso gratuito à formação musical, ao desenvolvimento artístico e à convivência coletiva. Além disso, o projeto visa ampliar a participação do grupo em eventos culturais e representações oficiais do município, fortalecendo a identidade cultural local e incentivando a valorização da música como instrumento de integração social.

A realidade observada demonstra a importância de ampliar os espaços de acesso à cultura no município, especialmente aqueles gratuitos e acessíveis à comunidade. Muitas pessoas possuem interesse pela música, porém encontram dificuldades em acessar atividades culturais permanentes. Dessa forma, o projeto também prevê ações de divulgação, sensibilização e mobilização comunitária, buscando atrair novos integrantes e ampliar o alcance das atividades desenvolvidas pelo coral.

O nexo entre a realidade apresentada e as metas propostas está diretamente relacionado à necessidade de fortalecimento das ações culturais locais, ampliação do acesso democrático à música e promoção da participação comunitária. Por meio das atividades planejadas, espera-se aumentar o número de participantes do coral, garantir a continuidade das aulas gratuitas de música e canto, incentivar a formação cultural da comunidade e contribuir para a preservação e valorização das manifestações artísticas do município.

JUSTIFICATIVA DA PROPOSIÇÃO:

A formação e manutenção de um coral representam uma importante iniciativa sociocultural, especialmente em municípios que reconhecem a cultura como instrumento de inclusão, desenvolvimento humano e fortalecimento da identidade comunitária. Nesse contexto, o Coral Municipal Caçapavano, atuante há mais de três décadas no município de Caçapava do Sul, desenvolve um relevante trabalho cultural voltado à promoção da música, do canto coral e da integração social, contribuindo significativamente para a valorização artística e cultural da comunidade local.

O canto coral vai além da prática musical, constituindo-se como uma ferramenta educativa, social e cultural capaz de promover o desenvolvimento humano em diferentes dimensões. A participação em atividades corais favorece a integração entre os participantes, estimula a disciplina, a organização, a sensibilidade artística, o trabalho coletivo e o desenvolvimento do senso crítico. Além disso, o contato com repertórios variados,



abrangendo diferentes estilos musicais, épocas históricas e idiomas, proporciona aos integrantes ampliação do conhecimento cultural, histórico e social, fortalecendo o respeito à diversidade cultural e promovendo experiências de aprendizado coletivo.

A relevância do projeto também encontra respaldo na legislação brasileira. Conforme estabelece a Constituição Federal de 1988, em seu artigo 215, é dever do Estado garantir a todos o pleno exercício dos direitos culturais e o acesso às fontes da cultura nacional, incentivando a valorização e a difusão das manifestações culturais. Dessa forma, iniciativas voltadas à democratização do acesso à cultura, como o presente projeto, contribuem diretamente para o cumprimento das políticas públicas culturais e para o fortalecimento da cidadania.

Além disso, estudos acadêmicos reforçam os benefícios proporcionados pela prática coral. Pesquisa desenvolvida pela Universidade Estadual Paulista aponta que a participação em corais promove bem-estar físico e emocional, melhora a consciência corporal, fortalece a autoestima e a autoconfiança, estimula a criatividade, exercita a memória e contribui para a melhoria da comunicação e da qualidade de vida dos participantes. Tais benefícios tornam o canto coral uma importante ferramenta de inclusão social, convivência comunitária e promoção da saúde emocional.

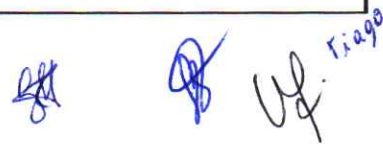
O projeto também está alinhado às diretrizes do Plano Municipal de Cultura de Caçapava do Sul, que reconhece o canto coral como uma das expressões culturais de destaque do município. O documento ressalta a relevância histórica do Coral Municipal Caçapavano, fundado em 13 de setembro de 1990, destacando sua contribuição para a promoção e divulgação do canto coral, a preservação do patrimônio artístico-cultural e a integração de diferentes segmentos da sociedade por meio da participação em eventos tradicionais e apresentações culturais.

Dessa forma, o presente projeto justifica-se pela necessidade de fortalecer e ampliar as ações culturais desenvolvidas pelo Coral Municipal Caçapavano, promovendo oficinas gratuitas de canto e música, incentivando a participação da comunidade e ampliando o acesso democrático à cultura. A proposta busca, ainda, despertar o sentimento de pertencimento cultural, incentivar novos integrantes e garantir a continuidade de um trabalho artístico que há décadas contribui para a valorização cultural e social do município.

3 OBJETIVOS

3.1 GERAIS

- a) Ofertar oficinas gratuitas de formação musical para diferentes públicos da comunidade, promovendo o acesso democrático à cultura e ao canto coral.
- b) Divulgar as atividades do Coral Municipal Caçapavano junto à comunidade, por meio da mídia, escolas, universidades e demais espaços culturais e educativos.
- c) Desenvolver ações permanentes de formação em canto coral e organização de coro, promovendo atividades artísticas, culturais e educativas voltadas à formação humana, social e estética dos participantes.
- d) Proporcionar acesso gratuito e democrático à cultura musical e à arte do canto coral, incentivando a



valorização da música como instrumento de integração social e desenvolvimento cultural.

e) Oferecer à comunidade e ao município uma opção cultural presencial por meio da participação em eventos oficiais, apresentações artísticas e atividades promovidas pela entidade.

3.2. ESPECÍFICOS

a.1) Realizar oficinas presenciais de formação musical e canto coral, no mínimo uma vez por semana, no município de Caçapava do Sul.

a.2) Democratizar o acesso à cultura musical, garantindo a participação gratuita da comunidade nas atividades do projeto.

b.1) Promover visitas e ações de divulgação em escolas, universidades e demais instituições parceiras.

b.2) Realizar divulgação das atividades do coral em rádios locais, mídias digitais e demais meios de comunicação, buscando ampliar o número de participantes.

c.1) Desenvolver ações sociais e culturais por meio de apresentações em eventos oficiais e comunitários.

c.2) Promover encontros culturais e integração entre grupos de canto coral e músicos da região.

c.3) Representar o município em eventos culturais locais e regionais, fortalecendo a identidade cultural de Caçapava do Sul.

c.4) Desenvolver a formação em canto coral através de oficinas presenciais envolvendo técnica vocal, percepção musical, leitura de partituras e prática de canto em grupo.

c.5) Preservar e divulgar canções do cancioneiro nacional e internacional, valorizando diferentes estilos e tradições musicais.

d.1) Estimular a formação de público e o desenvolvimento da sensibilidade artística e humana.

d.2) Incentivar a vivência musical e a participação cultural da comunidade.

d.3) Promover apresentações presenciais em datas comemorativas e eventos culturais significativos do município.

d.4) Abrir espaço para o ingresso de novos integrantes, fortalecendo a participação comunitária no coral.

d.5) Qualificar técnica e artisticamente os membros que atualmente compõem o Coral Municipal Caçapavano.

e.1) Realizar apresentações culturais em escolas, igrejas, universidades, instituições sociais e eventos oficiais.

e.2) Promover evento cultural gratuito voltado à comunidade, incentivando o acesso à música e à valorização das manifestações culturais locais.

4. METODOLOGIA

FORMA DE EXECUÇÃO DAS ATIVIDADES OU DOS PROJETOS E DE CUMPRIMENTO DAS METAS:

A execução do presente projeto ocorrerá de forma contínua e organizada, por meio de ações presenciais de formação musical, planejamento coletivo, divulgação cultural e apresentações artísticas junto à comunidade de Caçapava do Sul.

Inicialmente será realizado o planejamento geral das atividades juntamente com o regente, a diretoria e os



integrantes ativos do Coral Municipal Caçapavano, por meio de reuniões presenciais. Nessa etapa será elaborado o cronograma anual de ações, contemplando ensaios, oficinas práticas, formação teórica em canto coral, apresentações culturais e participação em eventos oficiais e comunitários.

Paralelamente ao planejamento, serão desenvolvidas ações de divulgação e sensibilização da comunidade, utilizando rádios locais, jornais, mídias digitais e visitas institucionais, com o objetivo de ampliar a visibilidade do coral e incentivar o ingresso de novos participantes. As ações de divulgação buscarão fortalecer o acesso democrático à cultura e ampliar a participação da comunidade nas atividades propostas.

As oficinas presenciais ocorrerão semanalmente, com duração aproximada de três horas, sendo conduzidas pelo regente e voltadas à formação musical e ao aprimoramento técnico dos participantes. Durante as oficinas serão desenvolvidas atividades de técnica vocal, exercícios de respiração, percepção musical, timbragem, interpretação, leitura de partituras e práticas de canto coral em grupo, promovendo o desenvolvimento artístico, humano e social dos integrantes.

Além das oficinas, a diretoria do coral realizará reuniões quinzenais presenciais para acompanhamento, organização e avaliação das ações desenvolvidas, visando monitorar o cumprimento das metas estabelecidas, organizar futuras apresentações e fortalecer o planejamento das atividades culturais do grupo.

As apresentações culturais presenciais em escolas, igrejas, universidades, instituições sociais e demais espaços culturais serão organizadas mediante contato prévio e agendamento junto às direções e responsáveis pelas entidades parceiras. Essas apresentações terão como objetivo promover a integração comunitária, incentivar a formação de público e ampliar o acesso da população à música coral.

Quanto à participação em eventos oficiais do município, o Coral Municipal Caçapavano realizará apresentações sempre que convidado pela Secretaria de Município da Cultura e Turismo, contribuindo para a valorização da cultura local e para a representação artística do município em atividades culturais e institucionais.

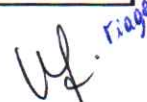
Dessa forma, a execução do projeto ocorrerá de maneira participativa, contínua e integrada à comunidade, garantindo o cumprimento das metas propostas e fortalecendo o acesso gratuito à cultura musical e ao canto coral no município.

5. METAS E RESULTADOS ESPERADOS:

5.1 - DESCRIÇÃO DAS METAS E DE ATIVIDADES OU PROJETOS A SEREM EXECUTADOS, DE ACORDO COM O CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO FÍSICA DO OBJETO:

O presente projeto tem como finalidade fortalecer e difundir o canto coral no município de Caçapava do Sul, promovendo o acesso democrático à cultura, incentivando a participação comunitária e valorizando a música como instrumento de formação humana, artística e social.

Buscando atrair participantes das mais variadas faixas etárias, atividades profissionais e condições socioeconômicas, o Coral Municipal Caçapavano desenvolverá ações culturais permanentes voltadas à

 *Uf. Tiago*

formação musical, à integração social e à representação cultural do município em eventos locais e regionais.

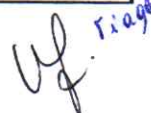
Para o cumprimento dos objetivos propostos, serão executadas as seguintes metas e atividades:

- Ofertar oficinas gratuitas de música e canto coral, proporcionando formação musical acessível à comunidade;
- Realizar oficinas semanais presenciais de canto coral, com aulas voltadas ao desenvolvimento da técnica vocal, percepção musical, interpretação e prática coletiva do canto;
- Qualificar técnica e artisticamente os participantes do projeto, promovendo o aprimoramento das habilidades musicais e vocais dos integrantes do coral;
- Preservar, divulgar e valorizar canções do cancioneiro nacional e internacional, contribuindo para a valorização do patrimônio cultural e musical;
- Estar disponível para participação em eventos presenciais e, quando necessário, em atividades on-line previstas no calendário cultural do município;
- Realizar apresentações culturais em escolas, universidades, igrejas, instituições sociais e eventos comunitários, promovendo a integração entre cultura e comunidade;
- Representar o município em eventos culturais locais e regionais, fortalecendo a identidade cultural de Caçapava do Sul;
- Desenvolver ações de divulgação do Coral Municipal Caçapavano em mídias locais, rádios, jornais, redes sociais, escolas e universidades, buscando ampliar a participação da comunidade e atrair novos integrantes;
- Promover o acesso democrático à cultura musical, garantindo atividades gratuitas e abertas à comunidade;
- Estimular a formação de público e o interesse pela música coral por meio de apresentações artísticas e atividades culturais permanentes.

As atividades serão executadas conforme cronograma anual elaborado pela diretoria e pelo regente do coral, considerando as ações formativas, os ensaios, as apresentações culturais e os eventos oficiais do município. O acompanhamento das metas ocorrerá de forma contínua, por meio de reuniões organizacionais e avaliação periódica das ações desenvolvidas.

5.2 – RESULTADOS ESPERADOS:

Com a execução do presente projeto, espera-se fortalecer o canto coral como instrumento de formação cultural,



integração social e desenvolvimento humano no município de Caçapava do Sul. Os objetivos socioculturais e educativo-musicais propostos estão diretamente relacionados à prática do canto coral como espaço de convivência, aprendizagem, inclusão e valorização cultural.

Espera-se que as ações desenvolvidas contribuam para o fortalecimento das relações interpessoais entre os participantes, promovendo valores como respeito, cooperação, responsabilidade, disciplina e trabalho coletivo, tanto no convívio entre os coralistas quanto na relação do grupo com a comunidade.

O canto em conjunto possui significativo potencial social, educativo e inclusivo, possibilitando a integração de pessoas de diferentes faixas etárias, realidades sociais e culturais. Dessa forma, espera-se ampliar a participação comunitária nas atividades do Coral Municipal Caçapavano, incentivando o pertencimento cultural e oportunizando o acesso democrático à música e às manifestações artísticas.

A partir das metas estabelecidas, busca-se também divulgar e fortalecer o canto coral como forma de expressão cultural individual e coletiva, despertando o interesse da comunidade pela música e incentivando a formação de público para atividades culturais no município.

Outro resultado esperado refere-se ao fortalecimento institucional do Coral Municipal Caçapavano, garantindo a continuidade de suas atividades presenciais, a qualificação técnica e artística de seus integrantes e sua participação ativa em eventos culturais e oficiais do município e da região.

Além disso, espera-se contribuir para a valorização da cultura local, para a preservação do repertório musical nacional e internacional e para a promoção de experiências culturais significativas à comunidade. As apresentações e oficinas musicais buscarão proporcionar momentos de integração, sensibilização artística e bem-estar social, ampliando o acesso da população às atividades culturais gratuitas.

Por fim, espera-se consolidar o compromisso do grupo com a comunidade, fortalecendo ações pautadas na união, no respeito, na dedicação e na valorização da cultura como elemento transformador da vida social e humana, permitindo que participantes e apreciadores do canto coral possam vivenciar novas experiências culturais e ampliar suas perspectivas pessoais e comunitárias.

5.3 – PARÂMETROS PARA AFERIÇÃO DO CUMPRIMENTO DAS METAS:

O acompanhamento e a avaliação das metas previstas neste projeto serão realizados de forma contínua, por meio de instrumentos de registro, monitoramento e comprovação das atividades desenvolvidas pelo Coral Municipal Caçapavano. Os parâmetros utilizados para aferição do cumprimento das metas serão os seguintes:

- Controle de frequência e listas de presença dos participantes nas oficinas, ensaios, reuniões e apresentações culturais;
- Registro fotográfico das oficinas presenciais, ensaios, apresentações culturais, eventos oficiais e demais

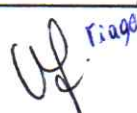
atividades desenvolvidas ao longo da execução do projeto;

- Realização de ensaios semanais presenciais, conforme cronograma previamente estabelecido pela coordenação e regência do coral;
- Elaboração de relatórios mensais das atividades desenvolvidas, contendo descrição das ações realizadas, participação dos integrantes, apresentações efetuadas, oficinas ministradas e resultados alcançados;
- Registros de divulgação em rádios, mídias digitais, escolas e demais meios de comunicação utilizados para promoção do projeto;
- Comprovação das apresentações culturais realizadas em escolas, igrejas, universidades, eventos comunitários e eventos oficiais do município;
- Avaliação periódica das ações pela diretoria e coordenação do projeto, visando acompanhar o desenvolvimento das atividades e o alcance das metas previstas.

Os instrumentos de acompanhamento e avaliação permitirão verificar a efetiva execução das atividades propostas, bem como o impacto sociocultural do projeto junto à comunidade de Caçapava do Sul.

5.4 – DESCRIÇÃO DAS AÇÕES

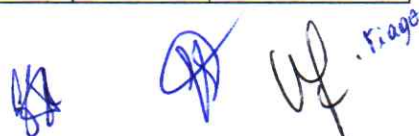
Meta	Ações	
1. Ofertar oficinas gratuitas de canto semanalmente, desenvolvendo o canto coral, a técnica vocal e a leitura de partituras.	1	Organizar os materiais didáticos, repertórios e o grupo para a realização das oficinas semanais.
	2	Desenvolver exercícios de aquecimento vocal, respiração, percepção musical e técnica vocal de forma periódica.
	3	Realizar estudos de leitura e interpretação de partituras das músicas trabalhadas nas oficinas.
	4	Desenvolver estudos de pronúncia e interpretação das diferentes músicas e idiomas presentes no repertório.
	5	Providenciar cópias de partituras, letras e materiais de apoio utilizados nas atividades formativas.
2 Preservar as canções do cancioneiro nacional e internacional.	1	Realizar estudos e práticas musicais com repertórios do cancioneiro nacional e internacional, valorizando diferentes estilos, épocas e culturas musicais.
3 Participar de eventos	1	Organizar cronograma de ensaios, seleção de repertório e preparação técnica para apresentações culturais e eventos oficiais.

 Diogo

presenciais previstos no calendário do município.	2	Organizar a participação dos coralistas, incentivando o comprometimento e a presença ativa nas apresentações.
	3	Garantir a pontualidade, organização e qualidade artística das apresentações realizadas pelo Coral Municipal Caçapavano.
4 Organizar um evento de canto coral.	1	Planejar e realizar evento cultural gratuito voltado à comunidade, promovendo a valorização do canto coral e da cultura musical no município de Caçapava do Sul.
5 Realizar apresentações em escolas, igrejas e universidades.	1	Divulgar o canto coral junto às instituições de ensino, igrejas, universidades e espaços comunitários, promovendo apresentações culturais e incentivando a participação da comunidade nas atividades do coral.

6. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO (META, ETAPA OU FASE)

META	ETAPA/FASE	ESPECIFICAÇÃO	INDICADOR FÍSICO		DURAÇÃO	
			UNIDADE	QUANTIDADE	INÍCIO	TÉRMINO
1	Ofertar oficinas semanais desenvolvendo o canto coral, a técnica vocal e a leitura de partituras	Realização de oficinas presenciais com exercícios de técnica vocal, respiração, aquecimento vocal, leitura de partituras e ensaio de músicas em quatro vozes (soprano, contralto, tenor e baixo).	Ensaio semanal	1	Julho/2026	Dezembro/2026
2	Preservar as canções do cancioneiro nacional e internacional	Desenvolver estudos musicais e prática coral com repertório do cancioneiro nacional e internacional, promovendo atualização e ampliação periódica do repertório musical.	Músicas estudadas	Mínimo de 10 músicas	Julho/2026	Dezembro/2026
3	Participar de eventos presenciais	Participação em eventos oficiais, culturais e comunitários promovidos	Eventos	2	Julho/2026	Dezembro/2026



	previstos no calendário do município	pelo município de Caçapava do Sul.				
4	Organizar um evento de canto coral	Planejamento e realização de pelo menos um evento cultural gratuito voltado à comunidade.	Evento	1	Julho/ 2026	Dezembro/ 2026
5	Realizar apresentações em escolas, igrejas e universidades	Realização de apresentações musicais presenciais em instituições educacionais, religiosas e culturais.	Apresentações	3	Julho/ 2026	Dezembro/ 2026

7. PREVISÃO DE RECEITAS E DESPESAS (R\$1,00)

RECEITA	TOTAL	VALOR MENSAL	VALOR ANUAL
PROPONENTE			
CONCEDENTE	R\$ 22.000,00	R\$ 3.666,66	R\$ 22.000,00
TOTAL GERAL			

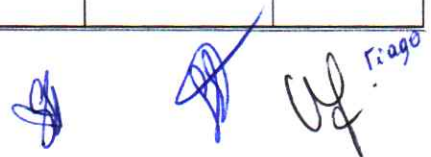
Despesa	TOTAL	VALOR MENSAL	VALOR ANUAL
PROPONENTE			
CONCEDENTE	R\$ 22.000,00	R\$ 3.666,66	R\$ 22.000,00
TOTAL GERAL			

8. CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO (R\$ 1,00)

(Considerar como primeiro mês o de início do projeto)

8.1. CONCEDENTE

Meta	1º mês	2º mês	3º mês	4º mês	5º mês	6º mês
	R\$ 3.666,66	R\$ 3.666,66	R\$ 3.666,66	R\$ 3.666,66	R\$ 3.666,66	R\$ 3.666,70
Meta	7º mês	8º mês	9º mês	10º mês	11º mês	12º mês
	-	-	-	-	-	-

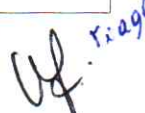


8.2. PROPONENTE - ORGANIZAÇÃO PARCEIRA (CONTRAPARTIDA)

Meta	1º mês	2º mês	3º mês	4º mês	5º mês	6º mês
Meta	7º mês	8º mês	9º mês	10º mês	11º mês	12º mês

9. DETALHAMENTO DA APLICAÇÃO DOS RECURSOS FINANCEIROS

UNID	ESPECIFICAÇÃO DA DESPESA	VALOR MENSAL	VALOR TOTAL
	Material de Consumo		
	(material de expediente, sociopedagógico etc. Descrever pormenorizadamente, com indicação do custo unitário e total de acordo com os valores praticados no mercado, instruídos de orçamentos)		
	Material de expediente, folhas, impressões, cópias.	R\$308,33	R\$1.850,00
	Serviços de Terceiros – Pessoa Física		
	(Descrever cada contratação individualmente)		
	Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica		
	(Descrever cada contratação individualmente)		
	Pagamento de Regente/Instrutor	R\$ 2.700,00	R\$16.200,00
	Pagamento do tecladista	R\$300,00	R\$1.800,00
	Pagamento de escritório contábil	R\$ 358,33	R\$ 2.150,00
	Custos Indiretos/Equipe Encarregada pela execução		
	(Descrever total das despesas pormenorizadamente como aluguel, energia elétrica, água, internet, telefone, material de consumo etc.)		
	Equipamentos Permanentes		
	(Se houver a necessidade, descrever cada bem ou material a ser adquirido, com custo unitário de		

   Riago

	acordo com os valores praticados no mercado, instruído com orçamentos prévios)		
	Remuneração da equipe encarregada da execução do Plano de Trabalho		
	(Descrição pormenorizada das despesas, inclusive de pessoal próprio da organização da sociedade civil, durante a vigência da parceria, compreendendo as despesas com pagamentos de impostos, contribuições sociais, Fundo de Garantia do Tempo de Serviço – FGTS, férias, décimo terceiro salário, salários proporcionais, verbas rescisórias e demais encargos sociais e trabalhistas)		
	Total	R\$3.666,66	R\$ 22.000,00

10. PRESTAÇÃO DE CONTAS

MODO E PERIODICIDADE DAS PRESTAÇÕES DE CONTAS

- 30 (trinta) dias contados do recebimento do repasse mensal.
- 30 (trinta) dias contados do término da vigência.

PRAZO DE ANÁLISE DA PRESTAÇÃO DE CONTAS PELA ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA

- 150 dias, contados da data de seu recebimento ou do cumprimento de diligência determinada, prorrogável justificadamente por igual período.

Caçapava do Sul, 12 de junho de 2026.


Mariângela Lindner Figuera
CPF: 450.354.310-53





11. DECLARAÇÃO

Na qualidade de representante legal da ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL, declaro, para fins de comprovação junto ao MUNICÍPIO, para efeitos e sob as penas da Lei, que inexistem qualquer débito ou situação de inadimplência com a Administração Pública Municipal ou qualquer entidade da Administração Pública, que impeça a transferência de recursos oriundos de dotações consignadas no orçamento do Município para aplicação na forma prevista e determinada por este Plano de Trabalho.

Pede Deferimento.

Caçapava do Sul, 12 de junho de 2026.



Mariângela Lindner Figuera

CPF:450.354.310-53





CORAL MUNICIPAL CAÇAPAVANO
FUNDADO EM 13/09/1990 - CNPJ: Nº 04.378.703/0001-09
Certidão de UTILIDADE PÚBLICA ESTADUAL Nº 002305-03
Utilidade Pública Municipal - Decreto Executivo nº 1232
RUA 15 DE NOVEMBRO, 438
CEP: 96570-000 - CAÇAPAVA DO SUL - RS

TOMADA DE PREÇOS

FORNECEDOR: Charles Ben-Hur M. Lemes

TELEFONE: (55)98426-0763

ITEM	QUANT	DESCRIÇÃO	V. UNITARIO	V. TOTAL
01		TINTA EPSON PRETA	77,90	
02		TINTA EPSON COLORIDA	77,90	
03		FOLHAS DE OFÍCIO	31,90	
04		PASTAS	27,50	
05		CANETAS	0,90	
06		LÁPIS	0,50	
07		ENVELOPE	0,50	
08		GRAMPEADOR	14,90	

DATA

04.895.762/0001-54

CHARLES BEN-HUR M. LEMES

RUA 15 DE NOVEMBRO, 248

CEP: 96570-000

CAÇAPAVA DO SUL - RS

ASSINATURA E CARIMBO

W. F. Lago



CORAL MUNICIPAL CAÇAPAVANO
FUNDADO EM 13/09/1990 - CNPJ: N° 04.378.703/0001-09
Certidão de UTILIDADE PÚBLICA ESTADUAL N° 002305/03
Utilidade Pública Municipal - Decreto Executivo n° 1232
RUA 15 DE NOVEMBRO, 438
CEP: 96570-000 - CAÇAPAVA DO SUL - RS

TOMADA DE PREÇOS

FORNECEDOR: C. B. M. Lemes & Cia Ltda

TELEFONE: (55)984482721

ITEM	QUANT	DESCRIÇÃO	V. UNITARIO	V. TOTAL
01		TINTA EPSON PRETA	78,90	
02		TINTA EPSON COLORIDA	78,90	
03		FOLHAS DE OFÍCIO	32,50	
04		PASTAS	28,90	
05		CANETAS	1,00	
06		LÁPIS	0,50	
07		ENVELOPE	0,50	
08		GRAMPEADOR	16,90	

05.521.555/0001-00

CBM LEMES E CIA LTDA

RUA BENJAMIN CONSTANT, 586

CEP: 96570-000

CAÇAPAVA DO SUL - RS

ASSINATURA E CARIMBO

DATA

W. Tiago



CORAL MUNICIPAL CACAPAVANO
FUNDADO EM 11-09-1980 - CNPJ Nº 04.378.703/0001-09
Certidão de UTILIDADE PÚBLICA ESTADUAL Nº 00230583
Utilidade Pública Municipal - Decreto Executivo nº 1137
RUA 15 DE NOVEMBRO, 438
CEP: 96570-000 - CACAPAVA DO SUL - RS

TOMADA DE PREÇOS

FORNECEDOR rubia elena neis leão

TELEFONE 55-3281-1216

ITEM	QUANT	DESCRIÇÃO	V. UNITARIO	V. TOTAL
01		TINTA EPSON PRETA-L3250	79,00	
02		TINTA EPSON COLORIDA L-3250 AZ/AMR/VERM	79,00 CADA	
03		FOLHAS DE OFICIO C/500	32,00	
04		PASTAS CATALAGO C/ 50	29,00	
05		CANETAS	1,00	
06		LÁPIS	0,50	
07		ENVELOPE	0,50	
08		GRAMPEADOR	19,00	

07.539.629/0001-53

RUBIA ELENA NEIS LEÃO

Rua Lucio Jaime, 779

CEP: 96 570-000

CACAPAVA DO SUL - RS
ASSINATURA E CARIMBO

12/06/2026

DATA

Handwritten signatures and initials at the bottom right of the page.

ORÇAMENTO

Declaramos para fins de documentação para a Prefeitura Municipal de Caçapava do Sul que o valor dos honorários contábeis para a instituição Coral Municipal Caçapavano para a execução do projeto durante os 6 meses de 2026 será de R\$ 2.150,00 (dois mil cento e cinquenta reais).

Atenciosamente

BARBOSA PEREIRA
CONTADORES E
ASSOCIADOS S S
LTDA:06084342000113

Assinado de forma digital por
BARBOSA PEREIRA
CONTADORES E ASSOCIADOS
S S LTDA:06084342000113
Dados: 2026.06.11 14:13:25
-03'00'

Escritório Garantia

CF. Tiago

SA

SA



CORAL MUNICIPAL CAÇAPAVANO
FUNDADO EM 13/09/1990 – CNPJ: N° 04.378.703/0001-09
Certidão de UTILIDADE PÚBLICA ESTADUAL N° 002305/03
Utilidade Pública Municipal – Decreto Executivo n° 1232
RUA 15 DE NOVEMBRO, 438
CEP: 96570-000 – CAÇAPAVA DO SUL – RS

DECLARAÇÃO

O **Coral Municipal Caçapavano**, por meio de sua diretoria, declara para os devidos fins que, para a prestação dos serviços contábeis da entidade, foi apresentado somente um orçamento pelo **Barbosa Pereira Contadores Associados LTDA**.

Ressaltamos que o valor apresentado mostrou-se significativo e compatível com a realidade da entidade, considerando que o referido escritório é responsável pela documentação e pelo acompanhamento contábil do Coral há vários anos, possuindo amplo conhecimento do histórico, das obrigações legais e da organização administrativa da instituição.

Dessa forma, a continuidade dos serviços pelo escritório mencionado contribui para a manutenção da regularidade documental e contábil do Coral Municipal Caçapavano.

Mariângela Lindner Fighera

ORÇAMENTO

Segue o orçamento para prestação de serviços na área musical como regente do Coral Municipal Caçapavano da cidade de Caçapava do Sul. O orçamento contempla todas as atividades necessárias para a execução do trabalho de vinte horas mensais acordado conforme demandas e cronograma previamente definidos entre as partes. O valor proposto para a realização dos serviços é de R\$ 3.200,00 (três mil e duzentos reais).

Matheus S. Lameira

Matheus Lameira

Santa Maria, 10 de junho de 2026

[Signature]

[Signature]
Uf. Tiago

Declaro para fins de documentação para a Prefeitura Municipal de Caçapava do Sul que o valor dos serviços de tecladista/pianista acompanhador para a instituição Coral Municipal Caçapavano para cada evento no ano de 2026 será de R\$ 300,00 (trezentos reais).

gov.br Documento assinado digitalmente
FAGNER AUGUSTO KEMMERICH
Data: 12/06/2026 14:55:31-0300
Verifique em <https://validar.itl.gov.br>

Atenciosamente,
Fagner A. Kemmerich

8/8
Laf. Piago
8/8

Declaro para fins de documentação para a Prefeitura Municipal de Caçapava do Sul que o valor dos serviços de músico tecladista acompanhador para a instituição Coral Municipal Caçapavano para eventos no ano de 2026 será de R\$ 700,00 (setecentos reais) por evento.

Atenciosamente,

Matheus Sebalhos Lameira

Documento assinado digitalmente
gov.br MATHEUS SEBALHOS LAMEIRA
Data: 15/06/2026 11:38:10-0300
Verifique em <https://validar.itb.gov.br>



Declaro para fins de documentação para a Prefeitura Municipal de Caçapava do Sul que o valor dos serviços de tecladista/pianista acompanhador para a instituição Coral Municipal Caçapavano para um ensaio mais um evento no ano de 2026 será de R\$ 500,00 (quinhentos reais).

Atenciosamente,

Vanessa da Silva



Documento assinado digitalmente

VANESSA DA SILVA

Data: 12/06/2026 14:58:02-0300

Verifique em <https://validar.itu.gov.br>


Liaço

